Images et récits d'histoire

J. AGEORGES et J. ANSCOMBRE



Cours élémentaire et classes de 10e et 9e

Editions M.D.I.

Les programmes officiels prévoient, au cours élémentaire, deux entretiens de 10 minutes par semaine.

L'expérience a prouvé qu'il était raisonnablement impossible, en 10 minutes, de faire participer les enfants à la compréhension d'un grand événement historique.

On risquerait, en procédant ainsi, de faire de l'étude de l'histoire, une série de récits trop brefs dont l'enfant ne conserverait qu'un souvenir confus.

C'est pourquoi nous conseillons de consacrer les deux entretiens hebdomadaires à l'étude d'une même leçon de ce manuel, chaque leçon étant divisée, à cet effet, en deux parties :

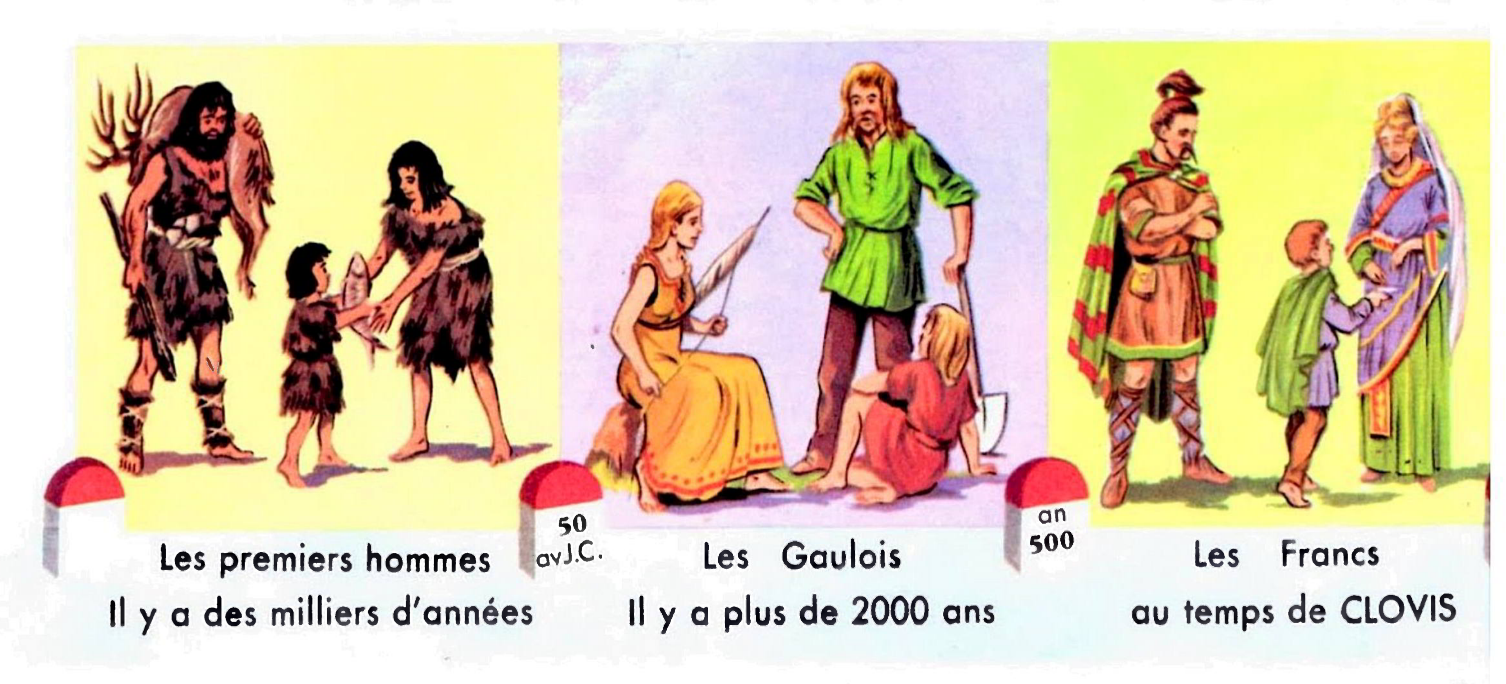
a) une gravure qui fait revivre le fait historique et qu'on commentera à l'aide des questions indiquées.

b) une leçon en forme de récit animé, complétée par des croquis simples que les enfants pourront reproduire aux séances de travaux dirigés.

Un résumé - en quelques phrases - favorisera l'effort de mémorisation.

• Deux grands tableaux illustrés - au début de l'ouvrage - permettront de donner aux élèves une idée de la suite et de l'enchaînement des événements historiques.

Sur le chemin de l'histoire



Les premiers hommes
Il y a des milliers d'années

Les Gaulois
Il y a plus de 2000 ans

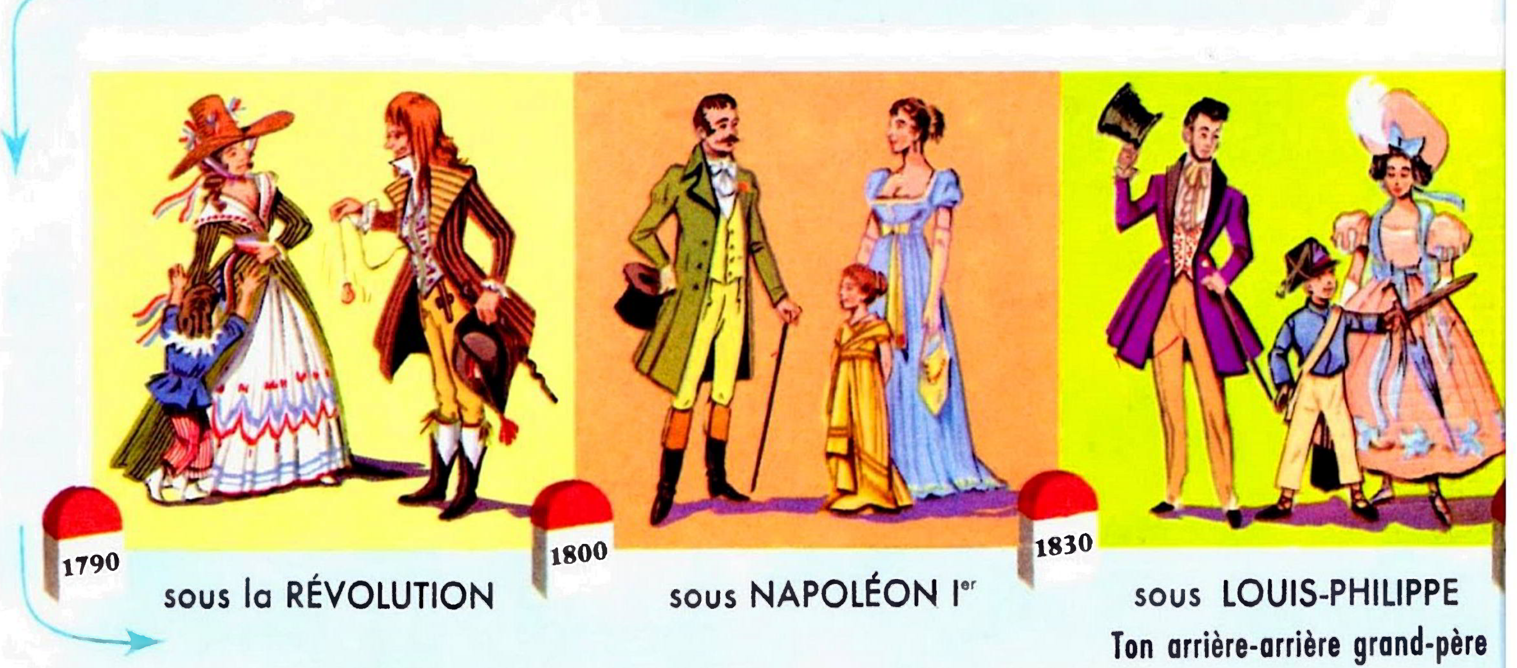
Les Francs
au temps de CLOVIS



au temps de LOUIS XV

au temps de LOUIS XIV

au temps de LOUIS XIII



sous la RÉVOLUTION

sous NAPOLÉON Ier

sous LOUIS-PHILIPPE
Ton arrière-arrière grand-père

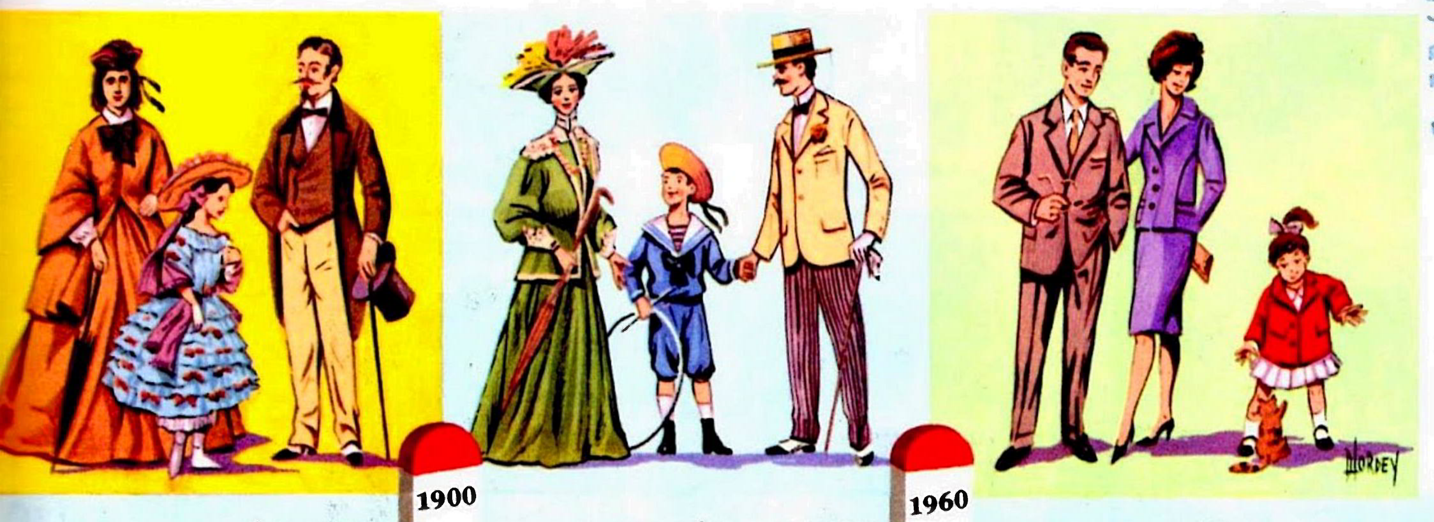
La chaine des générations



u temps de CHARLEMAGNE — au temps de St-LOUIS — au temps de JEANNE D'ARC



au temps de HENRI IV — au temps de FRANÇOIS Ier — au temps de LOUIS XI



sous NAPOLÉON III
Ton arrière grand-père

sous la IIIe RÉPUBLIQUE
Ton grand-père

aujourd'hui
Ton père et toi



Il n'y a ni villages, ni villes

Les hommes vivent dans des cavernes

Ils s'habillent de peaux de bêtes

..des gaulois,

Les hommes se rassemblent dans des villages

Ils habitent des huttes

Ils sont habillés de toile

50 AV.JC

..des croisades

Il y a de nombreux villages et des villes

Les maisons sont en pierre, solides mais sombres

Les vêtements sont amples et de couleurs vives

1060

..de Louis XIV.

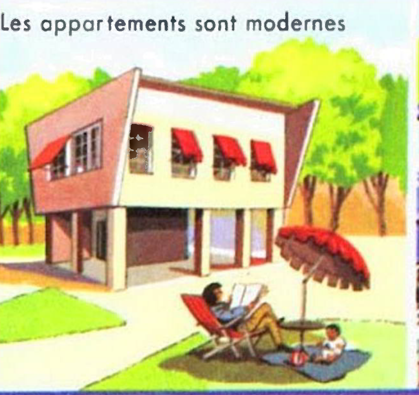
Les villages sont misérables mais les villes s'embellissent

On construit beaucoup de châteaux magnifiques

Les seigneurs sont richement habillés

1660

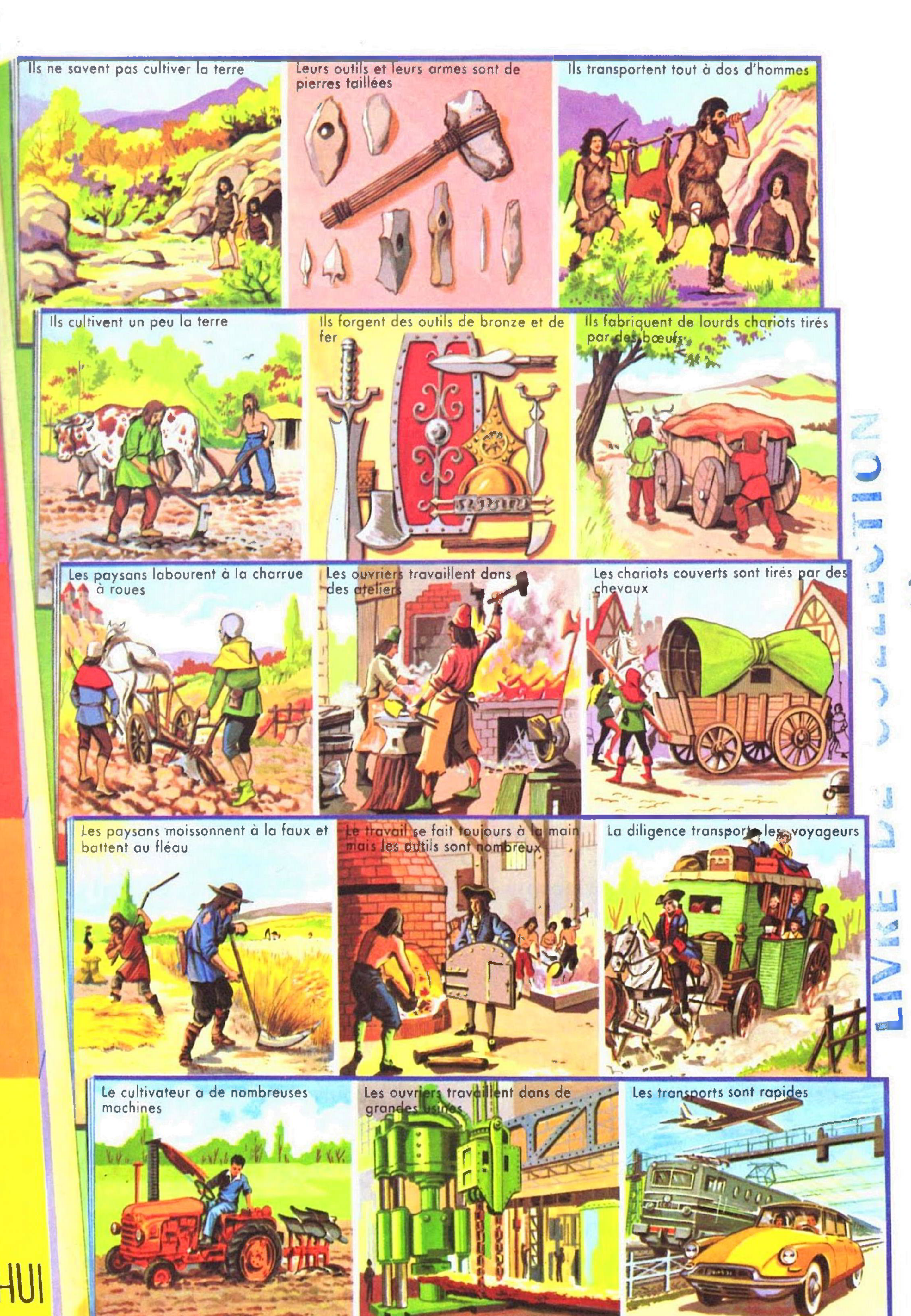


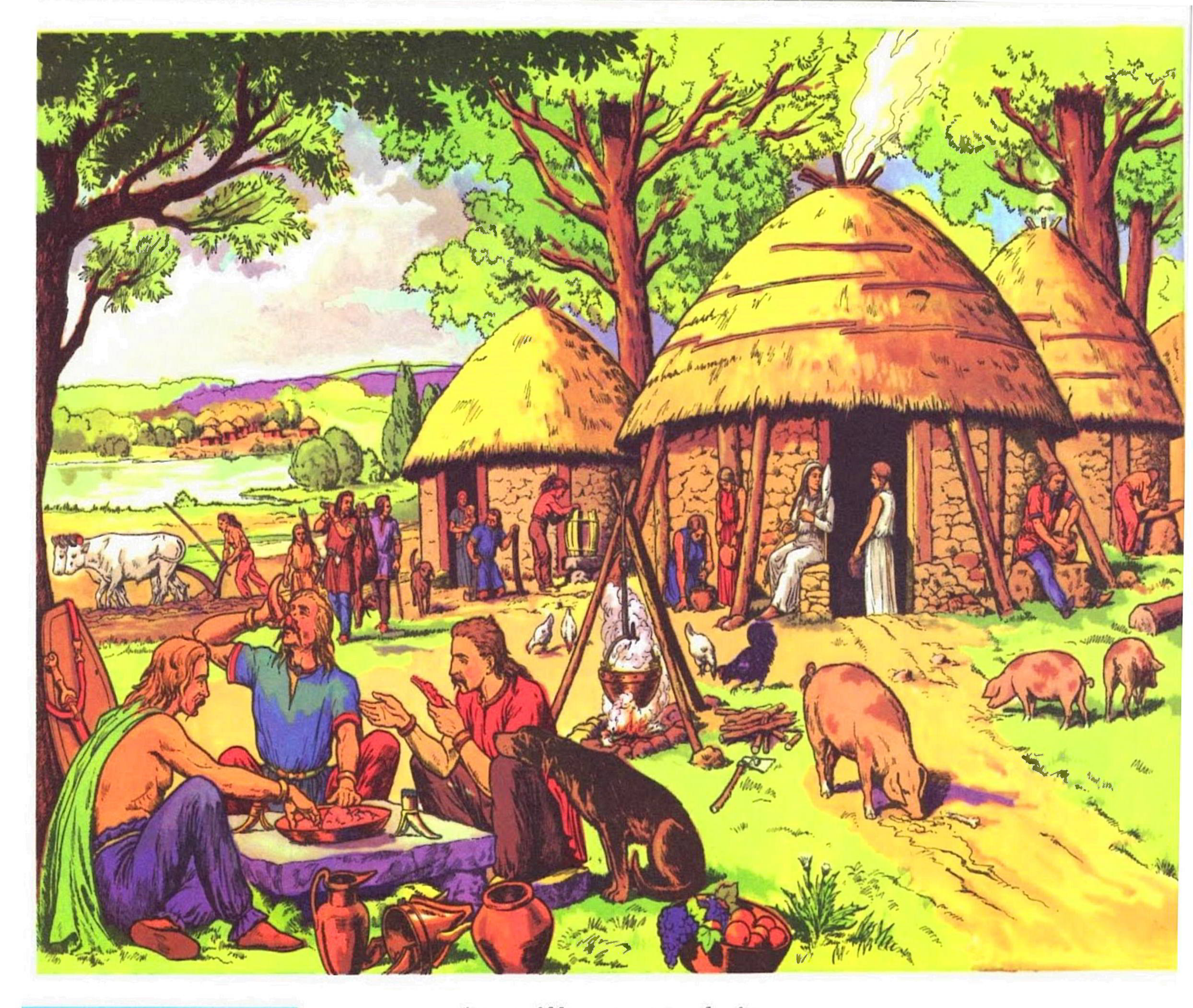




1960

AUJO


Ils ne savent pas cultiver la terre
Leurs outils et leurs armes sont de pierres taillées
Ils transportent tout à dos d'hommes
Ils cultivent un peu la terre
Ils forgent des outils de bronze et de fer
Ils fabriquent de lourds chariots tirés par des bœufs
Les paysans labourent à la charrue à roues
Les ouvriers travaillent dans des ateliers
Les chariots couverts sont tirés par des chevaux
Les paysans moissonnent à la faux et battent au fléau
Le travail se fait toujours à la main mais les outils sont nombreux
La diligence transporte les voyageurs
Le cultivateur a de nombreuses machines
Les ouvriers travaillent dans de grandes usines
Les transports sont rapides
D'HUI
LIVRE DE COLLECTION
(Ne peut être vendu)



Leçon n° 1

Le village gaulois

J'observe la gravure :

1. - Près de quoi est construit le village gaulois? Pourquoi?
2. - Quelle est la forme des huttes?
3. - En quoi sont-elles construites? En quoi sont-elles couvertes?
4. - Fait-on du feu dans les huttes? Par où sort la fumée?
5. - Les Gaulois cultivent-ils la terre? Avec quoi labourent-ils?
6. - Les Gaulois élèvent des animaux. Lesquels vois-tu?
7. - Que fabriquent les Gaulois qui travaillent? Que fait la femme assise près de la porte?
8. - Quels vêtements portent les Gaulois? Cherche leur nom dans la leçon.
9. - Que mangent les Gaulois attablés? De quelle façon? Dans quoi boivent-ils?
10. - Quel animal a été tué à la chasse? Quel animal domestique accompagnait les chasseurs?

Les Gaulois

Nous voici, il y a plus de 2000 ans, à l'époque où la France s'appelle encore la **Gaule.** La Gaule est plus grande que la France d'aujourd'hui mais beaucoup moins peuplée. Il n'y a pas de routes mais seulement des mauvais chemins et des sentiers.

Le pays est couvert d'immenses forêts et les Gaulois ont installé leurs villages dans les clairières, au bord des rivières ou des lacs. Ils ont construit quelques villes **fortifiées** comme **Lutèce.**

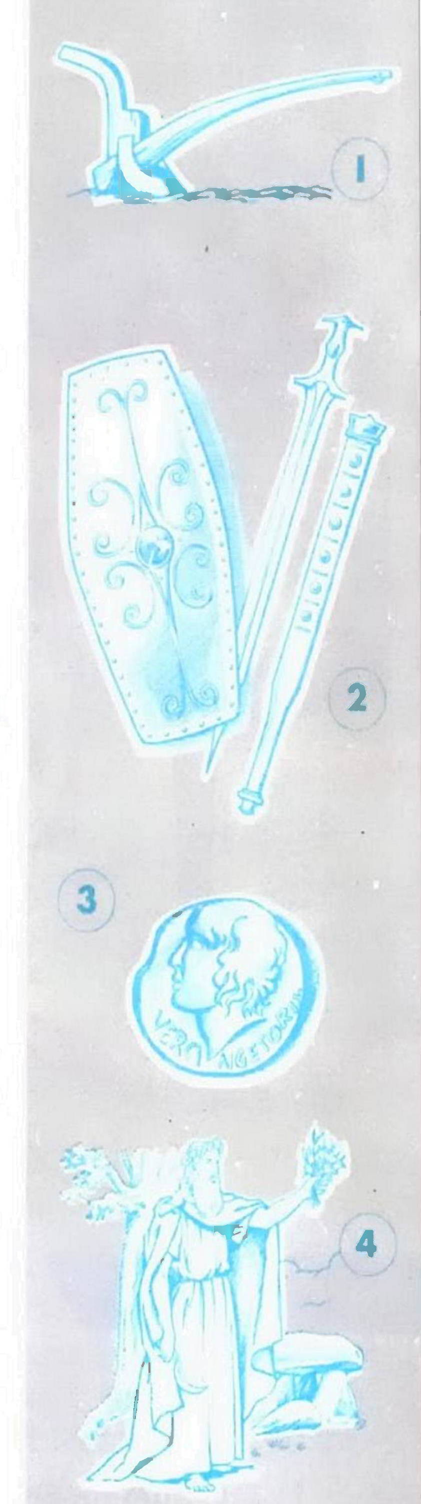
Les Gaulois sont divisés en 60 tribus qui se font souvent la guerre.

Pour se nourrir, **ils chassent** les nombreux animaux sauvages : cerfs, chevreuils, renards, sangliers, loups, ours. **Ils pêchent, ils cultivent** un peu la terre et labourent avec une charrue à soc de fer 1 . Ils élèvent des chevaux, des bœufs, des porcs, des moutons et des poules.

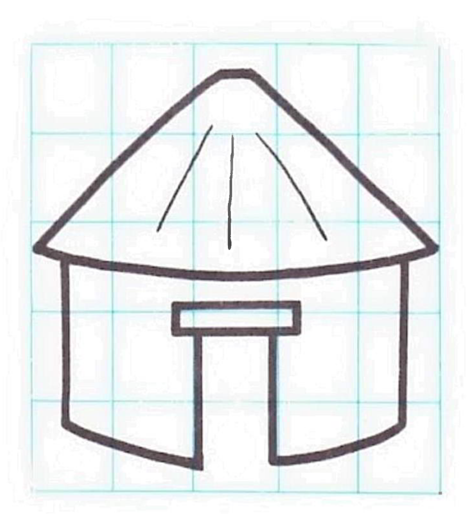
Ils savent très bien fabriquer des objets, des outils et des armes de **bronze** et de **fer** 2 , des vases d'argile, des bijoux en or. Ils tissent une toile solide et ils aiment les belles couleurs vives. Ils portent un pantalon — les **braies** ; une tunique et un manteau flottant — la **saie.**

Les prêtres des Gaulois s'appellent les **druides** 4 . Chaque année, la grande fête est la cueillette du gui sur les chênes de la forêt.

Les Gaulois sont très braves. Ils aiment les grands voyages et la guerre. Une année, ils se sont emparés de Rome, la plus grande ville des Romains.



3 Monnaie gauloise.



Je retiens :
Les Gaulois construisent des huttes rondes. Ils cultivent la terre, pêchent et chassent.
Ils fabriquent des outils et des armes de bronze et de fer, des vases d'argile et de belles étoffes.
Ils sont braves et ils aiment la guerre.



Leçon n° 2 — Vercingétorix réunit les guerriers gaulois

J'observe la gravure :

1. - Lequel de ces guerriers est Vercingétorix ? Que fait-il ?
2. - Les guerriers de gauche sont des chefs. A quoi le vois-tu ?
3. - Par quoi leur corps est-il protégé ?
4. - Les guerriers de droite sont-ils aussi bien habillés ?
5. - Donne le nom des armes que portent les Gaulois.
6. - Quelle est la couleur des boucliers ? Leur forme ?
7. - En quoi sont faits les casques des Gaulois et les ornements des boucliers ?
8. - Les Gaulois ont-ils un drapeau ? Qu'est-ce qui le remplace ?
9. - Certaines tribus avaient pour « emblème » un coq. Où voit-on encore aujourd'hui le coq gaulois ?
10. - Cherche dans la leçon ce que dit Vercingétorix à ses soldats.

Vercingétorix défend la Gaule

Les Romains commandés par Jules César envahissent la Gaule.

Les Gaulois ne savent pas s'entendre et s'unir pour les chasser. Leurs tribus sont vaincues les unes après les autres.

Mais en l'an 52 avant J.-C. **Vercingétorix,** un jeune chef gaulois de la tribu des Arvernes (Auvergnats), parvient à les rassembler et recommence la guerre. Vous le voyez qui leur parle. Il leur dit : « Oublions nos disputes, unissons-nous et nous chasserons les Romains. »

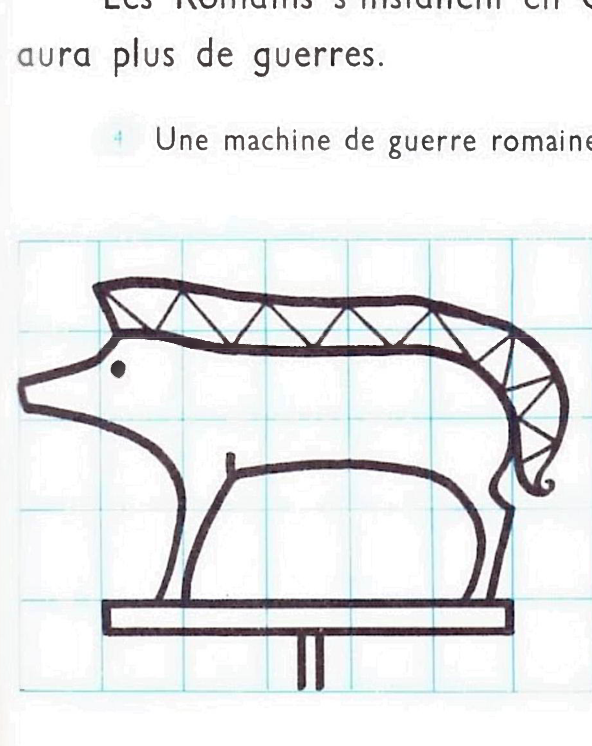
Vercingétorix est un chef intelligent et brave. Mais les soldats gaulois 1 ne sont ni bien armés, ni obéissants. Leur armée est toujours en désordre et forme des bandes commandées par de trop nombreux chefs. Les Romains 2, au contraire, sont bien armés, bien disciplinés et obéissent tous à un seul chef : **Jules César** 3.

Les Gaulois, d'abord vainqueurs à Gergovie, sont bientôt battus. Alors Vercingétorix est obligé de s'enfermer dans **Alésia** — une ville fortifiée — pour essayer de résister aux Romains. Mais Jules César fait entourer la ville de puissantes fortifications et les Gaulois prisonniers vont mourir de faim. Pour sauver la vie de ses soldats Vercingétorix se rend à César. Il est fait prisonnier et emmené à Rome. Six ans plus tard César le fait assassiner.

Les Romains s'installent en Gaule et pendant 500 ans il n'y aura plus de guerres.

4 Une machine de guerre romaine qui lançait de grosses pierres.





Je retiens :
Vercingétorix veut chasser les Romains de la Gaule.
Mais ses soldats ne lui obéissent pas bien.
Il est vaincu à **Alésia** par **Jules César.**
La Gaule devient une province romaine.



Leçon n° 3

Une ville gallo-romaine

Il y a 100 ans que les Romains sont installés en Gaule. Compare cette ville au village gaulois.

J'observe la gravure :

1. - Par quoi sont remplacées les huttes gauloises?
2. - En quoi sont faits les murs des maisons?
3. - Quelle est la forme des toits? De quoi sont-ils recouverts?
4. - La rue est-elle propre? De quoi est-elle faite?
5. - Quelle boutique vois-tu à gauche?
6. - Où les femmes viennent-elles chercher de l'eau? Comment portent-elles leur cruche? Dis ce que font les différentes personnes qu'on voit dans cette rue. Regarde leurs vêtements.
7. - Combien d'hommes portent la robe? Combien d'hommes portent encore les « braies » des Gaulois?
8. - Combien comptes-tu de voitures dans la rue? Essaie de les décrire.
9. - Qu'est-ce que la grande construction qui barre la rue à son extrémité?
10. - Derrière les maisons à gauche, on aperçoit un mur circulaire. Qu'est-ce que c'est? A quoi sert cette construction?

La Gaule romaine

Beaucoup de Romains viennent en Gaule. Ils font construire par leurs nombreux **esclaves** (a) de belles villes avec de grands monuments : des **temples** qui sont leurs églises, des **théâtres,** des **arènes,** sortes de grands cirques et de nombreuses **écoles.**

Les Gaulois, intelligents, apprennent vite à faire comme les Romains. Ils s'habillent comme eux et portent la robe (2) et la **toge.** (b) Ils parlent la même langue : le **latin.** Ils savent lire et écrire. Ils apprennent à construire des maisons, des **ponts,** des **aqueducs** qui amènent l'eau pure de la montagne jusqu'aux fontaines de la ville, des belles routes pavées : les **voies romaines.**

Ils assistent, dans les arènes (3), aux courses de chars et aux jeux du cirque où des esclaves, les **gladiateurs** (4), se battent entre eux ou contre des bêtes féroces, jusqu'à la mort.

Ils embellissent les anciennes villes gauloises et en construisent de nouvelles. Ils cultivent une plus grande surface de terre et plantent des arbres nouveaux : cerisiers, pêchers, poiriers, noyers.

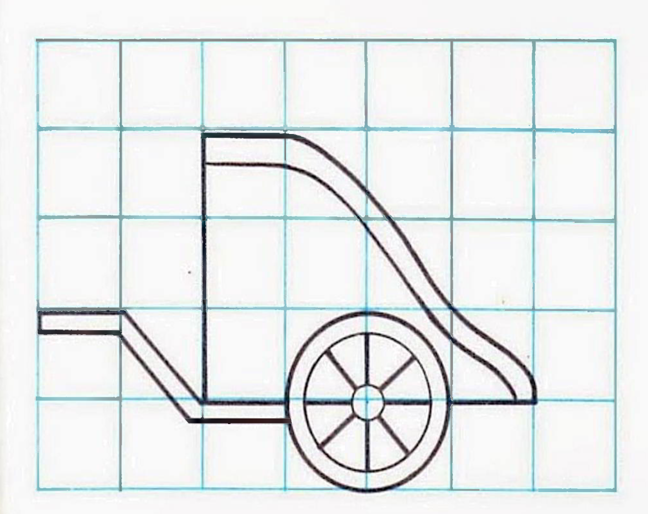
On ne distingue plus les Gaulois des Romains et on les appelle tous des **Gallo-Romains.** Les Gallo-Romains ont la même religion que les Romains mais bientôt ils deviennent tous **chrétiens.**



(a) Esclave : prisonnier de guerre qui doit toujours obéir à son maître sous peine de mort. Les esclaves sont durement traités. On les achète et on les vend comme du bétail.

(b) Toge : manteau de laine que mettaient les Romains.

(1) Villa Romaine.



Je retiens :

Les Gaulois apprennent à construire de belles villes où il y a de beaux monuments.

Ils s'habillent comme les Romains et parlent leur langue : le latin.

On appelle alors les habitants de la Gaule : les **Gallo-Romains.**



Leçon n° 4

Clovis élevé sur le pavois

Le peuple barbare des Francs est entré en Gaule. Les Francs choisissent un nouveau roi.

J'observe la gravure :

1. - Lequel de ces guerriers est Clovis?
2. - Sur quoi est-il élevé? Pourquoi est-il acclamé?
3. - Clovis paraît-il âgé?
4. - Quels vêtements porte-t-il? Par quoi sa culotte est-elle serrée aux jambes?
5. - Quelles sont les armes des Francs? Quelle arme portent-ils tous à la ceinture?
6. - Regarde les dessins de la page suivante et dis comment s'appelle cette arme.
7. - Quelle est la forme de leur bouclier?
8. - Leur casque est-il en bronze comme celui des Gaulois? En quoi est-il?
9. - En quoi sont construites la grande tour et les maisons?
10. - Essaie de deviner à quoi peut servir cette tour? Pourquoi est-elle percée, tout autour, de petites fenêtres?

Clovis, roi des Francs

Après 500 ans de paix romaine, la Gaule connaît de grands malheurs. Des peuples barbares envahissent le pays. Ils viennent des pays pauvres de l'est et veulent s'installer dans les riches régions de la Gaule. Ils voyagent à cheval suivis de chariots où s'entassent femmes et enfants.

Au passage, ils pillent les maisons, massacrent ceux qui veulent se défendre, incendient les villes et villages.

Parmi les plus redoutables de ces barbares se trouve le peuple des **Francs.** En l'année 481, ils choisissent **Clovis** pour roi. Ils l'élèvent sur le pavois, c'est-à-dire sur un bouclier et ils l'acclament. Clovis n'a que 15 ans mais il est courageux et rusé. Il veut devenir le maître de toute la Gaule.

Il bat les Romains et pille la grande ville de **Soissons.** Pour devenir l'ami des Gallo-Romains qui sont tous chrétiens, il épouse **Clotilde** une princesse chrétienne. Puis il se fait baptiser (4).

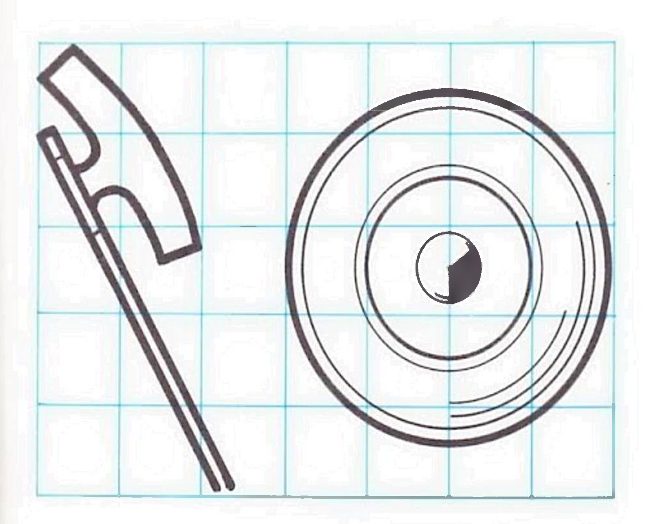
A partir de ce jour, il est l'ami des chrétiens et le **chef des Gallo-Romains.**

Clovis est cruel. Il se débarrasse de tous les autres rois francs, qui sont de sa famille, en les faisant assassiner. Il est alors le seul chef des Francs et le maître de la Gaule.

La Gaule devient le pays des Francs. C'est pourquoi on l'appellera plus tard la **France.**



(1) Bouclier et épée francs. (2) Casque franc.
(3) Hache (Francisque) et pointe de lance.



Je retiens :

Des Barbares venus de Germanie envahissent la Gaule.

Ils détruisent les villes et les villages.

Clovis roi des Francs devient maître de tout le pays.

La Gaule s'appelle alors la **France.**



Leçon n° 5 **En l'an 800, Charlemagne est sacré empereur**

J'observe la gravure :

1. - Reconnais-tu Charlemagne ? Dans quelle position est-il ? Pourquoi ?
2. - Comment est-il habillé ?
3. - Le pape est devant lui. Que tient-il dans ses mains ? Que va-t-il faire ?
4. - En quoi est la couronne ? De quoi est-elle ornée ?
5. - Où se trouvent tous ces personnages ?
6. - Qui sont ceux de gauche, placés derrière le pape ?
7. - Que font, à droite, les guerriers de Charlemagne ?
8. - Que crient-ils ? (Regarde la dernière ligne de la leçon).

Charlemagne, empereur d'Occident



Le roi des Francs **Charlemagne** 1 a une grande et forte armée. Il fait la guerre aux peuples qui ne sont pas chrétiens. Il va en Espagne et bat les **Sarrazins.** Mais au retour son neveu **Roland** qui était à l'arrière-garde de l'armée est attaqué et tué à **Roncevaux** après s'être vaillamment défendu avec sa bonne épée Durandal 2 .

Charlemagne bat aussi les **Saxons** de Germanie et les **Lombards** d'Italie et il s'empare de leurs pays. Il possède alors de nombreux pays et il commande à plusieurs peuples.

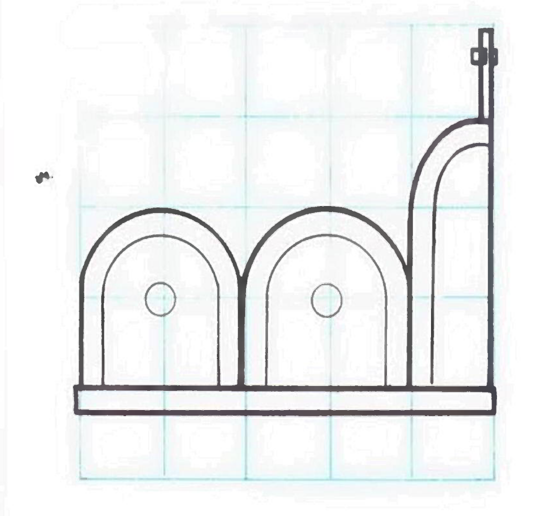
On appelle tous ces états l'Empire d'Occident.

Charlemagne gouverne tout son empire avec autorité et sagesse. Il surveille aussi ses fermes dont les terres sont très bien cultivées.

Charlemagne aime les gens instruits et il a une école dans son palais. Il la visite souvent et félicite les élèves pauvres qui travaillent bien. Mais il gronde les mauvais élèves, qui sont souvent des fils de nobles, et leur dit : « Si vous ne travaillez pas mieux, vous n'aurez jamais rien de Charles 3 .»

Il va souvent voir **le Pape** qui est son ami.

En l'an 800, le jour de Noël, Charlemagne est sacré **Empereur d'Occident** par le pape, dans la grande église de **Rome.** Tous ses guerriers l'acclament et crient : « Longue vie et gloire à l'Empereur Charles. »

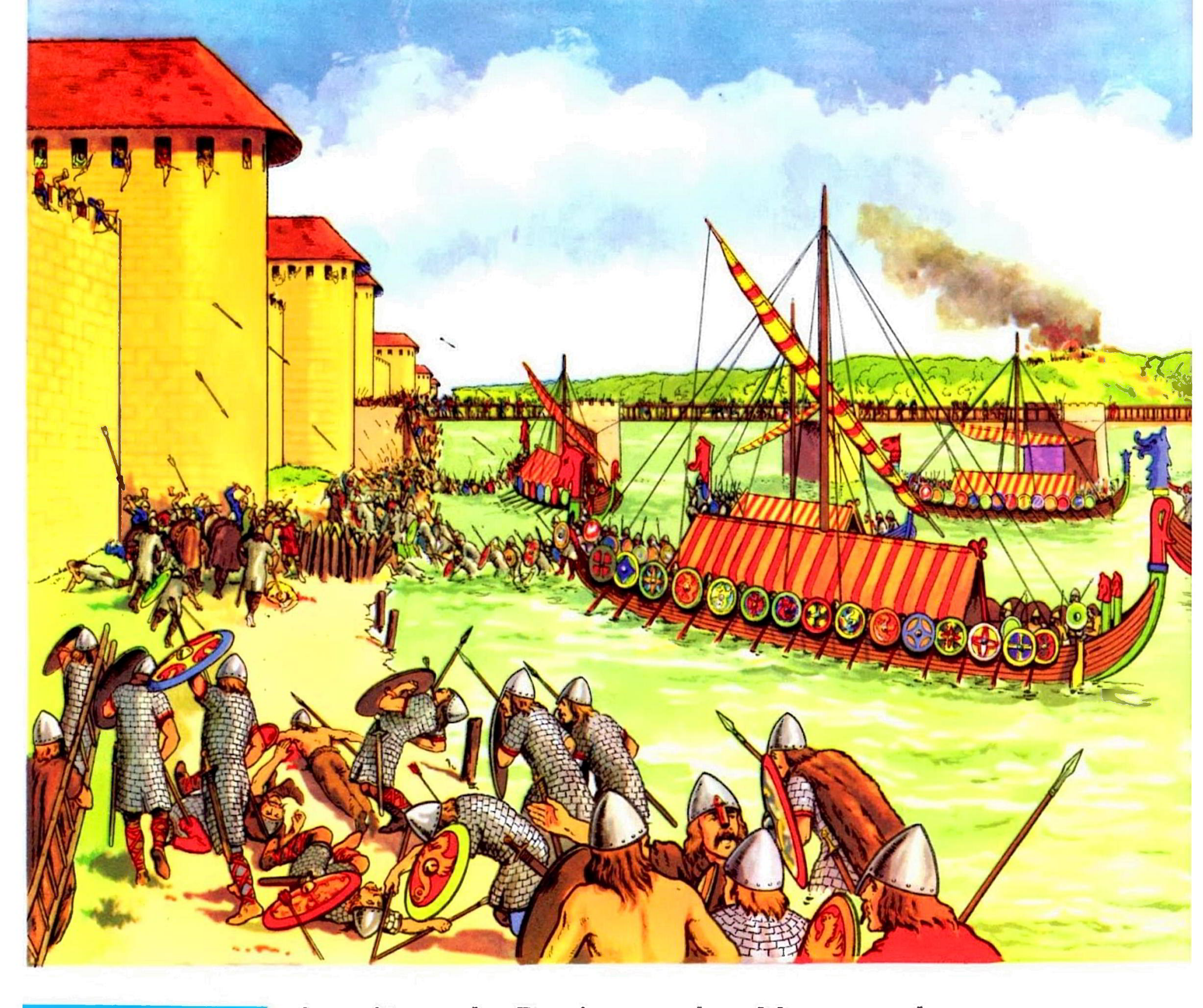


Je retiens :

Charlemagne fait la guerre aux peuples qui ne sont pas chrétiens.

Il les soumet et agrandit son royaume.

En l'an 800, il est couronné **Empereur d'Occident** par le pape à Rome.



Leçon n° 6 Le siège de Paris par les Normands

J'observe la gravure :

1. - Décris la barque des Normands. Quelle figure voit-on à l'avant? à l'arrière?
2. - Comment la barque avance-t-elle: Quand il y a du vent? Quand il n'y en a pas? Où est l'homme qui la dirige?
3. - Pourquoi, ici, la grande voile est-elle enroulée?
4. - Pourquoi y a-t-il une tente au milieu de la barque?
5. - Est-ce que tous les boucliers se ressemblent?
6. - Comment sont vêtus les Normands? Quelles armes possèdent-ils? A quoi sert le bouclier?
7. - Qu'ont-ils apporté pour grimper le long des murs?
8. - Comment Paris est-il protégé contre les attaques? Comment entre-t-on dans la forteresse?
9. - Où sont les Parisiens qui défendent leur ville? Quelles armes emploient-ils?
10. - Quelle est cette fumée qu'on aperçoit au fond?

Les Normands pillent la France



On les appelle normands ou hommes du Nord parce qu'ils viennent des pays froids et pauvres du Nord.

Ils partent sur leurs longues barques [1] pour aller vers des pays plus chauds et plus riches.

Ils naviguent longtemps, bravent les tempêtes et arrivent un jour en vue des côtes de France.

Ils surprennent les habitants d'une ville, massacrent ceux qui résistent, pillent et brûlent les maisons, les châteaux et les églises et emportent tout ce qui est précieux : pièces d'or, bijoux, blé, animaux. Quelquefois ils emmènent prisonniers les jeunes gens et les jeunes filles.

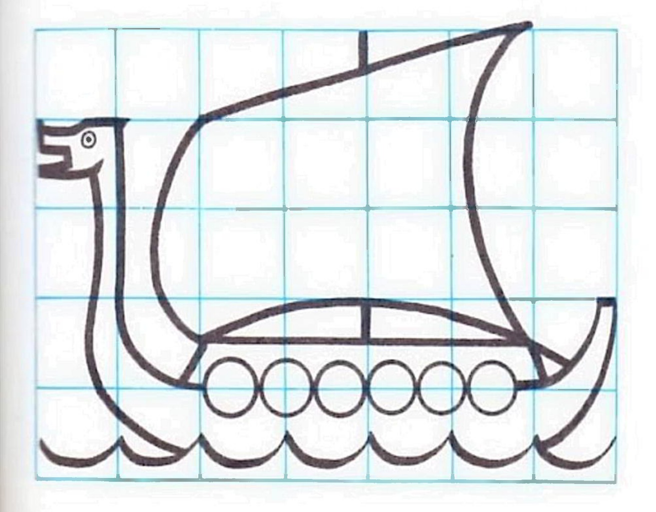
Ils retournent alors dans leur pays et reviennent plus nombreux chaque année.

Dirigés par des chefs hardis comme **Rollon**, ils remontent le cours des rivières et attaquent même les grandes villes bien défendues.

Une année, en 885, 700 barques normandes arrivent jusque sous les murs de Paris. Mais les Parisiens, commandés par le comte **Eudes**, se défendent bravement et les Normands repartent sans avoir pu entrer dans la ville.

Pour éviter ces pillages, le roi de France **Charles le Simple** leur donne un riche pays : **la Normandie.** Ils s'y installent avec leurs familles, y bâtissent des maisons, cultivent la terre et deviennent plus tard de bons français. [4]

2 Guerrier normand 3 Bouclier normand.



Je retiens :

Les Normands naviguent sur de longues barques.

Ils viennent piller les villes et villages de France.

Ils essaient même de prendre Paris.

Le roi de France leur donne la **Normandie.**



Leçon n° 7 — Comment on vivait au château féodal

J'observe la gravure :

1. - La salle est-elle grande? Les murs ont-ils l'air solides? En quoi est fait le plafond ?
2. - Où brûle le feu? Que brûle-t-on?
3. - Que vois-tu accroché au mur?
4. - Quels meubles vois-tu dans la salle? Est-ce qu'il y en a beaucoup?
5. - Où sont le seigneur et sa famille?
6. - 3 femmes travaillent. Qui sont-elles? Que font-elles? Les autres personnages sont 4 **troubadours** (on les appelait aussi **trouvères**) et un **marchand.**
7. - Que vend le marchand? Qui choisit l'étoffe?
8. - Quels animaux montre l'un des troubadours? Quel est l'objet qui lui pend au dos ?
9. - Que font les deux autres, debout près de la cheminée?
10. - Que fait la femme devant la cheminée? Que tient-elle à la main?
11. - De nos jours existe-t-il encore des instruments de musique semblables à ceux que tu vois? Lesquels?

La vie au château féodal

Le **château fort** se dresse au sommet de la colline. Il a de hauts murs et des tours élevées. Un fossé plein d'eau l'entoure. Au milieu se dresse l'énorme **donjon.** C'est la demeure du seigneur Lubin 1 .

Dans la grande cour, Lubin et ses fils s'entraînent à manier leurs armes. Ils tirent à l'arc ; ils montent à cheval et brandissent l'épée ou la lance. Demain ils doivent participer à un grand **tournoi** 2

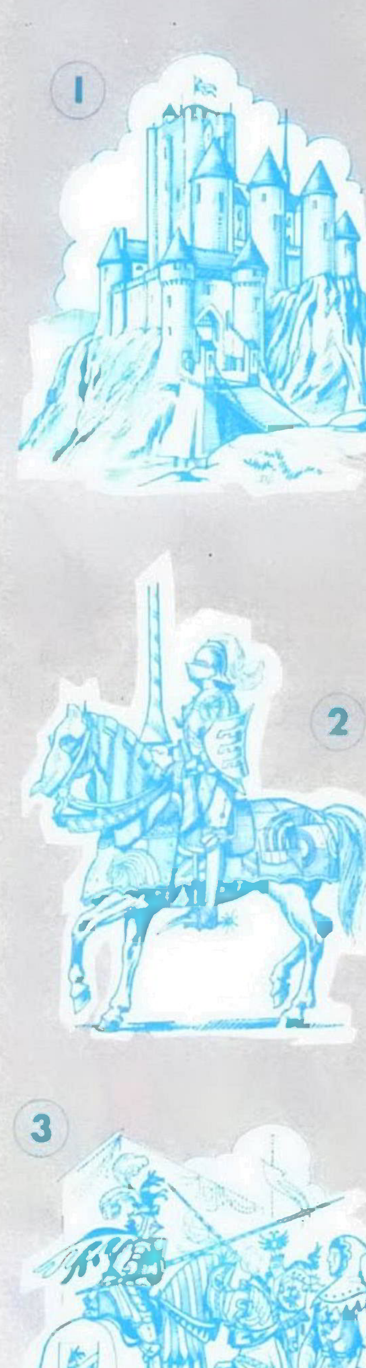
Recouverts de leur brillante armure de fer, ils lutteront contre des seigneurs voisins. Ils essaieront de les renverser. Bien sûr ! ce ne sera qu'un jeu brutal, mais parfois il y a des blessés et même des morts 3 .

Souvent Lubin et ses gens vont à la **chasse.** Les voici qui poursuivent un grand cerf. Pour le rattraper ils traversent les bois et les plaines. Avec leurs chevaux et leurs chiens ils écrasent les champs de blé des pauvres paysans qui pleurent leur récolte en partie détruite.

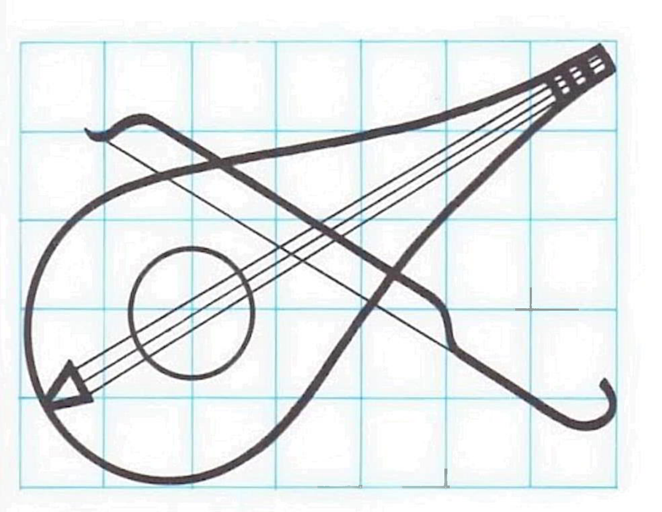
Quand le mauvais temps le force à rester dans son donjon le seigneur Lubin s'ennuie. Alors il organise de grands **festins** (a) auxquels il invite ses voisins. On boit et on mange énormément. Des moutons, des porcs entiers, sont servis sur de grands plats d'argent.

Quelquefois des **troubadours** viennent au château. On les reçoit avec plaisir. Dans la grande cheminée de la salle flambent des troncs d'arbres entiers. On écoute les musiciens et les chanteurs. Le poète raconte la belle histoire de Roland, le vaillant neveu de Charlemagne. On regarde le jongleur qui exécute des tours d'adresse, la danseuse qui connaît toutes les danses espagnoles, le montreur d'animaux savants dont les singes font mille grimaces et des cabrioles amusantes.

(a) Festin : grand repas qui est en même temps une fête.







Je retiens :
Le seigneur habite un **château fort.**
Il s'entraîne à manier les armes et participe au **tournoi.**
Souvent il va à la **chasse** et ravage ainsi les récoltes des paysans.
Parfois il reçoit des **troubadours** qui chantent, dansent ou montrent des animaux savants.



Leçon n° 8

L'attaque du château fort

J'observe la gravure :

1. - Les murs du château sont-ils hauts et solides ? Combien vois-tu de tours ? Où est le donjon ?
2. - Pourquoi le pont-levis est-il relevé ? Comment le relève-t-on ?
3. - Si on voulait aller jusqu'à la porte, où tomberait-on ?
4. - Le fossé ne fait plus le tour du château. Comment expliques-tu cela ?
5. - Que font ceux qui attaquent pour essayer d'atteindre le haut des murailles ?
6. - Qu'ont-ils construit le long de la tour du fond ? Pourquoi ?
7. - Que vois-tu dans le ciel ? D'où cela vient-il ?
8. - Les deux grandes machines en bois sont des trébuchets. Que peuvent-elles lancer ?
9. - Comment le feu a-t-il été mis à la chapelle qui brûle ?
10. - Que font les défenseurs du château fort ? Pour lancer des flèches on ne se sert plus de l'arc, mais de l'arbalète. Essaie d'en décrire une. Comment vise-t-on avec l'arbalète ?

Le château fort est attaqué

Le seigneur Lubin a gravement désobéi à son **suzerain.** Celui-ci envoie une armée pour prendre le château fort et faire Lubin prisonnier.

Mais le **guetteur,** du haut du donjon, voit s'approcher les troupes. Il donne l'alarme ! Lubin fait relever le **pont-levis.** 1 2 Le **siège** commence.

Les assiégeants ont amené des **trébuchets** qui lancent de grosses pierres ou des boules de graisse enflammées. Déjà un incendie est allumé. Une haute **tour en bois** est construite et les hommes essaient de prendre pied sur les murs. Les arbalétriers tirent des flèches sur les gens du château qui s'abritent derrière les **créneaux.**

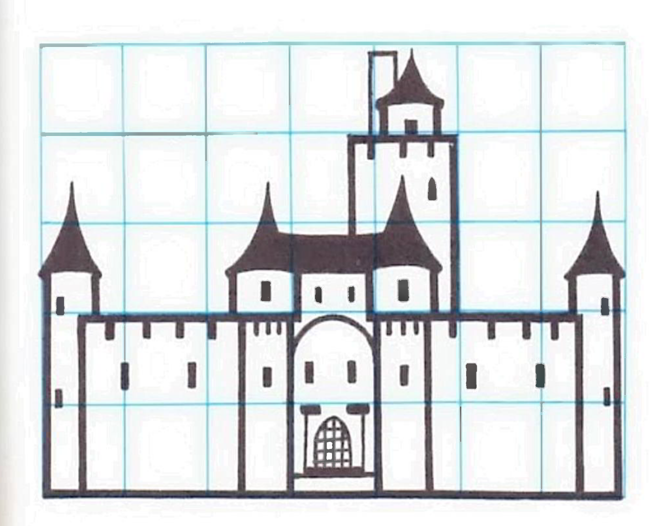
Les assiégés se défendent bravement. Ils lancent de grosses pierres, de l'eau et de l'huile bouillante sur ceux qui montent aux échelles et tirent des flèches par les **meurtrières.**

Enfin les attaquants réussissent à pénétrer dans le château. Lubin et ses gens se réfugient dans le donjon puis ils s'enfuient par des **souterrains.**

Mais les maisons et les récoltes ont été incendiées et pour les paysans, c'est encore la ruine et la misère.



3 Bélier : pièce de bois qui sert à enfoncer les portes du château assiégé.

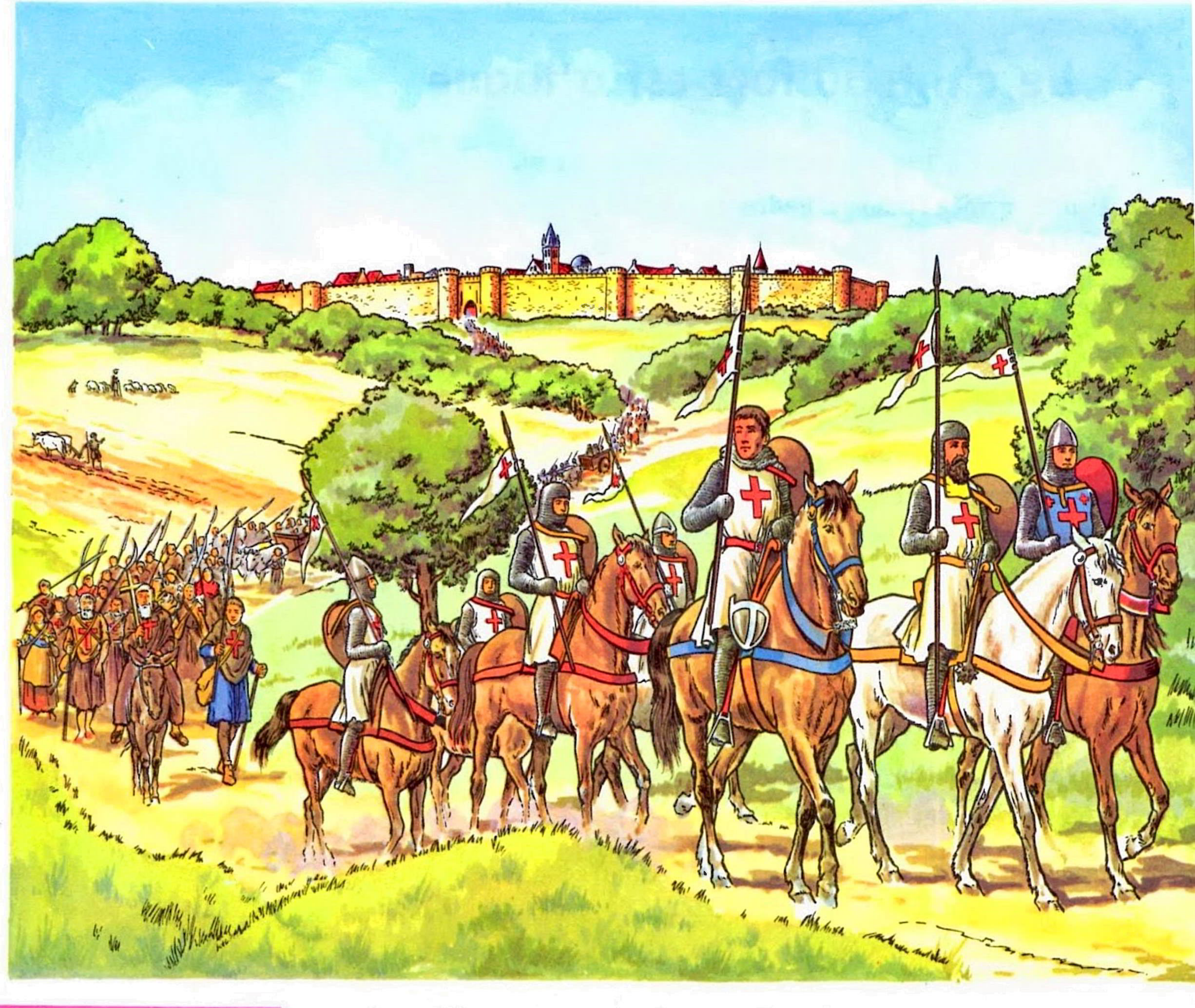


Je retiens :

Les seigneurs se font souvent la guerre.

Protégé par ses murailles, ses tours et ses fossés, le château fort est difficile à prendre.

Mais pour les paysans, c'est toujours la ruine et la misère.



Leçon n° 9

Le départ pour la croisade

J'observe la gravure :

1. - Que portent tous ces gens sur la poitrine? Pourquoi? Comment les appelle-t-on?
2. - Lesquels sont montés sur des chevaux? Lesquels marchent à pied?
3. - Les pauvres gens sont-ils armés? Quelles sont leurs armes?
4. - Si une armée les attaquait penses-tu qu'ils pourraient bien se défendre? Pourquoi?
5. - Leur voyage doit durer des mois. Penses-tu qu'ils puissent emporter assez de provisions?
6. - Que devront-ils faire en route, s'ils n'ont pas d'argent pour acheter à manger?
7. - Que leur arrivera-t-il s'ils tombent malades ou si la fatigue les empêche d'avancer?
8. - Que tient à la main le moine monté sur un âne?
9. - D'où viennent ces croisés? Qu'aperçois-tu derrière les grands murs?
10. - Comment appelle-t-on une ville ainsi entourée de hauts murs?

La croisade

A cette époque, de nombreux chrétiens vont à **Jérusalem** prier sur le tombeau du **Christ.**

Mais un jour la ville est prise par les **Turcs.** Les Turcs ne sont pas chrétiens. Ils empêchent les **pèlerins** d'entrer dans la ville. Ils les chassent ou les gardent comme esclaves.

Alors, à la demande du pape et du moine **Pierre l'Ermite,** les pauvres gens et les seigneurs acceptent d'aller reprendre Jérusalem aux Turcs. Ils s'écrient : « Partons ! Dieu le veut ».

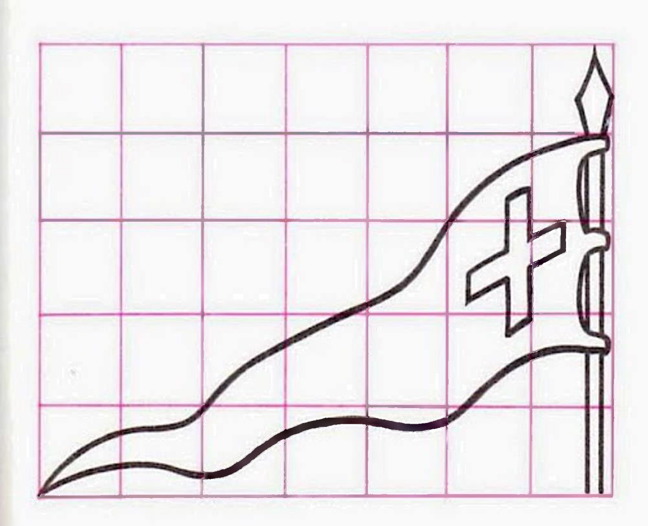
Ils cousent une croix d'étoffe rouge sur leurs vêtements. On les appelle, à cause de cela, les **croisés** et leur expédition, **la croisade** ② ③ **.**

Les pauvres gens sont prêts les premiers. Ils entassent dans des chariots des provisions, leurs femmes et leurs enfants et ils partent. Mais Jérusalem est très, très loin. Il faut marcher pendant des mois. Presque tous meurent en route de faim, de fatigue et de misère. Les survivants sont arrêtés par les Turcs. Aucun ne verra Jérusalem.

Un an plus tard l'armée des seigneurs se met en route. Elle est nombreuse et bien organisée et commandée par **Godefroy de Bouillon.** Pourtant de nombreux chevaliers meurent de faim et de soif dans le désert. Enfin, après 3 ans de souffrances, un grand cri s'élève : « Jérusalem ! ». Après un grand combat contre les Turcs ④, **la ville est prise en 1099.**



① Évêque prêchant la croisade.



Je retiens :

Pour reprendre **Jérusalem** aux Turcs beaucoup de chrétiens partent à la Croisade.

Les pauvres gens meurent en route.

Mais les seigneurs prennent Jérusalem en 1099.



Leçon n° **10**

Un village au Moyen Age

J'observe la gravure :

1. - Où se trouve le village? Où se trouve le château du seigneur?
2. - En quoi sont construites les maisons? Avec quoi sont-elles recouvertes? Regarde l'église. En quoi sont les murs? Le toit?
3. - Est-ce qu'il y a un pont sur la rivière? Comment traverse-t-on?
4. - Que font les paysannes accroupies au bord de la rivière?
5. - Où va-t-on chercher de l'eau pour boire et faire la cuisine?
6. - Comment les paysans battent-ils leur blé?
7. - Ces paysans sont-ils bien habillés? Pourquoi?
8. - Un homme bien habillé vient chercher des sacs de blé. Les paiera-t-il? Pour qui ramasse-t-il ce blé?
9. - Où vont les charrettes chargées qui montent le chemin? D'où viennent-elles?
10. - Que fait le seigneur à cheval? Les paysans sont-ils contents? Qu'est-ce qui le montre?

La vie des paysans au Moyen Age

Au pied du château féodal s'entassent les demeures des paysans. Ce sont des maisons basses, construites en bois et en terre mélangée de paille. Elles sont couvertes de chaume, c'est pourquoi on les appelle des **chaumières.** Le paysan n'a pas de meubles et il couche sur de la paille.

Les chaumières sont tristes et misérables.

Les paysans sont presque tous des **serfs,** c'est-à-dire qu'ils appartiennent au seigneur qui peut les vendre ou les échanger. Ils doivent travailler pour lui sans être payés : c'est **la corvée.**

Leurs récoltes, souvent ravagées par les chasseurs ou les ennemis, sont peu abondantes et le seigneur en prend la plus grande partie.

Les paysans se nourrissent de pain noir et de maigres légumes. Quand la récolte a été mauvaise, c'est **la famine.** On mange de l'herbe ou des racines et beaucoup meurent de faim.

Parfois une maladie terrible, **la peste,** se répand dans le pays. Des milliers de personnes meurent sans être soignées.

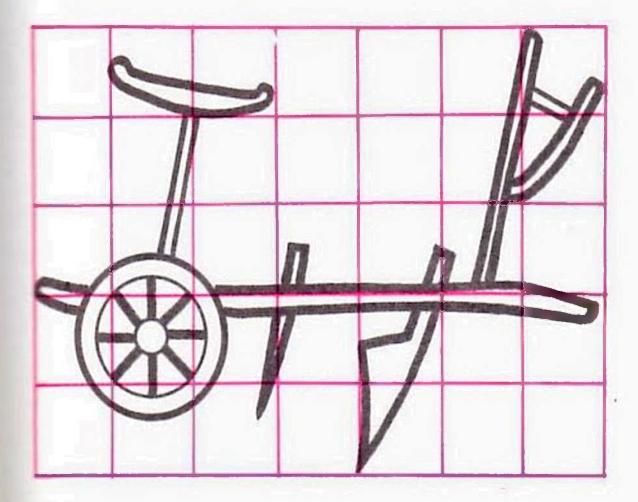
Les paysans sont vraiment malheureux.



Les travaux des paysans :

① Le labour. ② La fenaison.

③ La moisson. ④ Le battage au fléau.



Je retiens :

Les paysans sont des serfs qui appartiennent au seigneur. Ils font la corvée sans être payés.

Leurs **chaumières** sont tristes et misérables.

Les paysans sont très malheureux.



Leçon n° 11

Une ville au Moyen Age

J'observe la gravure :

1. - Est-ce qu'il y a beaucoup de monde sur la place et dans la rue? La ville est-elle animée?
2. - La rue est-elle large? Deux voitures pourraient-elles s'y croiser?
3. - Au bout de la rue on voit une tour. De quoi fait-elle partie?
4. - Pourrait-on bâtir d'autres maisons? Pourquoi?
5. - Combien les maisons ont-elles d'étages? Que font les étages au-dessus de la rue?
6. - En quoi sont les murs, jusqu'au 1er étage? Et au-dessus?
7. - Que représentent les enseignes? Devine ce que vend chacun de ces marchands? Pourquoi chacun d'eux n'a-t-il pas écrit le nom de ce qu'il vend?
8. - Au milieu de la place tu vois le pilori. A qui sert-il?
9. - Qui annonce les nouvelles et les ordres du roi ou du bourgmestre?
10. - Y a-t-il des animaux qu'on ne rencontre plus aujourd'hui dans les rues des villes?

La vie des bourgeois au Moyen Age

La ville ou **bourg** est entourée de hautes murailles : les **remparts** qui la protègent des ennemis.

Les rues de la ville sont étroites et très sombres. Un ruisseau coule au milieu de chacune d'elles et on y jette les ordures et les eaux sales. Des poules, des cochons y cherchent leur nourriture. Tout cela sent mauvais.

Les maisons sont serrées les unes contre les autres ; aussi on craint beaucoup les incendies qui ravageraient la ville entière. Chaque soir les cloches sonnent le **couvre-feu :** et chacun doit, dans la cheminée, couvrir le feu de cendres.

La haute **cathédrale** domine toutes les maisons de la ville. Faite de pierres taillées énormes, elle est grande, solide et belle. Sa façade est ornée de nombreuses statues, de sculptures et de magnifiques **vitraux** en couleurs. Il a fallu plus de cent ans pour la construire. Des milliers d'ouvriers y ont travaillé ③.

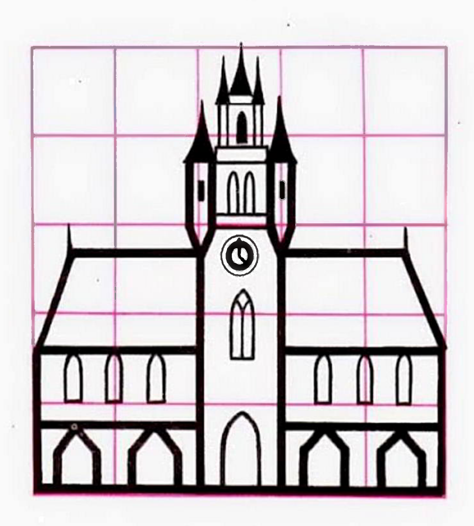
Le **bourgmestre** et ses conseillers se réunissent à l'**hôtel de ville** qui est surmonté d'un haut **beffroi** où les cloches carillonnent ②.

Les habitants du bourg s'appellent les **bourgeois.** Certains d'entre eux, les **commerçants,** sont riches. Mais les **artisans** et leurs ouvriers ou **compagnons** travaillent du lever au coucher du soleil et ne gagnent pas beaucoup d'argent. Cependant ils mangent toujours à leur faim.

A la ville, seuls les vieillards, les infirmes et les orphelins sont très malheureux et mendient dans les rues.



① Éventaire d'un artisan.

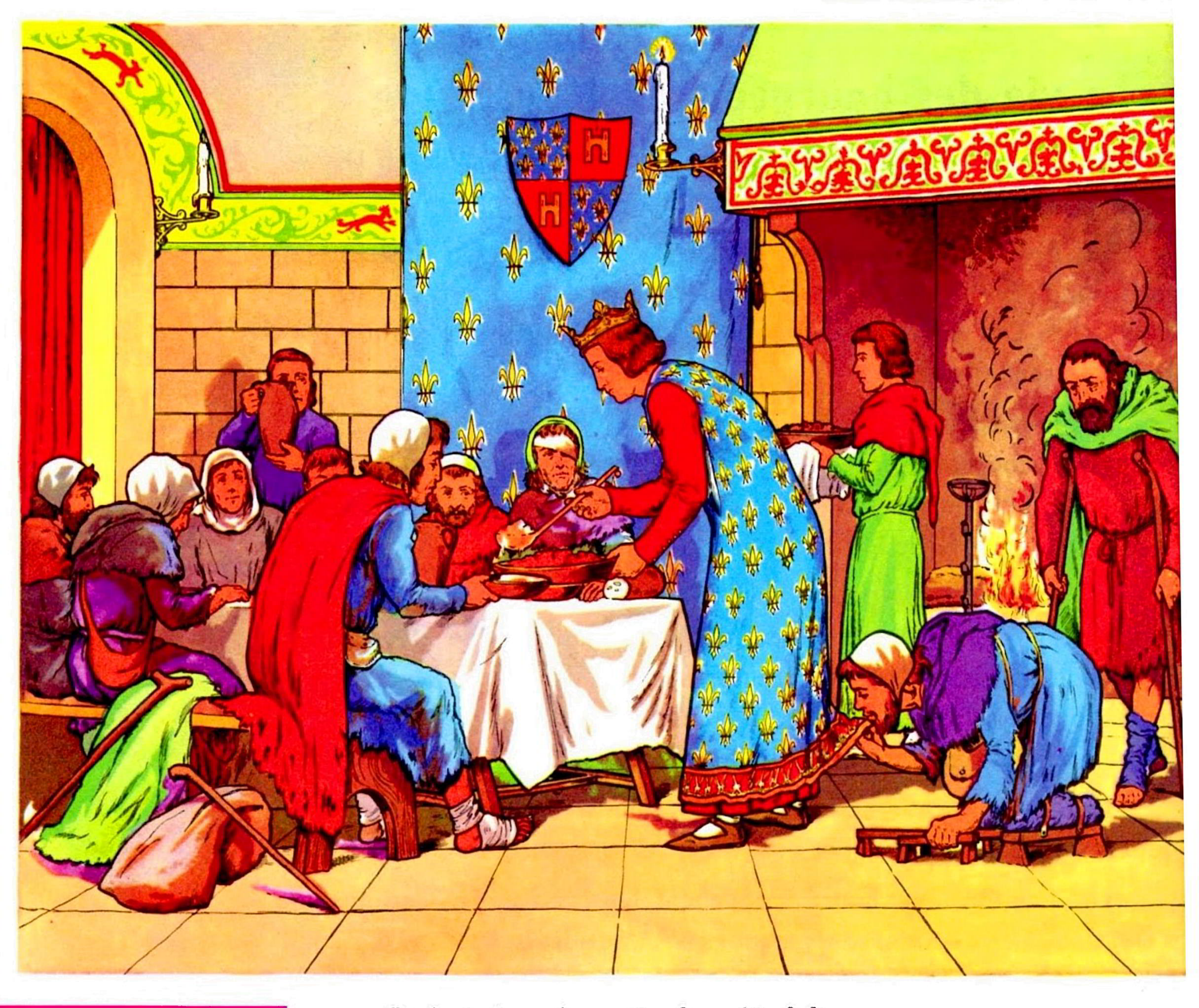


Je retiens :

La ville est entourée de **remparts.**

Les rues sont étroites et sombres et les maisons serrées les unes contre les autres.

La ville est active et les **bourgeois** sont moins malheureux que les paysans.



Leçon n° 12

Saint Louis est charitable

J'observe la gravure :

1. - Que fait Saint Louis?
2. - A quoi reconnaît-on que c'est bien le roi?
3. - En quoi est sa couronne? De quoi est-elle ornée?
4. - Est-il richement vêtu? Qu'est-ce que cela prouve?
5. - Deux serviteurs aident Saint Louis : Que fait chacun d'eux?
6. - Regarde les malheureux. A quoi vois-tu qu'ils sont très pauvres?
7. - Que fait celui qui est derrière Saint Louis? Pourquoi?
8. - Quelle est son infirmité? Comment marche-t-il?
9. - Où Saint Louis reçoit-il les pauvres?
10. - Le soir comment cette salle est-elle éclairée?

Saint Louis, roi juste et charitable

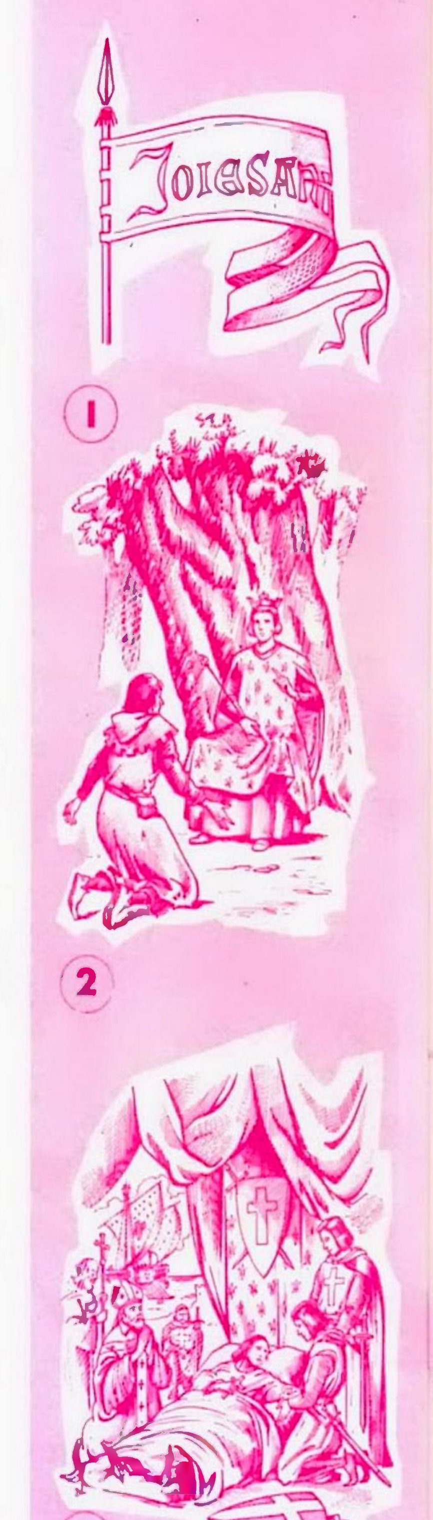
Saint Louis est un roi bon et brave : Les Anglais attaquent la France. Saint Louis se bat courageusement contre eux et il est vainqueur. Cependant il leur rend les provinces qu'il a conquises. Il ne veut pas que la guerre continue et cause la ruine et la misère des pauvres gens.

Saint Louis est un roi juste : Il rend la justice, l'hiver dans son palais, en été sous un chêne du bois de Vincennes ②, près de son château. Il soutient les pauvres contre les riches. Il n'hésite pas à punir les seigneurs qui se conduisent mal. Il fait emprisonner le seigneur de Coucy qui a fait pendre 3 jeunes garçons parce qu'ils avaient chassé sur ses terres.

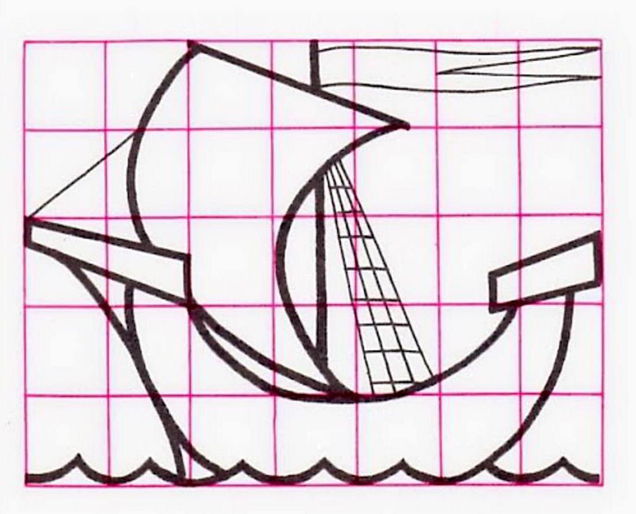
Saint Louis est un roi charitable : Souvent, dans son palais, il fait venir les pauvres et il leur sert lui-même à manger. Il fait construire un hôpital qui reçoit 300 aveugles. Il va les voir et il aime les servir à table. Il soigne lui-même les lépreux et ne craint pas d'attraper la lèpre qui est une maladie affreuse.

Saint Louis est un roi très pieux : Il respecte et il aime la religion chrétienne. Il organise une croisade pour reprendre Jérusalem aux Turcs. Mais il meurt en route, de la peste, à Tunis en 1270 ③.

Toute la France pleure son bon roi.



① L'étendard de Saint Louis.

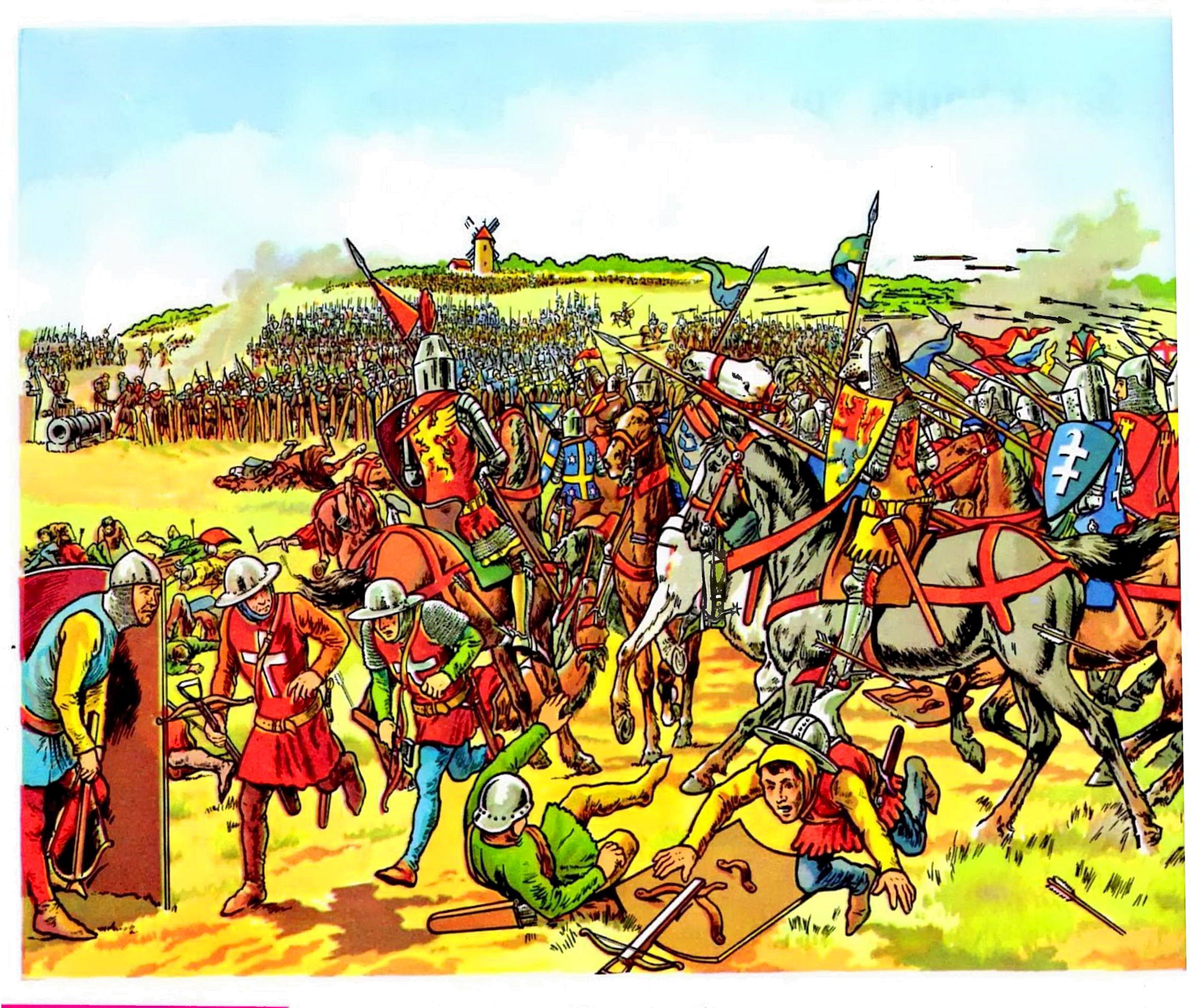


Je retiens :

Saint Louis est le meilleur des rois de France.

Il soulage la misère des pauvres et soigne les malades.

Il va à la Croisade et meurt à Tunis en 1270.



Leçon n° 13

La bataille de Crécy

J'observe la gravure :

1. - Des soldats français se sauvent. Qui les bouscule?
2. - Que tiennent-ils à la main? Comment appelle-t-on ces soldats?
3. - Quelles autres armes possèdent-ils?
4. - Les chevaliers français sont-ils en ordre?
5. - Comment leur corps est-il protégé? Comment peut-on les reconnaître?
6. - Quelles armes possèdent-ils pour attaquer ou se défendre?
7. - Derrière quoi sont abrités les archers anglais? Lancent-ils beaucoup de flèches?
8. - L'armée anglaise est-elle bien en ordre?
9. - Les Anglais ont 3 canons — les bombardes — En vois-tu une? Essaie de la décrire.
10. - La bombarde lance des boulets de pierre à 100 mètres seulement. (une flèche va à 200 mètres). Peut-elle faire beaucoup de mal?

La guerre de Cent Ans

Le roi d'Angleterre Edouard III veut devenir roi de France. Mais le roi de France Philippe VI défend son trône. Alors commence une guerre qui durera 100 ans.

Une grande bataille s'engage à **Crécy.** Les **archers** anglais sont adroits et rapides. Ils lancent 10 flèches pendant que les **arbalétriers** français en lancent 3. Les arbalétriers français perdent des soldats et reculent. Alors les chevaliers en colère se précipitent sur eux. Les Français se battent entre eux et les Anglais les criblent de flèches.

Les Anglais tirent aussi avec des canons, les **bombardes** qui font peu de mal, mais beaucoup de bruit (3).

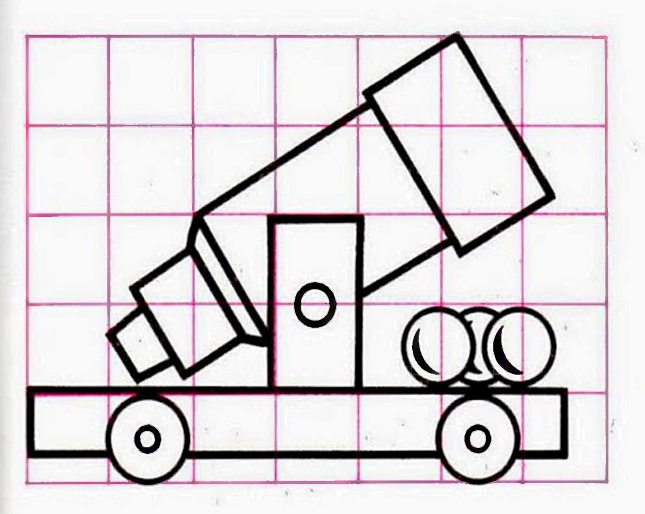
Puis les chevaliers français s'élancent en désordre contre les Anglais. Mais beaucoup se font tuer sans réussir à faire reculer l'ennemi. Quand la nuit arrive les Français doivent s'enfuir.

Les Anglais vont alors mettre le siège devant **Calais.** Bientôt les bourgeois de Calais n'ont plus rien à manger et sont obligés de se rendre. Le roi d'Angleterre veut que 6 bourgeois, en chemise, la corde au cou, lui apportent les clefs de la ville. Il va les faire pendre. Mais la reine le supplie de les épargner et il accepte.

Les 6 braves bourgeois de Calais sont sauvés.



(1) Arc, carquois et flèches. (2) Arbalète et flèches.



Je retiens :

Le roi d'Angleterre veut être aussi roi de France.

Alors commence la guerre de Cent Ans.

Les Anglais sont vainqueurs à **Crécy** en 1346 et prennent **Calais.**



Leçon n° 14

Une embuscade de Du Guesclin

J'observe la gravure :

1. - Où sont cachés les soldats de Du Guesclin?
2. - Qui ont-ils surpris?
3. - D'où venaient les Anglais? (Que vois-tu sur la colline?)
4. - Lequel des 2 cavaliers est Du Guesclin?
5. - Qui est l'autre cavalier? Est-il un simple soldat ou un chef? A quoi le vois-tu?
6. - Comment est la visière du casque de Du Guesclin? Celle de l'Anglais?
7. - De quelle arme se servent-ils?
8. - Les chevaux ont-ils aussi une armure? Que protège-t-elle?
9. - Quelles sont les armes des soldats à pied?
10. - Distingue-t-on les Français des Anglais? Pourquoi?

Du Guesclin combat les Anglais

La guerre continue et les Anglais sont toujours vainqueurs. Les armées pillent la France et les Français sont très malheureux.

Des paysans se révoltent contre les seigneurs. Les bourgeois de Paris, commandés par leur chef **Etienne Marcel**, se révoltent contre le roi ①.

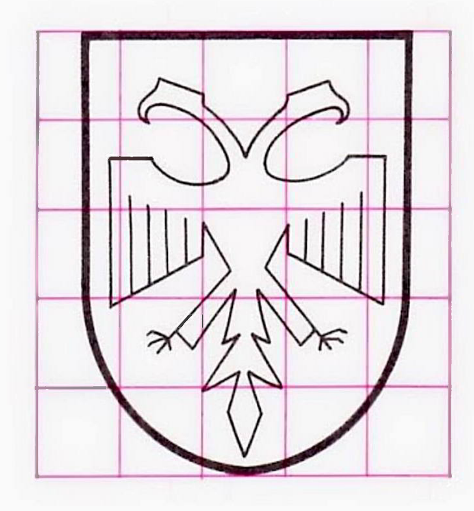
Heureusement le roi Charles V, habile et sage, rétablit l'ordre. Il donne le commandement de l'armée à **Du Guesclin** ②. Du Guesclin est fort, brave et aussi très rusé.

Il attaque souvent les Anglais, par surprise, dans des petits combats : les **embuscades**, et il est toujours vainqueur. Un jour il se déguise en bûcheron avec plusieurs de ses soldats. Il fait semblant d'apporter du bois dans un château fort occupé par les Anglais. Dès qu'il est entré, il jette le bois, tire son épée, fait prisonniers les Anglais et prend le château. Un autre jour, lui et ses compagnons se cachent dans une charrette de foin et prennent un autre château fort.

Des soldats brigands ③, les **grandes compagnies**, pillent villes et villages. Du Guesclin les réunit et leur dit : « Venez avec moi en Espagne, vous pourrez y devenir riches ». Les brigands le suivent et la France en est débarrassée.

A la mort de Du Guesclin et de Charles V les Anglais sont presque tous chassés de France.





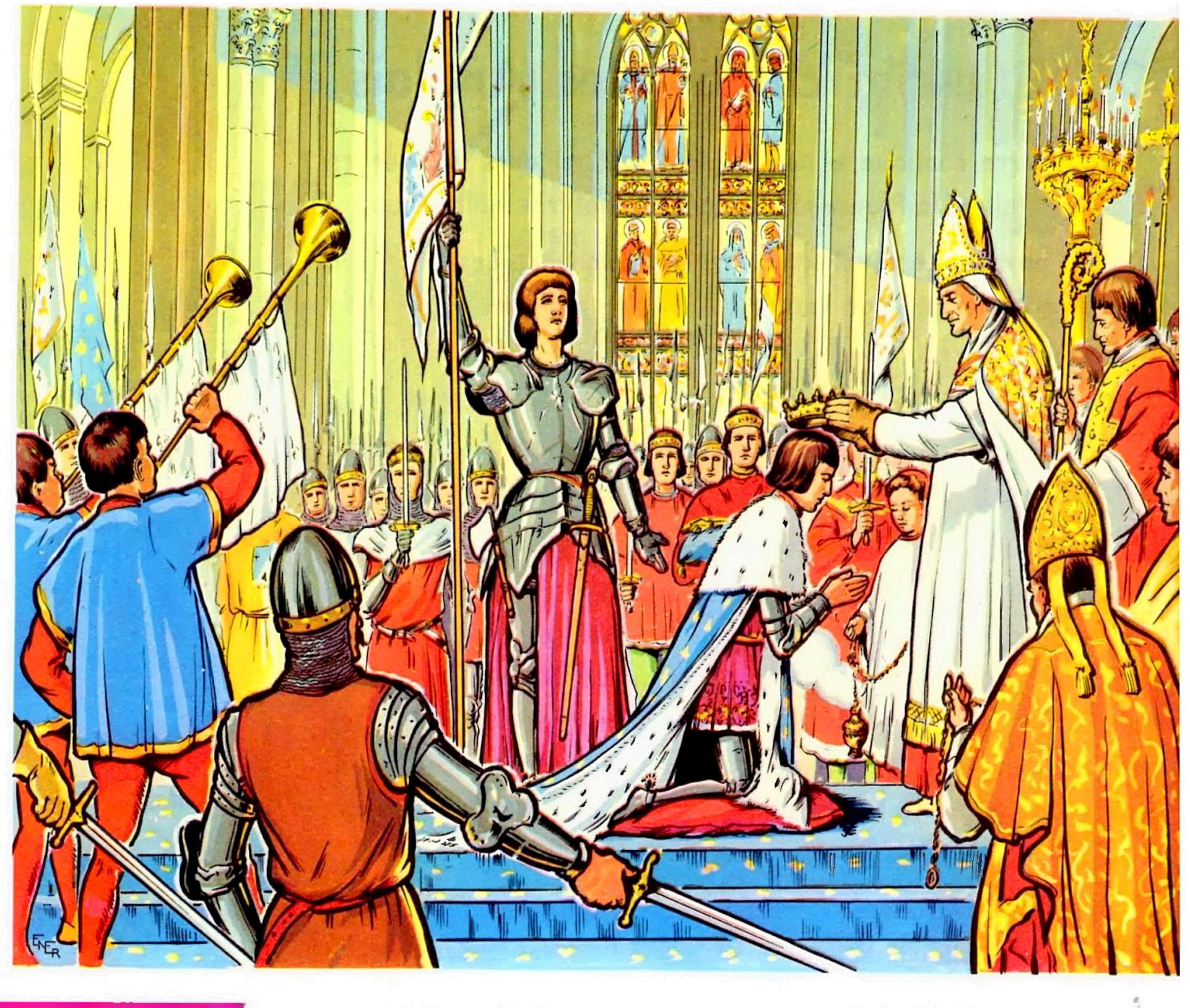
Je retiens :

Le roi **Charles V** est habile et sage.

Il nomme **Du Guesclin** chef des armées.

Du Guesclin est brave et rusé.

Il attaque souvent les Anglais par surprise et il est toujours vainqueur.



Leçon n° 15 Jeanne d'Arc fait couronner le roi à Reims

J'observe la gravure :

1. - Comment Jeanne d'Arc est-elle habillée pour la cérémonie?
2. - Que tient-elle à la main?
3. - Comment est habillé le roi?
4. - Est-il jeune ou vieux?
5. - Que porte-t-il également sous son grand manteau?
6. - Que va faire l'archevêque?
7. - Qui vois-tu derrière Jeanne d'Arc?
8. - Dans quoi soufflent les 2 jeunes gens placés à gauche? Nous sommes dans la grande cathédrale de Reims.
9. - Regarde les fenêtres. Comment sont-elles ornées?
10. - Derrière Charles VII que vois-tu sur un coussin vert porté par un servant?

Jeanne d'Arc sauve la France

Après la mort de Du Guesclin les Anglais reviennent. Bientôt ils sont maîtres de presque toute la France. Ils assiègent Orléans. Notre pays semble perdu et le roi **Charles VII** ne fait rien pour le défendre.

C'est alors qu'apparaît Jeanne d'Arc.

Jeanne d'Arc est une petite paysanne de Lorraine. Elle a 17 ans. Elle dit qu'elle entend des voix qui lui ordonnent : « Va et tu délivreras la France » (1).

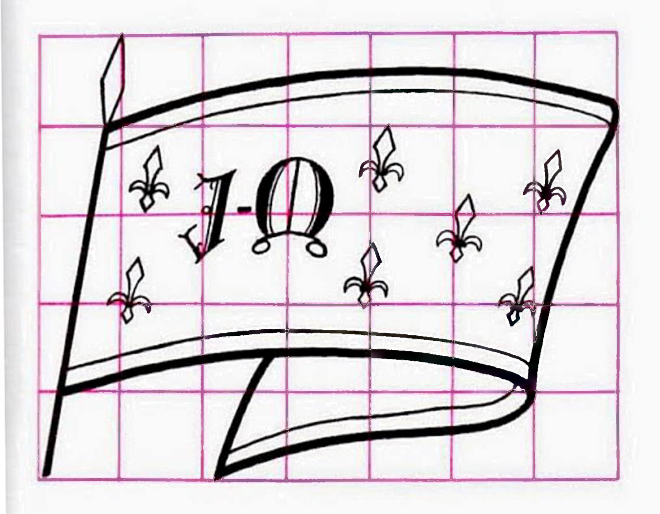
Elle quitte sa famille, son village et va trouver le roi Charles VII. Elle veut délivrer **Orléans.** Le roi lui donne une armée. En arrivant devant la ville, elle dit à ses soldats : « Entrez hardiment parmi les Anglais ». Elle-même s'élance son étendard à la main. **Orléans est délivrée en 1429.** Jeanne d'Arc est acclamée et c'est une grande victoire (2).

Charles VII n'a pas encore été couronné roi de France. Jeanne d'Arc le conduit à Reims. La cérémonie est magnifique. Son étendard à la main, Jeanne est à côté du roi dans la cathédrale. L'archevêque le couronne. Maintenant, grâce à Jeanne d'Arc, il est le vrai roi de France.

Malheureusement Jeanne est faite prisonnière en défendant Compiègne. Elle est accusée d'être une sorcière et condamnée à être brûlée vive. Jeanne d'Arc est brûlée à Rouen en 1431 (3).

Mais les armées qu'elle a commandées continuent la lutte et chassent les Anglais de France.



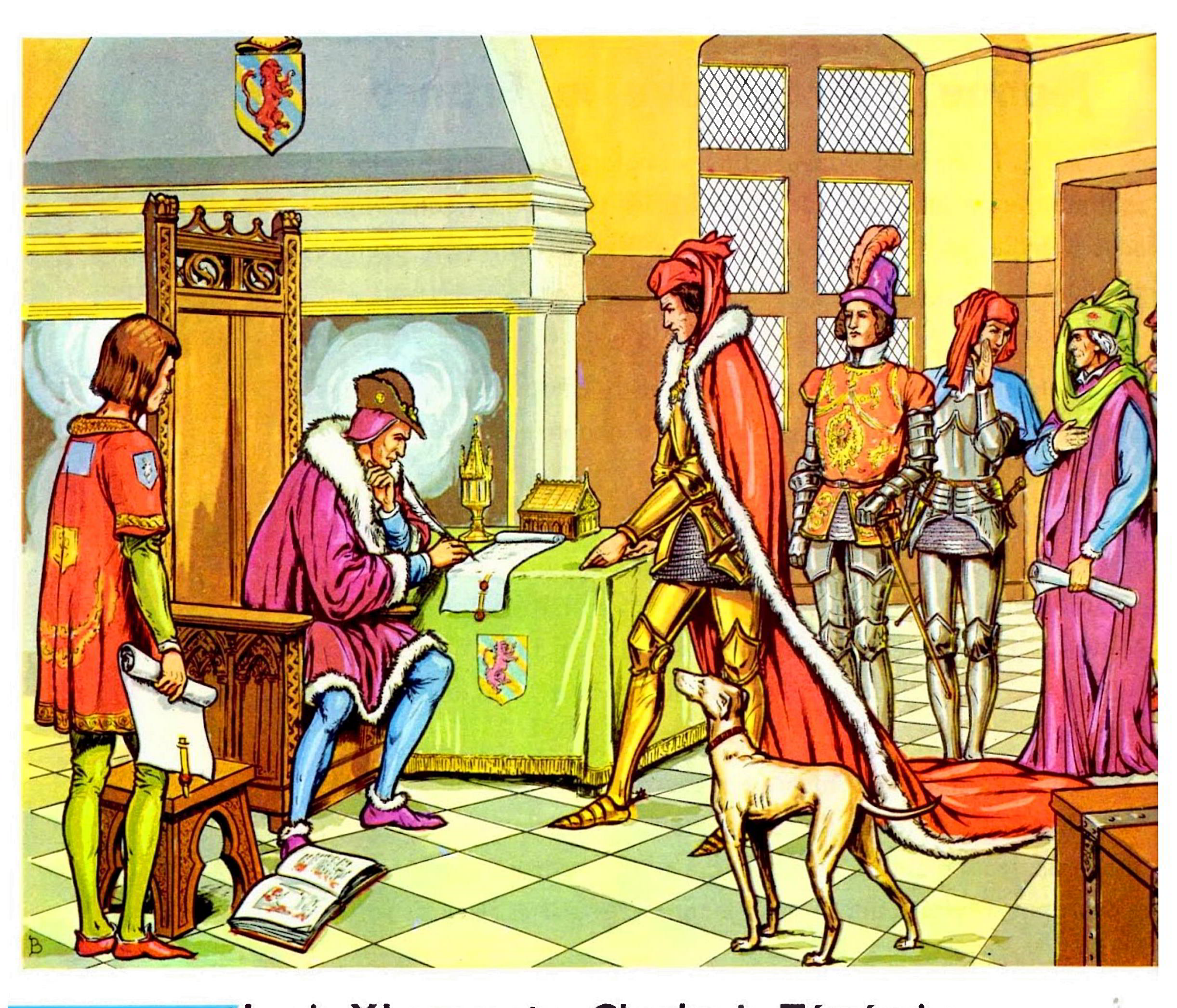


Je retiens :

Jeanne d'Arc, une petite paysanne lorraine, délivre **Orléans** en 1429.

Elle fait sacrer le roi Charles VII à Reims.

Elle a sauvé la France mais elle est prise et brûlée vive à Rouen.



Leçon n° 16 Louis XI rencontre Charles le Téméraire

J'observe la gravure :

1. - Louis XI est assis. Que fait-il? A-t-il l'air content?
2. - Un messager vient d'arriver. Où est-il?
3. - Qui est devant lui? Comment ce personnage est-il habillé?
4. - Contre qui a-t-il l'air en colère?
5. - Louis XI est-il aussi richement vêtu que Charles le Téméraire? Que penses-tu du costume du roi?
6. - S'il était dans une rue de Paris, pour qui prendrait-on le roi?
7. - Un soldat parle à un ami de Charles le Téméraire. Comment lui parle-t-il? A quoi le vois-tu?
8. - Il lui dit que Louis XI vient de faire déclarer la guerre à Charles le Téméraire par les Belges. Que va être obligé de faire Charles le Téméraire?
   Pour se venger, Charles le Téméraire oblige Louis XI à lui promettre une partie de son royaume : la Champagne. Peux tu dire maintenant :
9. - Pourquoi Charles le Téméraire est en colère? 10. - Pourquoi Louis XI est triste?

Louis XI roi rusé et énergique

Louis XI est un roi simple. Il s'habille comme un bourgeois. Il n'aime ni les fêtes, ni les cérémonies, ni les festins. Il se promène à pied dans Paris avec les bourgeois ses amis et va dîner chez eux (1).

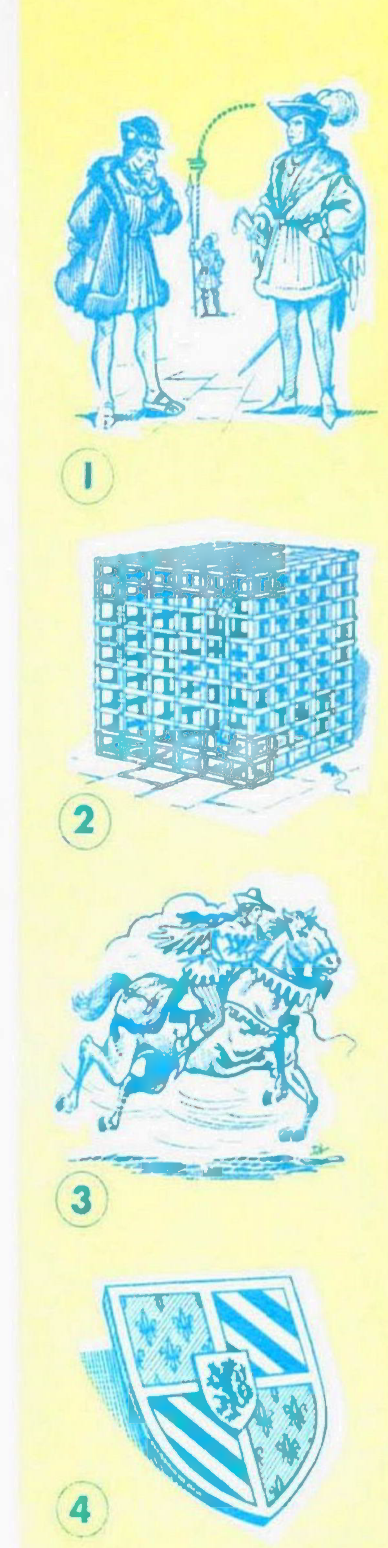
Louis XI est un roi énergique. Il oblige tous les seigneurs à lui obéir. Mais il est cruel et punit durement ceux qui désobéissent en les faisant emprisonner dans des cages de fer qu'il appelle " des fillettes " (2).

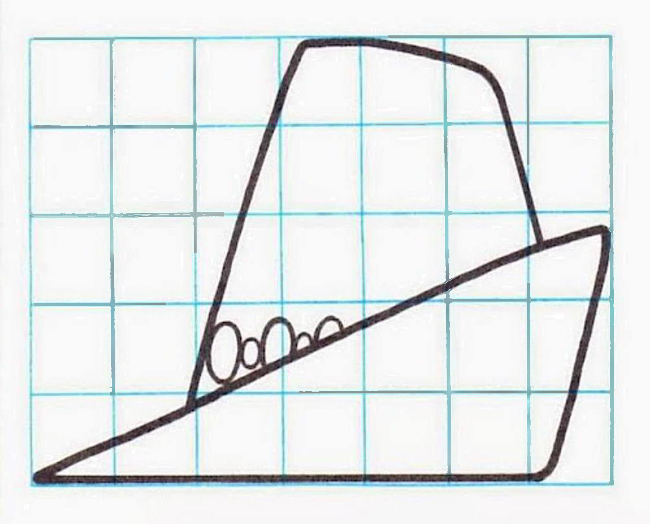
Louis XI est un roi économe et bon pour le peuple. Il sait que les guerres coûtent cher et ruinent le pays. Aussi il n'aime pas la guerre. Son armée sert surtout à arrêter les voleurs, les brigands et à protéger les paysans.

Il aide les bourgeois à construire des fabriques de drap, de soie, de papier. Il encourage les commerçants. Il ordonne que des cavaliers portent les lettres dans toute la France : ce sont les premiers courriers postaux (3).

Louis XI est rusé. Pour éviter les guerres avec les grands seigneurs il leur fait des promesses. Mais il ne les tient pas.

Il pousse les ennemis du duc de Bourgogne : **Charles le Téméraire** à lui faire la guerre. Et quand celui-ci est battu puis tué, il réunit la **Bourgogne** à la France (4).



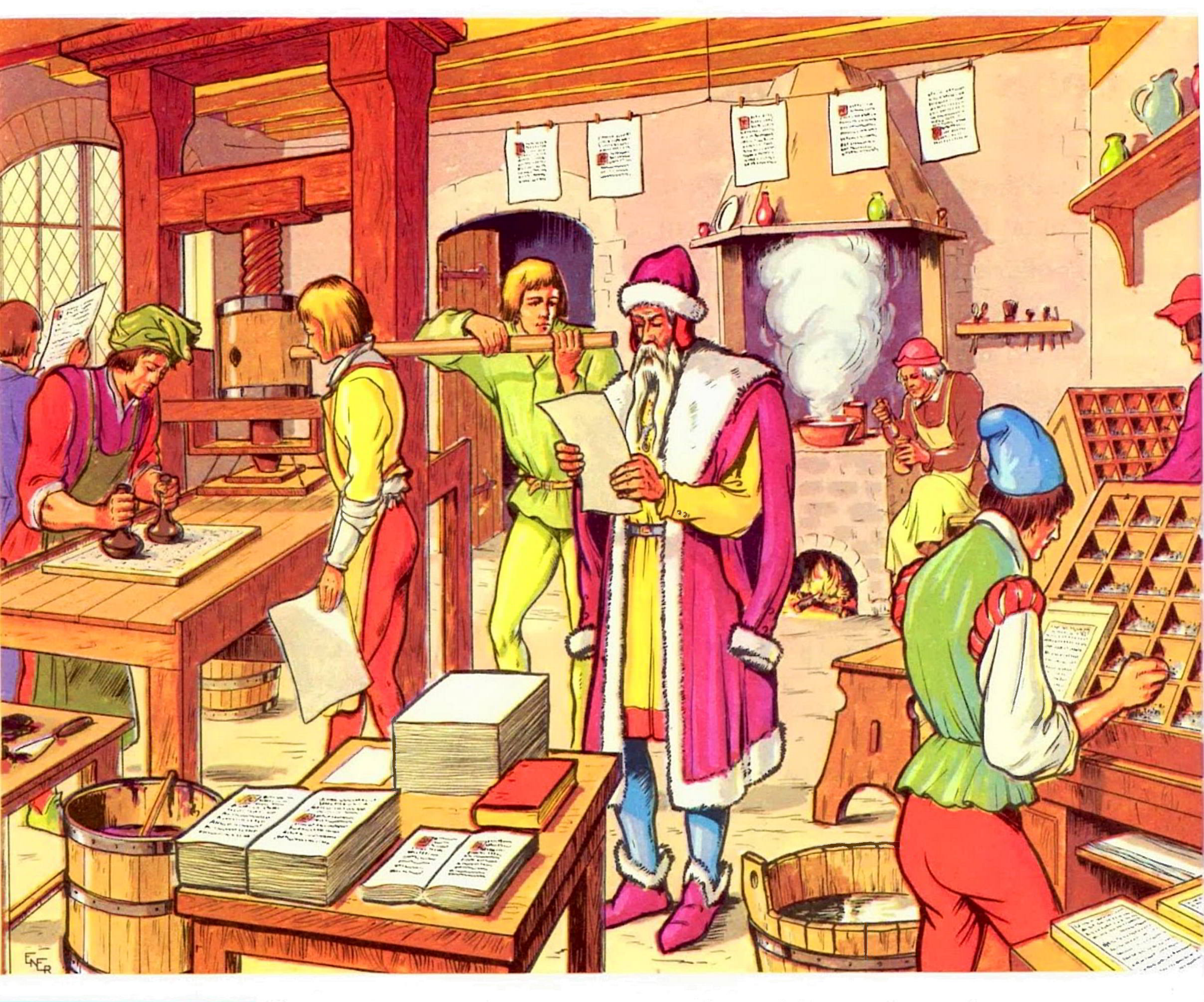


Je retiens :

Louis XI est l'ami des bourgeois.

Il force les grand seigneurs à lui obéir.

Il triomphe de son ennemi : **Charles le Téméraire** et il agrandit la France.



Leçon n° 17 Gutenberg dans son atelier d'imprimerie

J'observe la gravure :

Je lis attentivement ce qui suit pour comprendre comment on imprimait au temps de Gutenberg.

1. - L'ouvrier de droite prend des lettres en plomb dans les casiers. Il les range les unes à côté des autres dans un cadre et forme des mots, puis des lignes et finalement une page entière.
2. - L'ouvrier de gauche, avec de gros tampons encrés, met de l'encre sur la page en lettres de plomb.
3. - Celui qui le regarde va mettre la feuille blanche qu'il tient à la main sur la page et la pousser sous la presse.
4. - L'ouvrier qui tient la barre de la presse serrera bien la feuille contre les lettres de plomb en faisant tourner la grosse vis de bois. Puis il desserrera.
5. - Gutenberg prend la nouvelle feuille imprimée et regarde si elle est bien réussie. Ensuite il la suspend à des fils pour faire sécher l'encre.
6. - Les feuilles sont ensuite reliées entre elles pour faire un livre.
7. - Au fond près de la cheminée un ouvrier va faire fondre du plomb pour fabriquer de nouvelles lettres.

Les grandes inventions

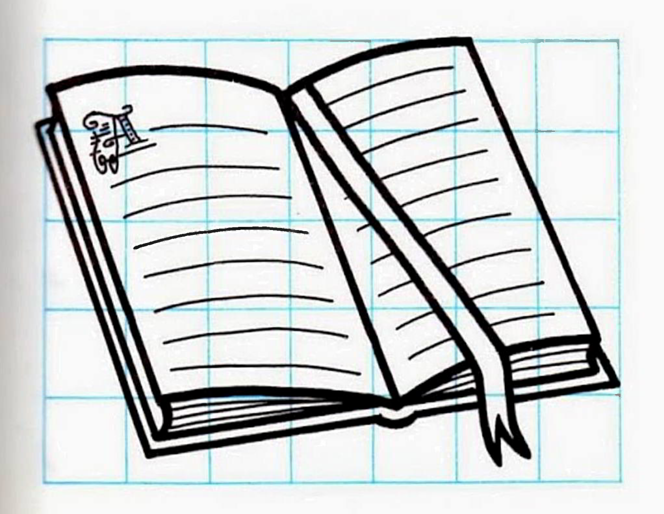
L'imprimerie. Avant Gutenberg, les livres étaient écrits à la main ①. On les appelait des manuscrits. Il fallait des mois et même des années pour en écrire un seul. Ils étaient rares et coûtaient très cher. Gutenberg invente l'imprimerie et imprime le premier livre en 1455 ②. Grâce à l'imprimerie on peut faire très rapidement beaucoup de livres. Et ils ne coûtent pas cher. Aussi un grand nombre de gens peuvent en acheter et s'instruire.

La poudre à canon. A la bataille de Crécy les Anglais se servent de bombardes parce qu'on vient d'inventer la poudre à canon. La façon de faire la guerre va être changée. Les boulets de canon peuvent franchir ou démolir les murailles des châteaux. Plus tard, les balles des fusils perceront les cuirasses. Mais, seul, le roi sera assez riche pour acheter des canons ③. Les seigneurs seront forcés de lui obéir.

La boussole. La boussole indique le Nord. Une des pointes de son aiguille aimantée se tourne toujours vers le Nord. Connaissant la direction du Nord il est alors facile de trouver toutes les directions que l'on veut. Les bateaux pourront trouver leur route sur les mers et les Océans. De hardis navigateurs vont entreprendre de grands voyages ④.

Pendant les guerres **Ambroise Paré** soigne les blessés. Il sait très bien réparer les membres brisés et opérer les malades. Il sauve beaucoup de soldats qui sans lui seraient morts. C'est le premier grand chirurgien Français.





Je retiens :
Il y a environ 500 ans :
Gutenberg imprime des livres nombreux et pas chers.
La poudre à canon change la façon de faire la guerre.
La boussole permet les grands voyages. Ambroise Paré soigne bien les blessés.



eçon n° 18 Christophe Colomb découvre l'Amérique

J'observe la gravure :

1. - Comment Christophe Colomb est-il arrivé en Amérique?
2. - Combien a-t-il de bateaux? Comment avancent-ils sur la mer?
3. - Comment sont vêtus les Indiens?
4. - De quelle couleur est leur peau? A cause de cela, comment les appelle-t-on?
5. - Christophe Colomb et 2 marins sont armés. Pourquoi? Quelles sont leurs armes?
6. - Quelles sont les armes des Indiens? Comment accueillent-ils Christophe Colomb? Est-ce qu'ils se battent? Au contraire, que font les Indiens? Essaie de nommer tous les fruits qu'ils apportent à Christophe Colomb.
7. - Christophe Colomb connaît-il ces fruits? Pourquoi?
8. - Regarde les plantes au bord de la gravure et les arbres dans le fond. Poussent-ils en France? Connais-tu leur nom?
9. - Que tient un marin sur sa tête? Un autre entre ses mains? Que donne un Indien à celui qui est devant eux?
10. - Que peut donner Christophe Colomb en échange de toutes ces richesses?

Les grands voyages et les découvertes

Il y a 500 ans on croyait que la terre était plate. **Christophe Colomb** (1), lui, sait que la **terre est ronde.** Aussi il veut aller aux Indes « en passant de l'autre côté » c'est-à-dire en traversant l'Atlantique. La reine d'Espagne lui donne **caravelles** légères et rapides. Le voyage est long. Les marins ont peur et veulent faire demi-tour. Christophe Colomb refuse. Les marins menacent de se révolter. Christophe Colomb essaie de les rassurer. Et un jour un matelot crie : « Terre ! Terre ! » Il vient de voir une terre à l'horizon. Christophe Colomb tombe à genoux. Tous les matelots pleurent de joie.

On est en 1492 et Christophe Colomb vient de découvrir **l'Amérique.** Le voyage a duré près de 2 mois et demi.

D'autres navigateurs entreprennent des grands voyages.

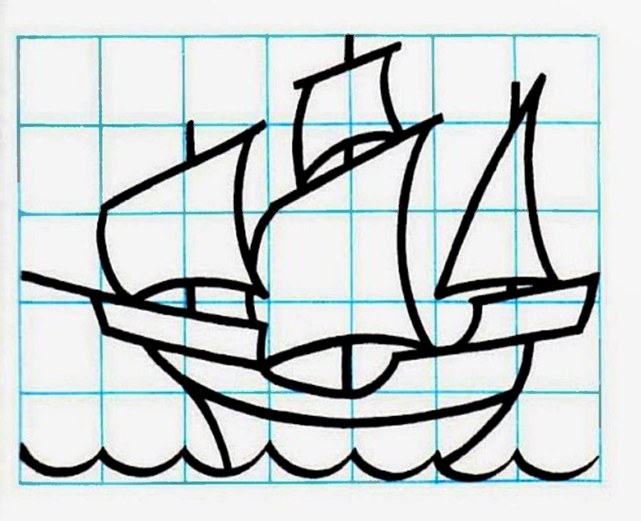
Vasco de Gama (2) contourne l'Afrique et arrive aux Indes.

Magellan (3) veut faire le tour du monde. Il part avec 5 caravelles et 265 hommes. Mais il est tué par des sauvages dans une île de l'Océan Indien. Une seule caravelle et 18 hommes reviennent en Espagne au bout de 3 ans. **Ils ont fait le premier tour du monde.**

Un Français, **Jacques Cartier** (4), traverse l'Atlantique et découvre le **Canada.**

Les bateaux vont de plus en plus souvent en Amérique et reviennent chargés d'or, d'argent et d'épices (poivre, clous de girofle, etc.).



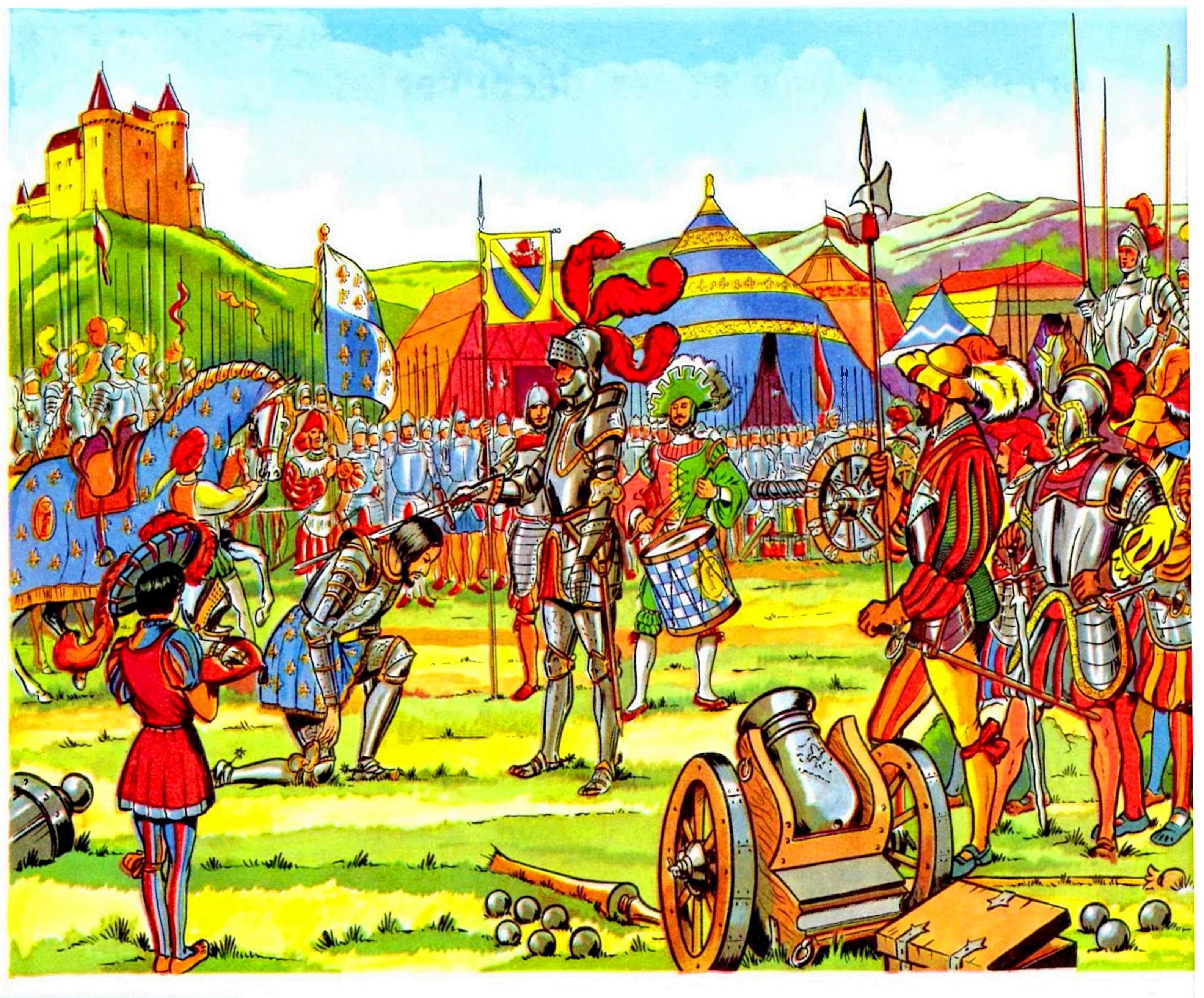


Je retiens :

Christophe Colomb découvre l'Amérique en 1492.

Vasco de Gama fait le tour de l'Afrique et Magellan le tour de la terre.

Un Français, Jacques Cartier, découvre le Canada.



Leçon n° 19 François Ier est armé chevalier par Bayard à Marignan

J'observe la gravure :

1. - Qui est à genoux devant Bayard ? Que fait Bayard ? Que dit-il ?
2. - Pourquoi le roi a-t-il voulu être armé chevalier par Bayard ?
3. - Comment sont habillés le roi et Bayard ? A quoi reconnaît-on le roi ?
4. - Que porte le jeune page de gauche ? A qui est le cheval, à gauche ? Pourquoi porte-t-il la lettre F ?
5. - A qui sont le drapeau et le fanion ?
6. - A quoi servent les tentes qu'on aperçoit à l'arrière ? Quelle forme ont-elles ?
7. - Quelles armes possèdent les différents soldats ?
8. - Y a-t-il plusieurs sortes de canons ? Compare-les avec les bombardes de Crécy ?
9. - On ne pouvait déplacer les bombardes ; comment les canons de Marignan peuvent-ils suivre les soldats ?
10. - Qu'aperçoit-on sur la colline, au fond, à gauche ?

Bayard, chevalier sans peur et sans reproche

Le roi de France François Ier veut prendre une partie de l'Italie qui s'appelle le Milanais. Il part à la tête de son armée. Une grande bataille s'engage à **Marignan en 1515.**

Le roi est très brave et se bat courageusement. Dans son armée, **Bayard** qu'on a surnommé le « chevalier sans peur », combat aussi avec beaucoup de courage. Il frappe très fort et très vite avec sa grande épée et il oblige les ennemis à reculer devant lui. Le roi François Ier remporte une grande victoire. Le Milanais est pris et le roi est bien content.

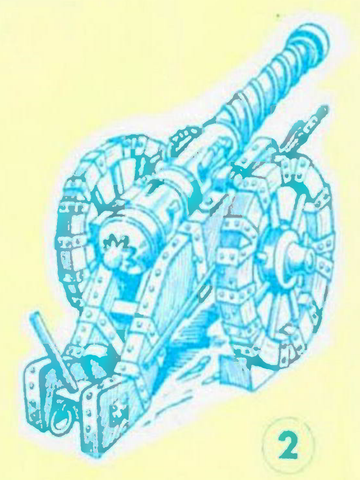
Le soir de la bataille, il veut être armé **chevalier** par Bayard. Pour cela, il s'agenouille devant lui. Bayard pose son épée sur l'épaule du roi et dit : « Je te fais chevalier ».

Mais plus tard, les Français sont obligés de reculer. Pour les poursuivre les ennemis doivent franchir un pont sur la rivière Garigliano. Bayard se place en travers du pont et à grands coups d'épée, il empêche une troupe de 200 cavaliers de passer[3]. Les Français ont ainsi le temps de partir. Et les ennemis disent : « Ce n'est pas un homme, c'est un lion ».

Bayard est aussi bon qu'il est brave. On ne peut jamais rien lui reprocher. **C'est le chevalier sans peur et sans reproche.**



1



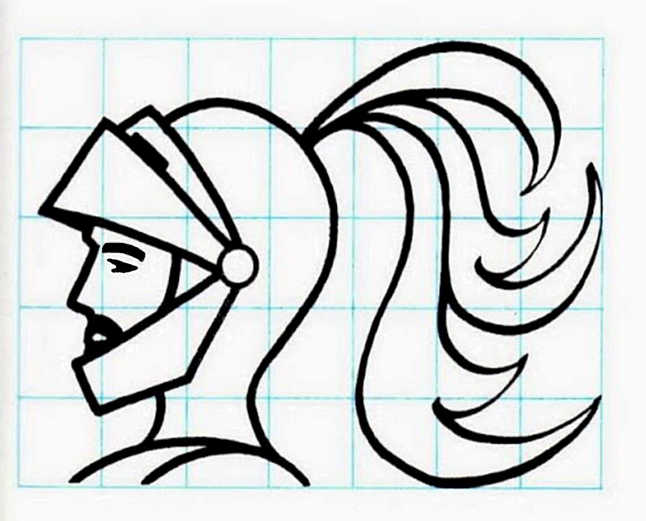
2



3

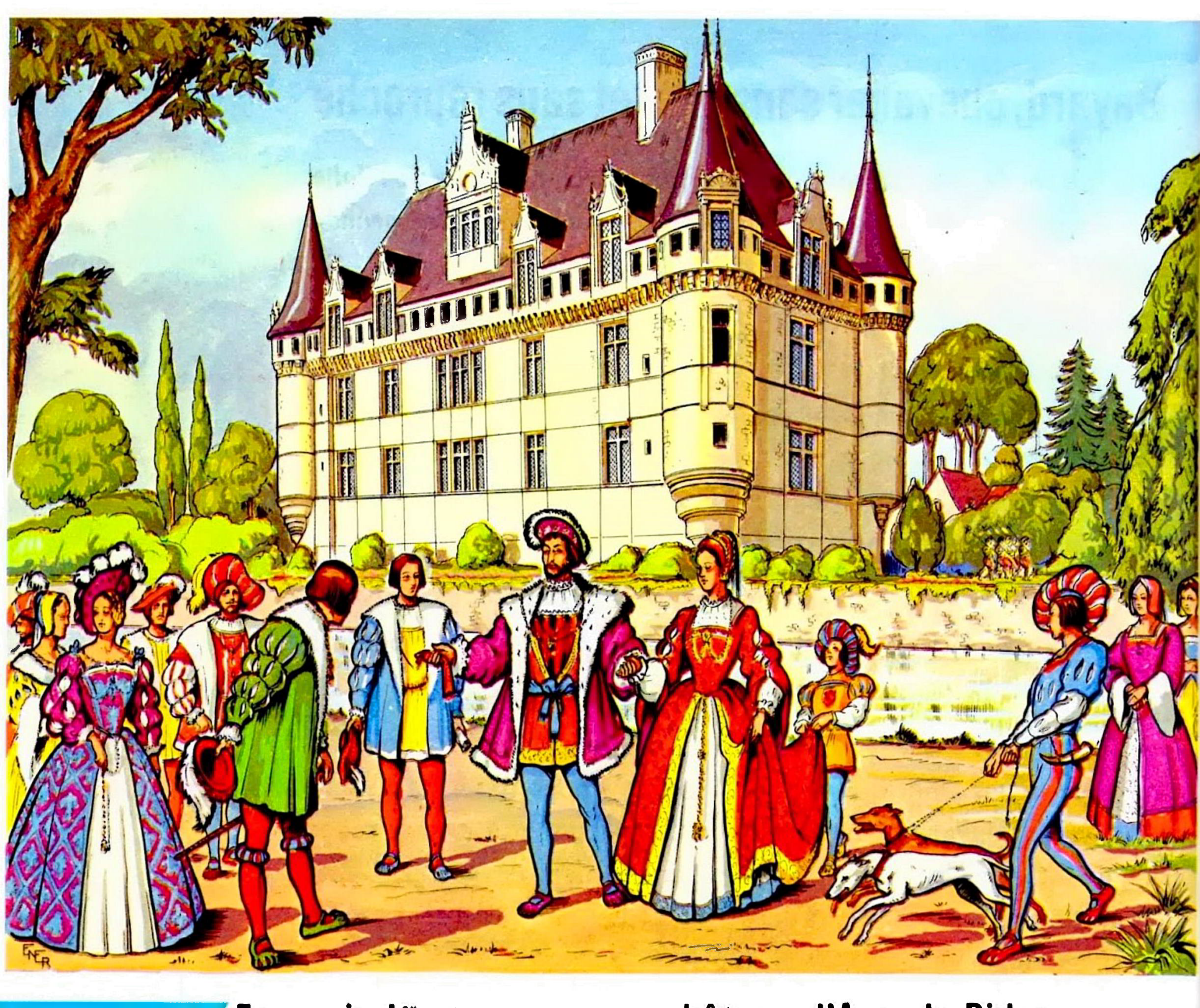
1 Un lansquenet.

2 Canon français à Marignan.



Je retiens :

Bayard le chevalier sans peur et sans reproche arme François Ier chevalier, le soir de la grande victoire de Marignan en 1515.



Leçon n° 20 François I[er] et sa cour au château d'Azay-le-Rideau

J'observe la gravure :

Compare ce château au château fort de la page 18.

1. - Lequel préfèrerais-tu habiter ? Pourquoi ?
2. - Lequel a de nombreuses fenêtres ?
3. - Par quoi est entouré le château fort ? Que vois-tu autour de celui-ci ?
4. - Les habitants de ce château pensent-ils à se battre ou à se distraire ?
5. - Le roi est-il richement vêtu ? Essaie de décrire son costume.
6. - Qui tient-il par la main ?
7. - Comment les dames sont-elles habillées ? Qui sont les 2 dames à droite de la gravure ?
8. - Un petit page tient la traîne de la robe. Comment est-il habillé ?
9. - Comment se présentent les seigneurs devant le roi ? Que tiennent-ils à la main ? Que font-ils ?
10. - Tout près du château 4 hommes, sur un rang, suivent leur capitaine. Qui sont ces hommes ?

François Ier dans un de ses châteaux

En Italie **François Ier** a vu des palais magnifiques. Il fait venir des **architectes,** des **sculpteurs,** des **peintres** italiens pour construire des palais semblables en France.

Les seigneurs les plus riches font comme le roi. Bientôt dans toute la France se construisent beaucoup de jolis châteaux. Ils ont de nombreuses fenêtres et sont décorés de sculptures. Les grandes salles et les chambres où le soleil pénètre sont claires et gaies. Elles sont ornées de belles **tapisseries,** de beaux **meubles** et de beaux **tableaux.**

A leur tour des Français apprennent à construire des châteaux, à sculpter des statues de marbre, à peindre des tableaux. Après le temps des Barbares qui avaient tout détruit en Gaule, les belles choses semblent « renaître ».

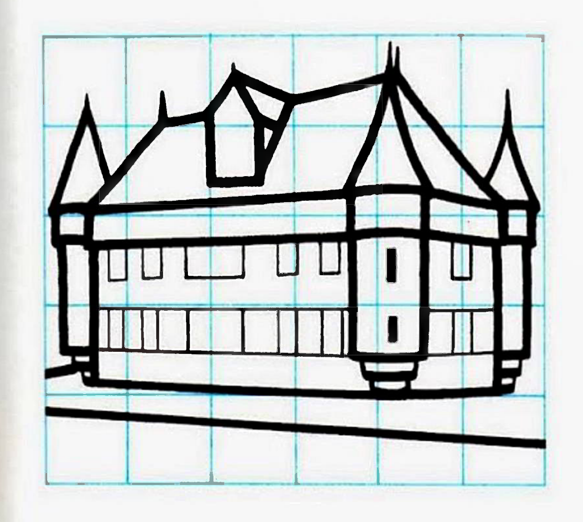
C'est pourquoi on appelle le temps de François Ier : **Renaissance.**

François Ier est l'ami des artistes et des écrivains. Il les reçoit dans ses châteaux et il leur donne beaucoup d'argent. Ils font partie de sa **cour** nombreuse et brillante.

Le roi dépense sans compter pour ses châteaux, pour sa cour, pour ses fêtes et pour la guerre. Il demande beaucoup d'argent aux paysans et aux bourgeois qui connaissent toujours la misère.

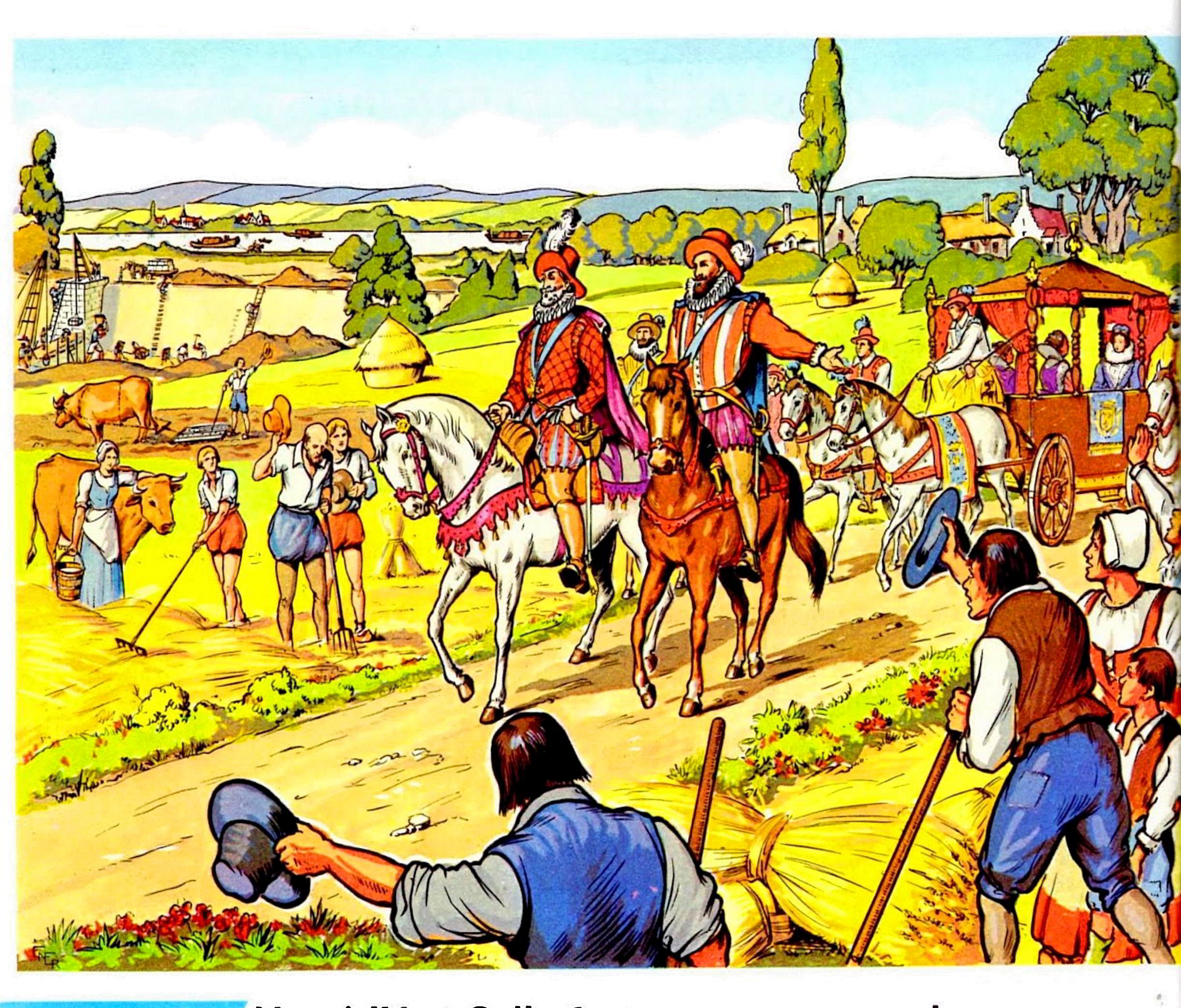


1 Château de Chambord. 2 Sculpture de la Renaissance (Jean Goujon).
3 La Joconde, peinture de Léonard de Vinci (Italien).
4 Plat décoré par Bernard Palissy.



Je retiens :

Au temps de François Ier on construit de beaux châteaux.
Le roi a une cour brillante et donne des fêtes magnifiques.
Mais tout cela coûte cher et le peuple est malheureux.



Leçon n° 21 Henri IV et Sully font creuser un canal

J'observe la gravure :

1. - Lequel des deux cavaliers est Henri IV ? Qui est l'autre ?
2. - En quoi leurs costumes se ressemblent-ils ? En quoi sont-ils différents ?
3. - A quoi vois-tu que la voiture qui suit est le carrosse royal ? Quelles personnes y ont pris place ?
4. - Les paysans sont-ils contents de voir le roi ? A quoi le vois-tu ?
5. - Comment sont habillés les paysans ? Ont-ils l'air malheureux ?
6. - A quelle saison sommes-nous ? A quoi le vois-tu ?
7. - A quels travaux sont occupés les paysans ?
8. - Que voit-on sur la rivière, au loin ?
9. - Comment les ouvriers qui creusent le canal remontent-ils la terre ?
10. - Quels grands fleuves réunira ce canal ?

Le bon roi Henri



Henri IV ramène la paix en France. A cette époque les Français sont divisés en deux camps ennemis : les **catholiques** font la guerre aux **protestants** parce qu'ils ne veulent pas obéir au Pape et ne prient pas dans les mêmes églises qu'eux.

Et voilà que Henri IV, qui est protestant, est nommé roi ! Les catholiques lui font la guerre. Mais Henri IV est très brave. A la bataille d'Ivry, il dit à ses soldats : « Suivez mon panache blanc, vous le trouverez toujours au chemin de l'honneur et de la gloire » (1).

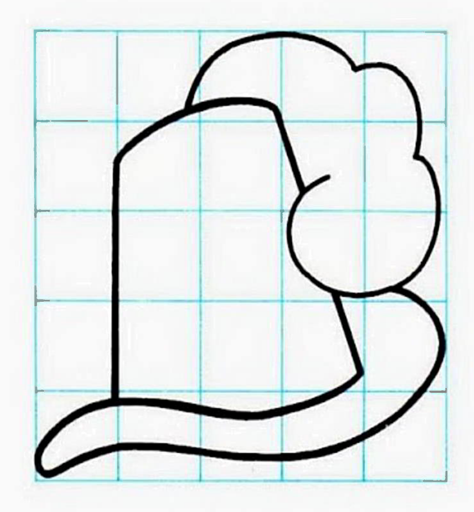
Henri IV est vainqueur, mais pour que les Français cessent de se battre, il accepte de devenir catholique et la paix revient en France.

Grâce à Henri IV et à Sully la France s'enrichit. Aidé de son ami **Sully**, Henri IV fait réparer et entretenir les routes. Il fait creuser un canal entre la Seine et la Loire. Il fait construire des ateliers qui fabriquent du drap et de la soie.

Le bon roi Henri aime les paysans. Il leur demande moins d'impôts et les encourage à cultiver la terre et à élever des animaux. Il leur rend souvent visite et il dit : « Je voudrais que les paysans mettent la poule au pot tous les dimanches » (2). Aussi tout le monde aime le bon roi Henri.

Malheureusement, Henri IV est assassiné par Ravaillac en 1610 (3).

Tous les Français pleurent leur roi et disent : « Nous sommes perdus ! notre bon roi est mort ».



Je retiens :

Le bon roi Henri IV rétablit la paix en France.

Aidé de Sully, il rendit les paysans moins malheureux.

Il meurt en 1610 et tous les Français le pleurent.



Leçon n° 22 Louis XIII et Richelieu au siège de La Rochelle

J'observe la gravure :

1. - Quels sont les 2 hommes à l'avant de la gravure?
2. - Lequel est le roi Louis XIII?
3. - Que porte sur la tête le Cardinal Richelieu?
4. - Quel est l'homme en robe derrière Richelieu? Que porte-t-il?
5. - Quelle ville aperçoit-on à droite? A quoi vois-tu qu'il s'agit d'un port?
6. - Décris un des bateaux. Comment avance-t-il?
7. - Comment a-t-on fermé l'entrée du port?
8. - Sur qui tirent les navires, de l'autre côté de la digue?
9. - Y a-t-il eu déjà des combats? A quoi le vois-tu?
10. - Les navires anglais peuvent-ils arriver jusqu'à la ville? Pourquoi?

Richelieu gouverne la France

Le roi Louis XIII, fils de Henri IV, ne sait pas gouverner. Il laisse gouverner son ministre **Richelieu.**

Richelieu est énergique. **Il veut que tous les Français obéissent au roi.** Mais les grands seigneurs ne veulent pas se soumettre. Alors il les fait arrêter et mettre en prison à la Bastille. Il fait même couper la tête au meilleur ami du roi. Le roi ne dit rien. Il n'aime pas Richelieu mais il le soutient parce qu'il gouverne bien.

Les **nobles** se battent souvent en duel (1) et cela fait beaucoup de morts. Richelieu défend qu'on se batte en **duel.** Et il fait couper la tête à ceux qui désobéissent.

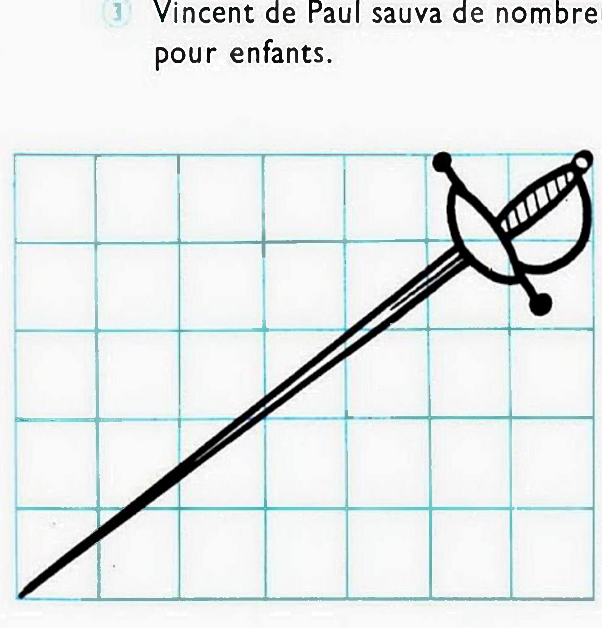
Depuis la mort de Henri IV les **protestants** ont des soldats. Ils refusent de rendre leurs armes au roi. Richelieu leur fait la guerre. Après un siège d'un an, il prend La Rochelle (2) qui est leur plus grande ville fortifiée. Mais il leur laisse la permission de garder leur religion.

Richelieu fait aussi la guerre aux ennemis de la France. La guerre est longue et cause beaucoup de ruines et de misères. Mais finalement, les Français sont vainqueurs et chassent les ennemis qui étaient entrés dans notre pays.

Richelieu est un très grand ministre.



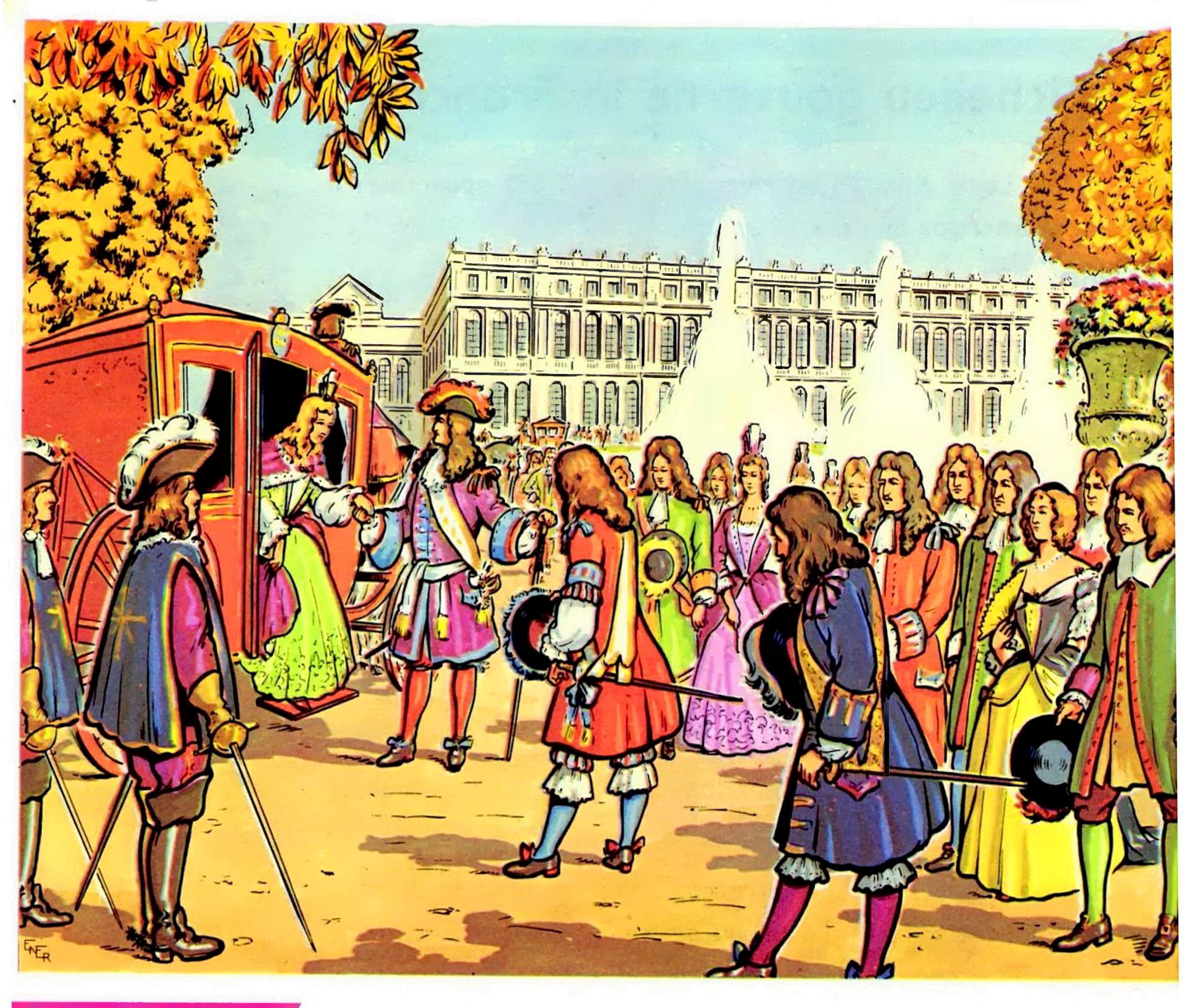
(3) Vincent de Paul sauva de nombreux enfants et créa les premiers hospices pour enfants.



Je retiens :

Richelieu, le grand ministre de Louis XIII, force les seigneurs et les protestants à obéir au roi.

Il combat les ennemis de la France et agrandit le royaume.



Leçon n° 23 Louis XIV et sa cour à Versailles

J'observe la gravure :

1. - Comment appelle-t-on la voiture qui vient de s'arrêter dans la cour du château?
2. - Qui en descend?
3. - Qui lui tend la main pour l'aider à descendre?
4. - Deux gardes ont accompagné le carrosse. De quelle couleur est leur manteau?
5. - Est-ce que ce sont des cavaliers? A quoi le vois-tu? Pourquoi ont-ils l'épée à la main?
6. - Comment appelle-t-on toutes ces personnes de la Cour du roi, qui attendent respectueusement?
7. - Que font ceux qui s'avancent vers le carrosse?
8. - A quoi reconnais-tu le roi?
9. - Décris le costume des hommes. Où mettent-ils de la dentelle? Des plumes? Décris le costume des dames.
10. - Derrière les courtisans on voit la façade du château. Est-il grand? Combien a-t-il d'étages? A-t-il de nombreuses chambres? Pour qui sont-elles?

Louis XIV est un grand roi



Louis XIV est très orgueilleux : il se fait appeler **le roi soleil.**

Personne ne garde son chapeau devant lui. Tout le monde s'incline quand il passe. Les grands seigneurs vivent à la cour et font tout ce qu'ils peuvent pour plaire au roi. Ils sont heureux et fiers quand ils ont la permission d'assister au « lever du roi » ou au « repas du roi ». Ce sont des cérémonies. Il faut 3 grands seigneurs pour lui passer sa chemise. A table, chaque plat est apporté par un prince accompagné de soldats en grande tenue, le fusil sur l'épaule.

Louis XIV veut avoir le plus grand et le plus beau château du monde. Il fait construire le **château de Versailles.**

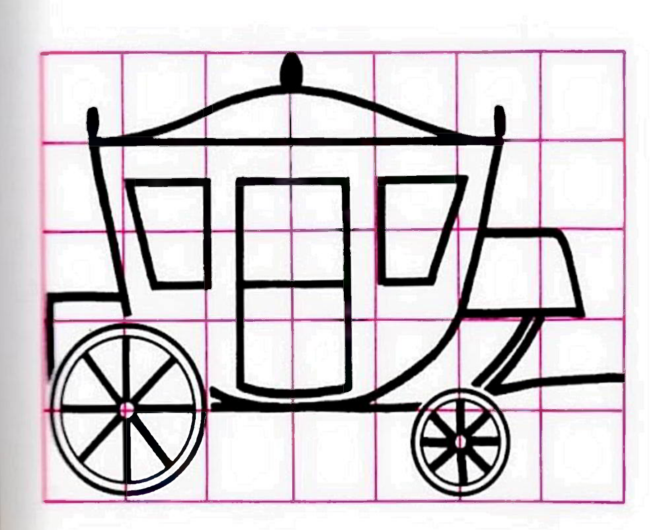
L'immense palais est d'une richesse éblouissante. Il a 600 mètres de long et peut loger 10 000 personnes. Les escaliers sont en marbre, les plafonds dorés et ornés de sculptures ou de tableaux magnifiques. Il y a partout des glaces, des tapisseries, des rideaux brodés d'or ou d'argent.



Dans le parc immense, les allées sont ornées de statues de marbre. On y a creusé des bassins où des jets d'eau jaillissent des statues de bronze. Ils sont si grands, qu'on peut même s'y promener en bateau.

A Versailles le roi reçoit ses courtisans mais aussi des artistes : peintres, sculpteurs, musiciens et des écrivains comme **La Fontaine** ③. On y joue les pièces de théâtre de **Molière** ②, **Racine** et **Corneille.**

① Lit de Louis XIV à Versailles.





Je retiens :

Louis XIV est un grand roi.

Tout le monde doit l'admirer et lui obéir.

Il fait construire le beau château de Versailles. Il y reçoit ses courtisans mais aussi des artistes et des écrivains.



Leçon n° 24 Colbert fait construire de nouveaux navires

J'observe la gravure :

1. - Quelles sortes de bateaux sont ancrés dans le port? Bateaux de commerce ou bateaux de guerre?
2. - A quoi reconnaît-on les bateaux de guerre?
3. - Le navire bleu va quitter le port. A quoi le vois-tu ?
4. - Quelles marchandises vois-tu sur les quais ?
5. - Que construit-on dans ce port ? En quoi est fabriqué ce navire ?
6. - Comment transporte-t-on les pièces de bois dans le bateau ?
7. - Quelle est la partie du navire qui est presque terminée ?
8. - Où est Colbert ? Que montre-t-il du doigt ?
9. - Colbert est-il habillé richement ? Qui l'accompagne ?
10. - A quoi servent les grandes perches dressées le long de la coque ?

Colbert est un grand ministre



Louis XIV gouverne lui-même. Il dit qu'il fait son « métier de roi ». Mais il est aidé par des conseillers et des ministres. Le plus important des ministres du roi est **Colbert** ①.

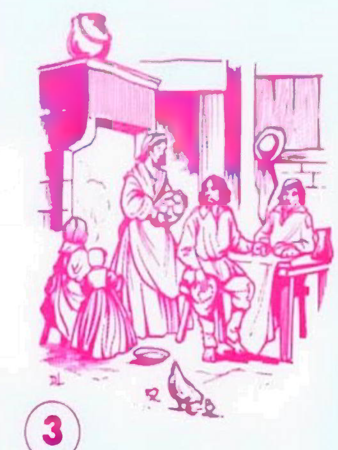
Colbert n'est pas un seigneur mais simplement un bourgeois. (Son père était marchand de draps à Reims). Il est ministre des Finances, c'est-à-dire qu'il tient les comptes du roi et de la France. Il dirige aussi l'agriculture, l'industrie et le commerce. Il est encore ministre de la **Marine.**

C'est un grand travailleur. Il n'aime pas être dérangé par les courtisans et il les reçoit froidement. Colbert voudrait que la France devienne riche.

Il protège les paysans et défend qu'on leur prenne leurs outils quand ils ne peuvent pas payer leurs impôts. Il fait construire les **Manufactures Royales,** de grands ateliers qui appartiennent à l'État. Elles emploient des centaines d'ouvriers et fabriquent des tapisseries, des meubles, des draps, de la soie, des glaces, etc... Pour faciliter le transport des marchandises il fait construire des routes, des ponts et le grand **Canal du Midi** qui réunit l'Océan Atlantique à la mer Méditerranée. Il fait construire aussi beaucoup de navires qui vont dans les pays lointains et font du commerce avec les **colonies.**

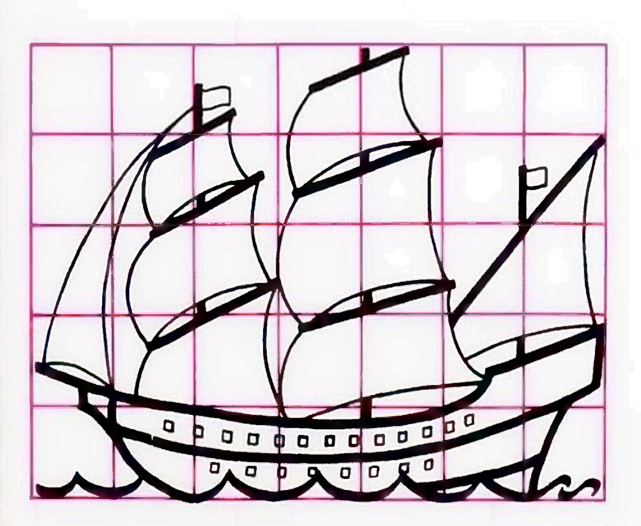
Mais le roi dépense beaucoup trop d'argent pour ses châteaux, ses fêtes, ses guerres. De plus il en distribue énormément à ses nombreux courtisans. Le roi ruine la France et Colbert est souvent bien triste.

C'est à cette époque que Denis Papin invente la machine à vapeur.



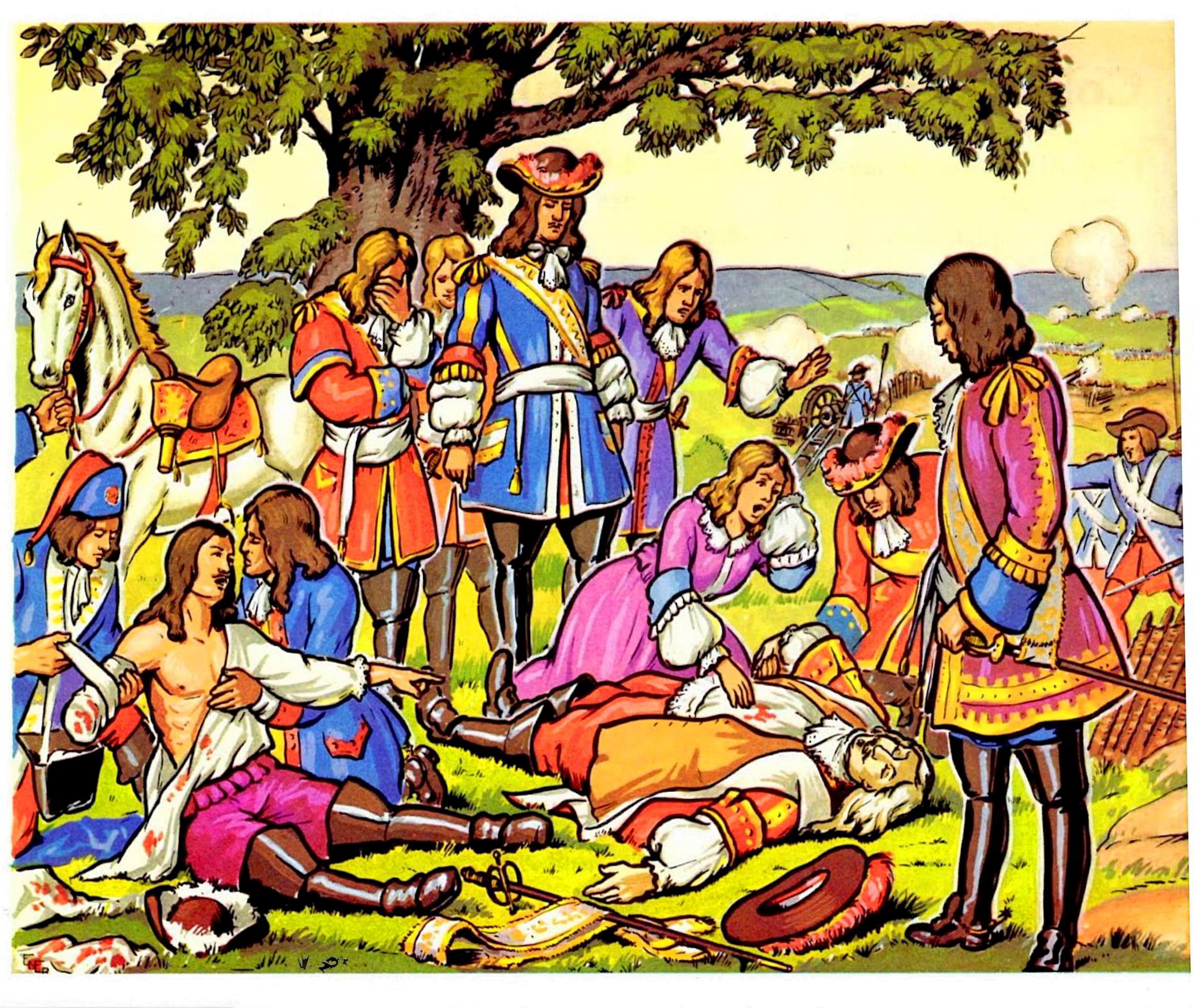
② Navire au temps de Louis XIV.

③ Repas de paysans au temps de Louis XIV.



Je retiens :

Colbert, ministre de Louis XIV, est travailleur et économe.
Il veut que la France s'enrichisse.
Mais le roi n'écoute pas Colbert.
Il dépense trop et il ruine la France.



Leçon n° 25 Turenne est tué par un boulet de canon

J'observe la gravure :

1. - Qui est étendu par terre?
2. - Où a-t-il été mortellement blessé? Par quoi?
3. - Qui pleure en se penchant vers lui? Dans ce temps-là les grands officiers étaient parfois suivis de leur femme, même à la guerre.
4. - Un autre officier a-t-il été blessé en même temps que Turenne?
5. - Quelle blessure a-t-il reçue? Que vient-on de lui faire? Son fils vient le voir et pleure.
6. - Qui son père lui montre-t-il? Que lui dit-il? (cherche dans le récit).
7. - De quelle manière les officiers regardent-ils Turenne? Comment montrent-ils leur douleur?
8. - Où sont les canons des ennemis? A quoi le vois-tu?
9. - La bataille est-elle arrêtée après la mort du chef?
10. - L'armée fait-elle une grande perte en perdant son meilleur chef?

Un grand général : Turenne

Louvois s'occupe des armées du roi. C'est **Louvois** un autre ministre de Louis XIV qui organise les armées du roi. Au temps de Louis XIV tout le monde n'est pas soldat à son tour comme aujourd'hui. Être soldat est un métier mais c'est un mauvais métier : les soldats sont mal nourris, mal habillés, mal logés. Louvois fait construire des **casernes** où ils sont logés et nourris et ils reçoivent un **uniforme.** La discipline est sévère et les officiers doivent apprendre leur métier.

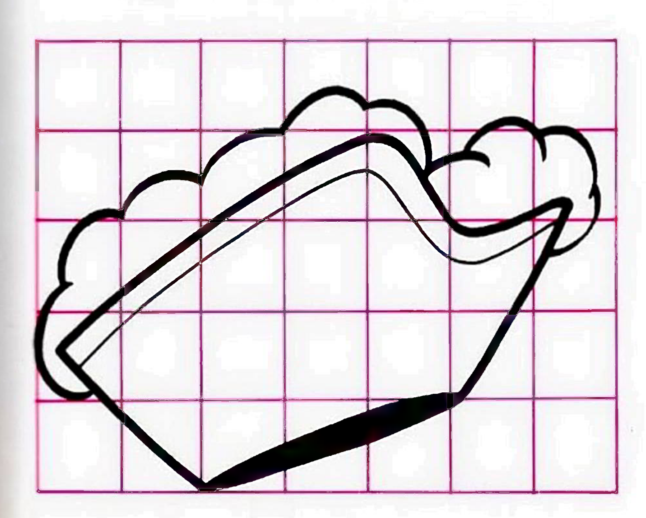
Vauban construit des fortifications. Le maréchal **Vauban** (3) grand ingénieur militaire, invente le fusil baïonnette et fait construire autour des villes situées près des frontières des **fortifications** imprenables (4). Et l'on dit : « Ville assiégée par Vauban : ville prise ; ville défendue par Vauban : ville imprenable ».

Turenne (1) **est un grand général.** Louis XIV a aussi de bons généraux. Les plus célèbres sont **Condé** et **Turenne.** Turenne est bon et simple. Ses soldats l'appellent : Notre père. Il remporte beaucoup de victoires sur les ennemis.

Un jour une grande bataille doit avoir lieu. Déjà les canons tonnent et des boulets tombent en sifflant. Malgré le danger, Turenne veut aller voir si les régiments et les canons sont bien en place. Un officier vient parler à Turenne. A ce moment un boulet de canon ennemi arrache le bras de l'officier et frappe Turenne au côté gauche. Il tombe mort sur le cou de son cheval. Le fils de l'officier accourt vers son père en pleurant. « Ce n'est pas moi, mais ce grand homme qu'il faut pleurer » lui dit l'officier. Tous les soldats pleurent leur général et le roi veut qu'il soit enterré à Saint Denis avec les rois de France.



(2) Fantassin armé du fusil et de la baïonnette.

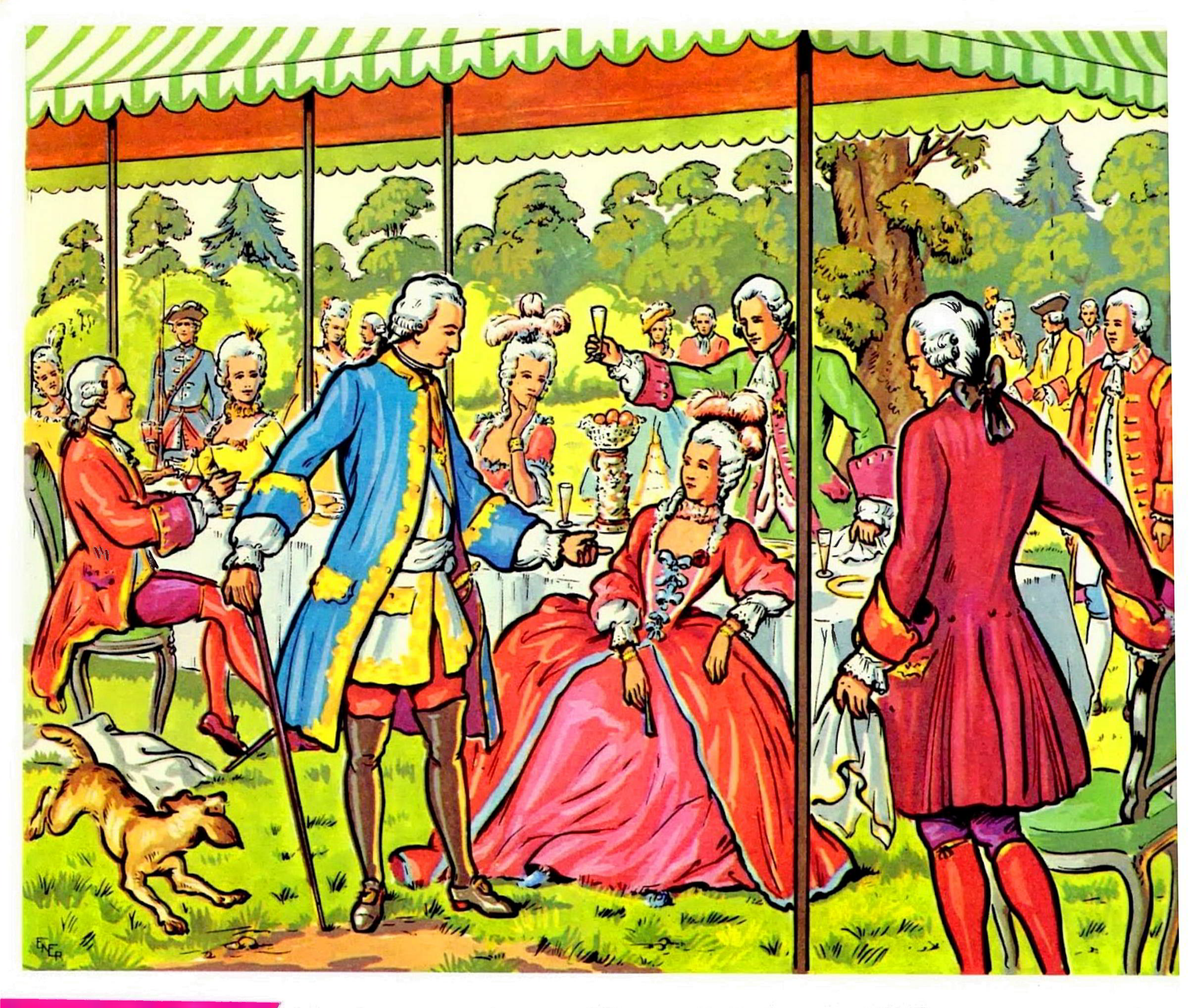


Je retiens :

Au temps de Louis XIV.

Louvois organise bien les armées.
Vauban construit des fortifications imprenables.

Turenne remporte beaucoup de victoires et chasse les Autrichiens de l'Alsace.



Leçon n° 26 Un repas champêtre sous Louis XV

J'observe la gravure :

1. - Où la table est-elle installée ? Par quoi est-elle protégée du soleil ?
2. - Le repas a-t-il lieu à la ville ou à la campagne ?
3. - Que vois-tu sur la table ?
4. - Les invités sont-ils tous à table ? Que font certains d'entre eux ?
5. - Louis XV est-il encore à table ? A qui parle-t-il ?
6. - En quoi les costumes sont-ils si différents de ceux du temps de Louis XIV ?
7. - Les hommes ont-ils tous la même coiffure ? Par quoi sont retenus leurs cheveux dans le dos ?
8. - Les perruques des hommes sont-elles aussi encombrantes qu'au temps de Louis XIV ?
9. - Le costume du roi est-il plus riche que les autres ?
10. - Les robes des dames sont très larges. Sais-tu avec quoi on les maintenait ?

Un mauvais roi : Louis XV

Louis XV ① est « le plus beau jeune homme du royaume ». Mais s'il est intelligent, il est très paresseux. Il manque complètement d'énergie et de volonté. Bien souvent il sait ce qu'il faudrait faire pour bien gouverner, mais il ne se donne même pas la peine de commander. Quand il est obligé d'assister à une réunion de ses ministres il s'ennuie et il bâille. Il n'aime que s'amuser, soit chez lui avec ses filles soit dans le château de Versailles avec ses courtisans.

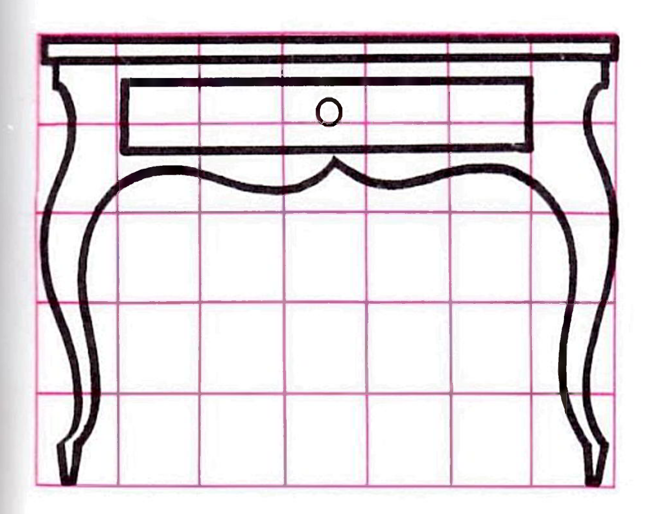
Il a d'abord un bon ministre le **Cardinal Fleury.** Grâce au cardinal, la France vit en paix et s'enrichit pendant près de 20 ans. Après la mort de ce bon ministre, Louis XV veut gouverner lui-même. Mais comme il est paresseux et sans volonté, ce sont ses courtisans et surtout quelques dames de la cour qui gouvernent. Tout l'argent du royaume est gaspillé et bientôt la France est ruinée.

De plus, Louis XV fait des guerres qui augmentent encore la misère du peuple et font perdre à la France ses belles colonies de l'Inde et du Canada.

Les paysans accablés d'impôts sont misérables et les bourgeois sont mécontents. Ils écoutent les « philosophes », des hommes sages et instruits comme **Montesquieu** ③, **Voltaire** ④ et **Rousseau** ⑤ qui parlent de ne plus laisser le roi gouverner tout seul et même de gouverner à sa place. Ils veulent plus de justice et l'égalité entre tous les Français.



② Une dame de la cour : Madame de Pompadour.



Je retiens :

Louis XV est intelligent mais paresseux.

Il laisse gouverner les courtisans.

Bientôt la France est ruinée et le peuple est misérable.

Louis XV a été un mauvais roi.

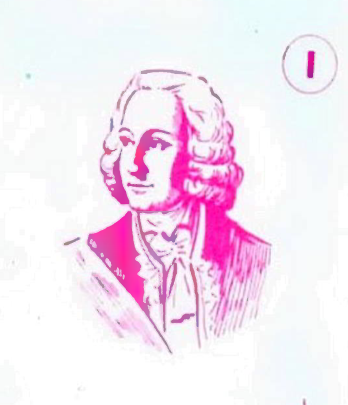


Leçon n° 27 Dupleix reçoit deux princes indiens

J'observe la gravure :

1. - Comment est vêtu Dupleix? (remarque la couleur de ses vêtements). Qui est avec lui? Qui tient la traîne de la robe?
2. - A quoi vois-tu que nous ne sommes pas en France, mais aux Indes?
3. - Les arbres que l'on voit poussent-ils en France? Comment les appelle-t-on?
4. - Quels animaux vois-tu? Où est assis leur conducteur?
5. - Sur le dos ils portent un « dais ». Qui s'assoit sous ces dais?
6. - Comment les princes sont-ils descendus de ce siège élevé?
7. - Ces princes indous sont-ils riches? A quoi le vois-tu? Quelle arme ont-ils à leur ceinture?
8. - Leur serviteur ouvre un coffre. Que contient ce coffre? Pour qui sont toutes ces richesses?
9. - Cette ville est située au bord de la mer. A quoi le voit-on?
10. - A qui sont ces soldats alignés sur la place?

Deux Français courageux : Dupleix et Montcalm



Dupleix défend l'Inde. Depuis longtemps déjà les Français font du commerce avec les Indes. Encouragés par Colbert ils s'installent dans l'Inde. Au temps de Louis XV, **Dupleix** (1), courageux et habile, s'entend bien avec les princes indous et occupe un pays grand comme deux fois la France.

Mais les Anglais sont jaloux et veulent s'emparer de l'Inde. Aidé par les princes indous, Dupleix leur fait la guerre. Malheureusement, pour faire plaisir aux Anglais, Louis XV l'oblige à revenir en France. Dupleix parti, les Anglais s'emparent des territoires français.



Les Français s'installent au Canada. Vous savez que c'est **Jacques Cartier,** un Français, qui au temps de Henri IV a découvert le Canada. Depuis ce temps-là des Français vont s'y installer chaque année. Ils abattent les forêts, cultivent la terre et construisent des villes. La plus grande ville est **Québec.** Mais les Anglais veulent s'emparer du Canada.

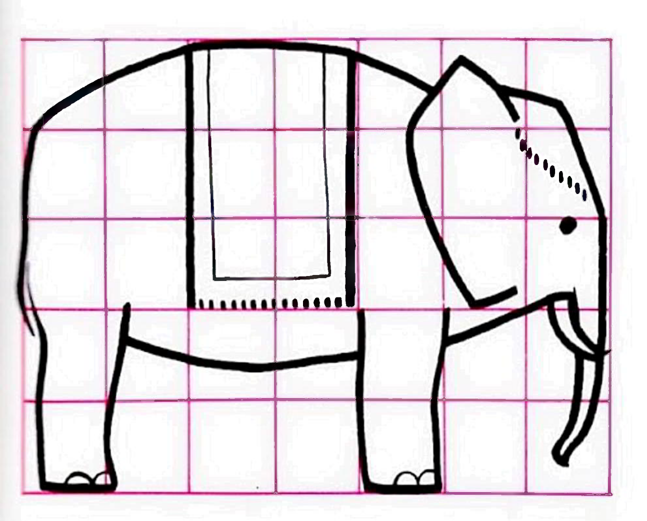
Montcalm défend le Canada. Montcalm commande les troupes françaises. Aidé par les Indiens peaux-rouges, il se bat courageusement contre les Anglais. Il est d'abord vainqueur mais il manque d'armes et de munitions. Le roi refuse de lui en envoyer. Montcalm est tué en défendant la ville de Québec. Il dit en mourant : « Je meurs content, je ne verrai pas les Anglais dans Québec ». Les Anglais prennent Québec et tout le Canada.



Mais les Français y sont restés. Encore aujourd'hui, les Canadiens-Français parlent notre langue et chantent nos vieilles chansons.

(2) Soldat français et soldat Anglais.

(3) Montcalm fumant le calumet de la paix avec un chef indien.



Je retiens :

Dupleix dans l'Inde et Montcalm au Canada ont lutté bravement contre les Anglais.

Mais le roi ne les a pas aidés et la France a perdu ces deux belles colonies.



Leçon n° 28

Les Parisiens prennent la Bastille

J'observe la gravure :

1. - Dans quelle ville sommes-nous? Où se dirige la foule?
2. - A quoi vois-tu que la Bastille est un ancien château fort?
3. - Penses-tu qu'elle sera facile à prendre? Pourquoi? Combien faut-il franchir de ponts-levis pour entrer?
4. - Par qui sont aidés les Parisiens pour prendre la Bastille?
5. - Quelles armes ont-ils amenées? Que contiennent les tonneaux?
6. - Où va-t-on rouler les canons? Pour quoi faire?
7. - Vois-tu les défenseurs de la Bastille? Où sont-ils? que font-ils?
8. - Où sont arrivés les premiers assaillants?
9. - Que vois-tu brûler?
10. - Des Parisiens sont montés sur un toit. Que font-ils?
11. - Qui est étendu au milieu de la rue? S'occupe-t-on de lui ? Pourquoi?

Le peuple se révolte contre le roi

Les gens du peuple sont malheureux et paient beaucoup trop d'impôts. Les seigneurs ou nobles de la cour gaspillent l'argent de ces impôts en fêtes et en dépenses inutiles.

Pourtant le roi **Louis XVI** ① est bon et voudrait que le peuple soit heureux. Mais la reine **Marie-Antoinette** ② et les courtisans veulent continuer les fêtes et donnent au roi de mauvais conseils. Malheureusement, Louis XVI les écoute.

Alors les parisiens se mettent en colère. Ils s'arment de fusils et de canons et, le **14 Juillet 1789,** marchent vers la **Bastille** (a).Après quatre heures de combat, la forteresse est prise et les prisonniers sont libérés.

C'est la première fois que le peuple ose désobéir au roi.

Partout en France, les paysans se révoltent contre les seigneurs et attaquent les châteaux. Alors les nobles ont peur et, dans la nuit du 4 août, ils acceptent de payer des impôts et d'être des Français égaux à tous les autres.

L'année suivante, le **14 Juillet 1790,** des paysans, des bourgeois, et des nobles de toutes les régions de France, se réunissent à Paris pour fêter l'union de tous les Français. C'est une fête magnifique où viennent aussi le roi, la reine et le petit dauphin. Le roi jure d'obéir aux lois que feront les députés du peuple.

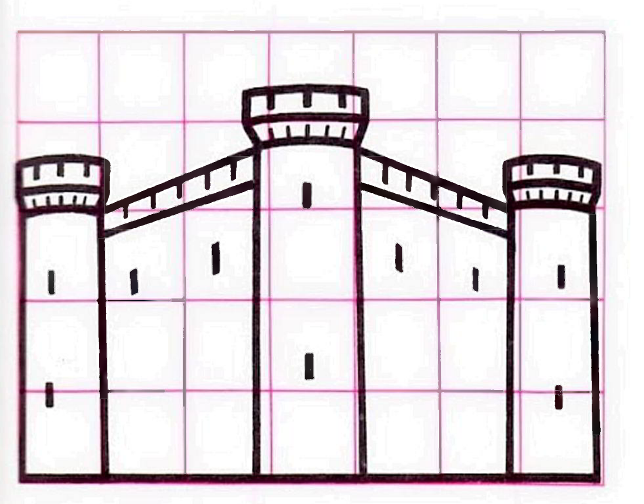
On voit flotter, pour la première fois des drapeaux « bleu-blanc-rouge ». Le blanc est la couleur du roi, le bleu et le rouge, les couleurs de Paris.

Depuis cette époque, le **drapeau tricolore** est resté le drapeau de la France et on fête chaque année le 14 juillet.

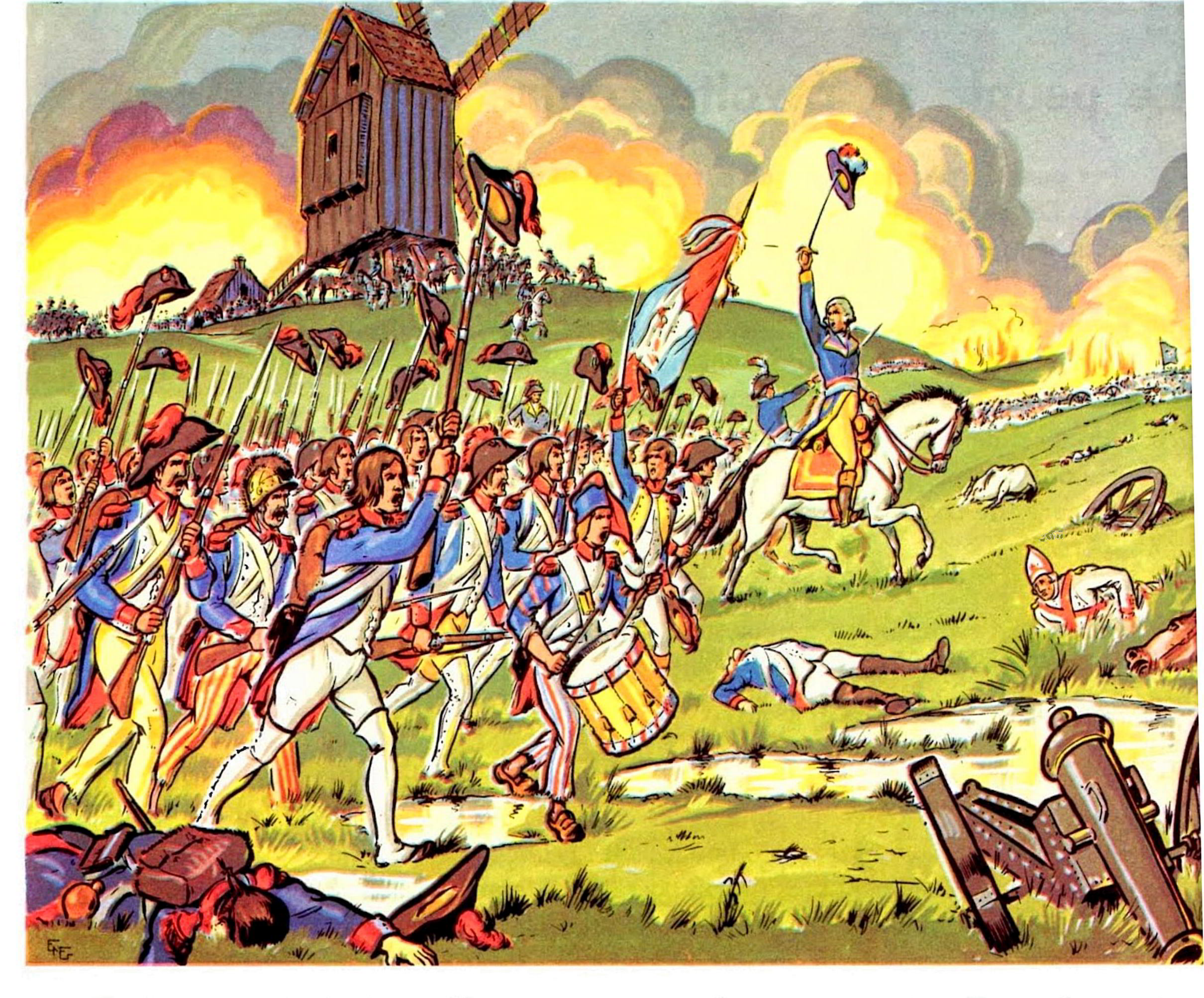
(a) La Bastille était un ancien château fort où l'on enfermait les gens qui déplaisaient au roi ou aux grands seigneurs.



③ Un " patriote " en 1790.



Je retiens :
Le 14 juillet 1789 les Parisiens prennent la Bastille.
Dans la nuit du 4 août, tous les Français deviennent égaux.
Le drapeau tricolore remplace le drapeau blanc.
Le 14 juillet est devenu notre fête nationale.



Leçon n° 29

A Valmy l'armée française arrête les Prussiens

J'observe la gravure :

1. - Que vois-tu en haut de la colline?
2. - A quelle armée appartiennent les soldats qui entourent le moulin?
3. - Où sont les Prussiens? Pourquoi les Français ont-ils occupé le haut de la colline?
4. - Quel drapeau ont les Français?
5. - Que fait le général Kellermann? Que crie-t-il? (cherche dans le récit.)
6. - Que font les soldats français? Ils chantent un chant de guerre que tu connais bien. Lequel?
7. - Ont-ils tous le même uniforme? (Cherche des différences.) Ont-ils tous le même âge?
8. - Parmi les soldats il y a un jeune garçon. Que fait-il? Comment est-il chaussé?
9. - Les Prussiens ont reculé. Qu'ont-ils abandonné en battant en retraite?
10. - Décris l'uniforme du blessé prussien.

La victoire de Valmy sauve la France


1

Malgré ses promesses, le roi Louis XVI ne veut pas obéir aux députés du peuple. Il appelle à son secours les Prussiens et les Autrichiens qui envoient une armée. **La France est en danger.** Un jour le roi s'enfuit avec sa famille pour rejoindre les ennemis. Mais il est arrêté en route et ramené à Paris et mis en prison pour être jugé. La France n'a plus de roi.

Venant de toutes les villes de France, des volontaires accourent à Paris pour former des armées. Ceux de Marseille arrivent en chantant un chant de guerre. On appelle ce chant **« La Marseillaise »** parce que des Marseillais le chantent les premiers. C'est Rouget de Lisle (1), un jeune officier qui l'a composé.

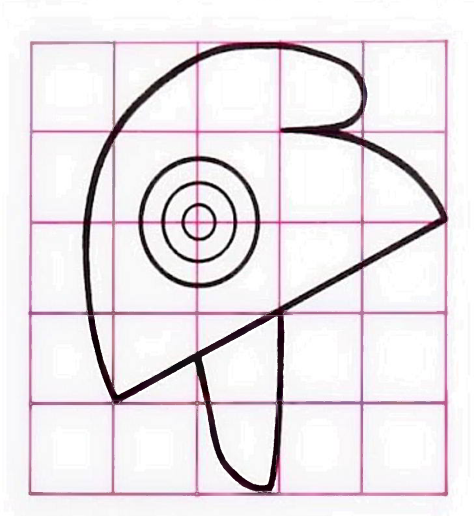

2

3

Les armées françaises rencontrent les Prussiens à **Valmy.** Le général Kellermann met son chapeau au bout de son épée et crie : « Vive la Nation » ! Ses soldats l'imitent et marchent vers les ennemis en chantant la Marseillaise. Les Prussiens surpris s'arrêtent, puis reculent et s'enfuient. La France est sauvée : Valmy est une grande victoire.

Le 22 septembre 1792 **La République** est proclamée. Le roi est jugé, condamné à mort et guillotiné le 21 janvier 1793. Mais les habitants de la Vendée qui sont royalistes se révoltent. Une armée républicaine est envoyée contre eux. Dans cette armée, il y a un garçon de 13 ans : **Bara.** Un jour il est surpris par les Vendéens qui lui disent : « Crie Vive le Roi ». Mais Bara crie : « Vive la République ». Il tombe percé de coups. Bara est un héros de la Révolution (2)

Hoche (3), un grand général républicain, réussit par la force et aussi par la bonté, à arrêter la guerre entre les Royalistes et les Républicains et à faire la paix entre Français.



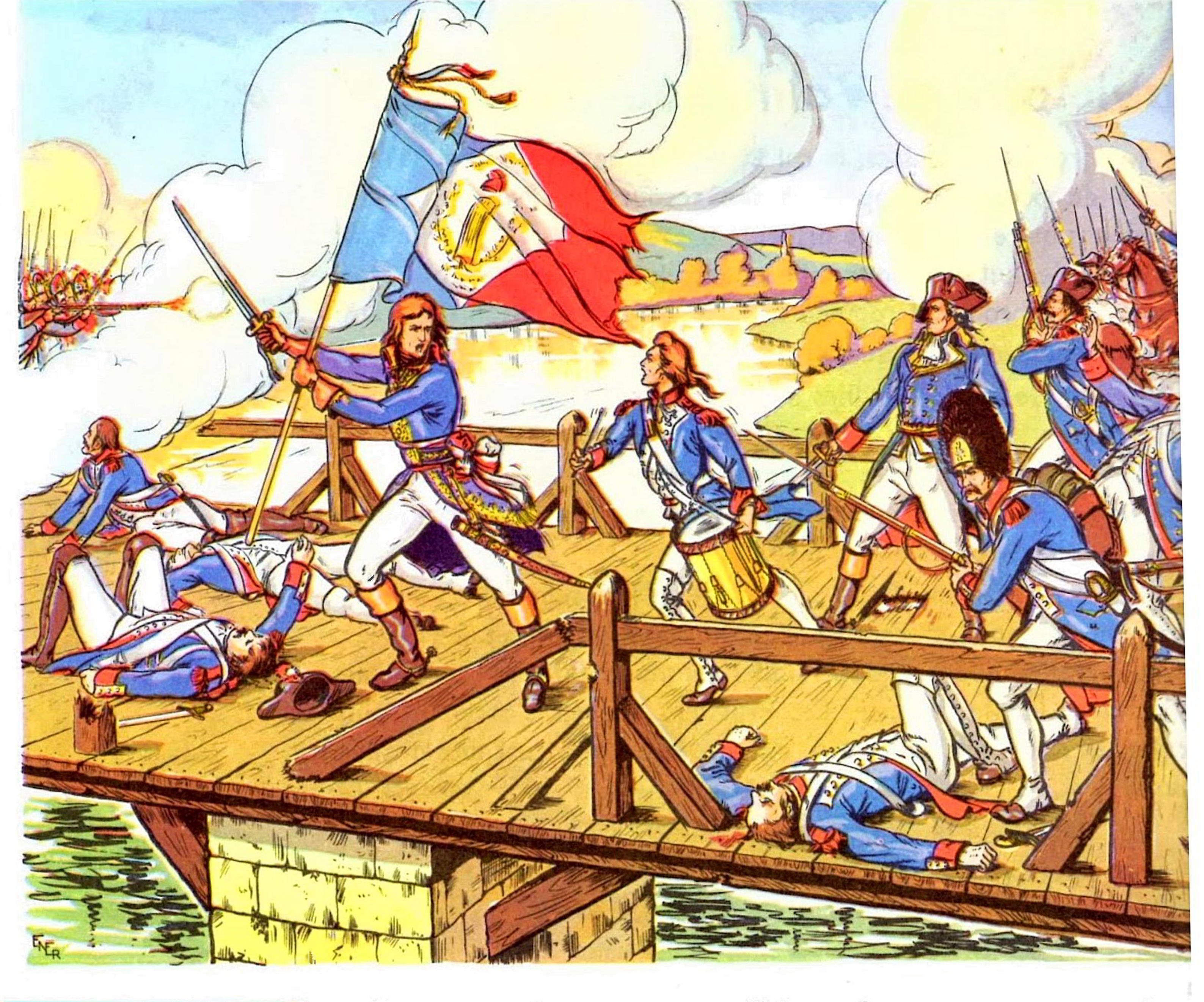
Je retiens :

Le roi Louis XVI trahit la France.

Il est mis en prison puis guillotiné.

L'armée française bat les Prussiens à Valmy.

La République est proclamée le 22 septembre 1792.



Leçon n° 30 — Bonaparte au pont d'Arcole

J'observe la gravure :

1. - Que doivent faire les Français pour attaquer les Autrichiens?
2. - A quoi voit-on que le pont est balayé par la mitraille?
3. - Quels soldats aperçoit-on, à gauche, dans la fumée? Que font-ils?
4. - Que fait le général Bonaparte pour entraîner ses soldats? Faut-il beaucoup de courage pour traverser ce pont?
5. - Que tient-il dans une main? dans l'autre?
6. - Il crie : «En avant!» Que font alors les soldats français?
7. - Qui court tout de suite derrière Bonaparte?
8. - Est-il courageux? Quel autre enfant te rappelle-t-il?
9. - Deux autres généraux suivent Bonaparte. Où sont-ils? A quoi les reconnais-tu?
10. - Par quoi a été brisée la balustrade du pont?

Bonaparte devient maître de la France

Bonaparte est né en Corse, la grande île de la Méditerranée. Il fait ses études au collège de Brienne (1) en Champagne. Il est petit, maigre, très brun. Il lit et il apprend beaucoup. Pendant les récréations il étudie au lieu de jouer.

A 16 ans, il devient Lieutenant d'artillerie. A 24 ans, il reprend la ville de Toulon aux Anglais : il est nommé Général de la République. A 26 ans, il commande **l'armée d'Italie** qui va se battre contre les Autrichiens. C'est un très bon général. Il sait se faire obéir et aimer de ses soldats. Avec eux, il gagne 12 grandes batailles et 60 combats. Il force les Autrichiens à signer la paix.

Vous le voyez au **Pont d'Arcole.** Ses soldats hésitent à traverser le pont sous les balles et les boulets des Autrichiens. Alors il prend un drapeau (2) et s'élance sur le pont. Il crie : « En avant ! » Aussitôt ses soldats le suivent en courant. Il remporte la victoire.

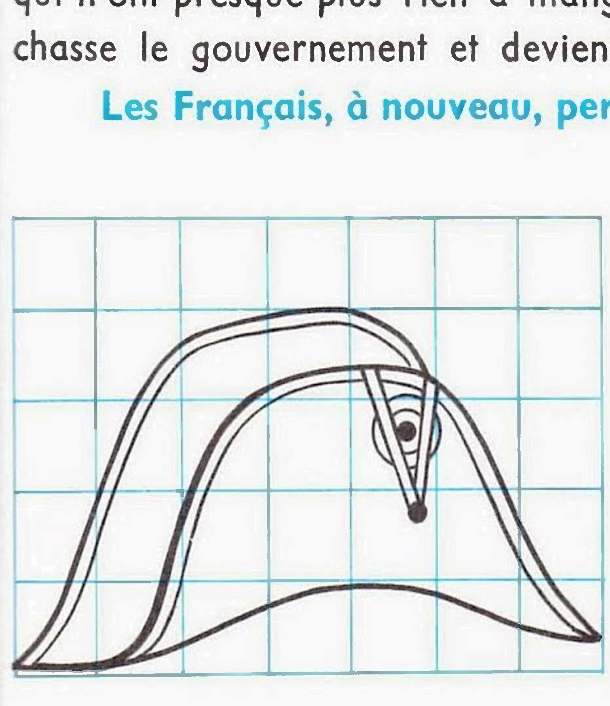
Dans toute la France on parle du pont d'Arcole et des victoires de Bonaparte. Tout le monde l'admire.

Il va **en Egypte** faire la guerre aux Anglais. Il est vainqueur. Mais les Anglais détruisent ses bateaux. Son armée ne peut plus revenir. Il laisse son armée au général **Kléber** et rentre seul en France.

En France tout va mal : nos armées sont battues. Les Parisiens qui n'ont presque plus rien à manger sont mécontents. Bonaparte chasse le gouvernement et devient le maître de la France (3).

Les Français, à nouveau, perdent la liberté.



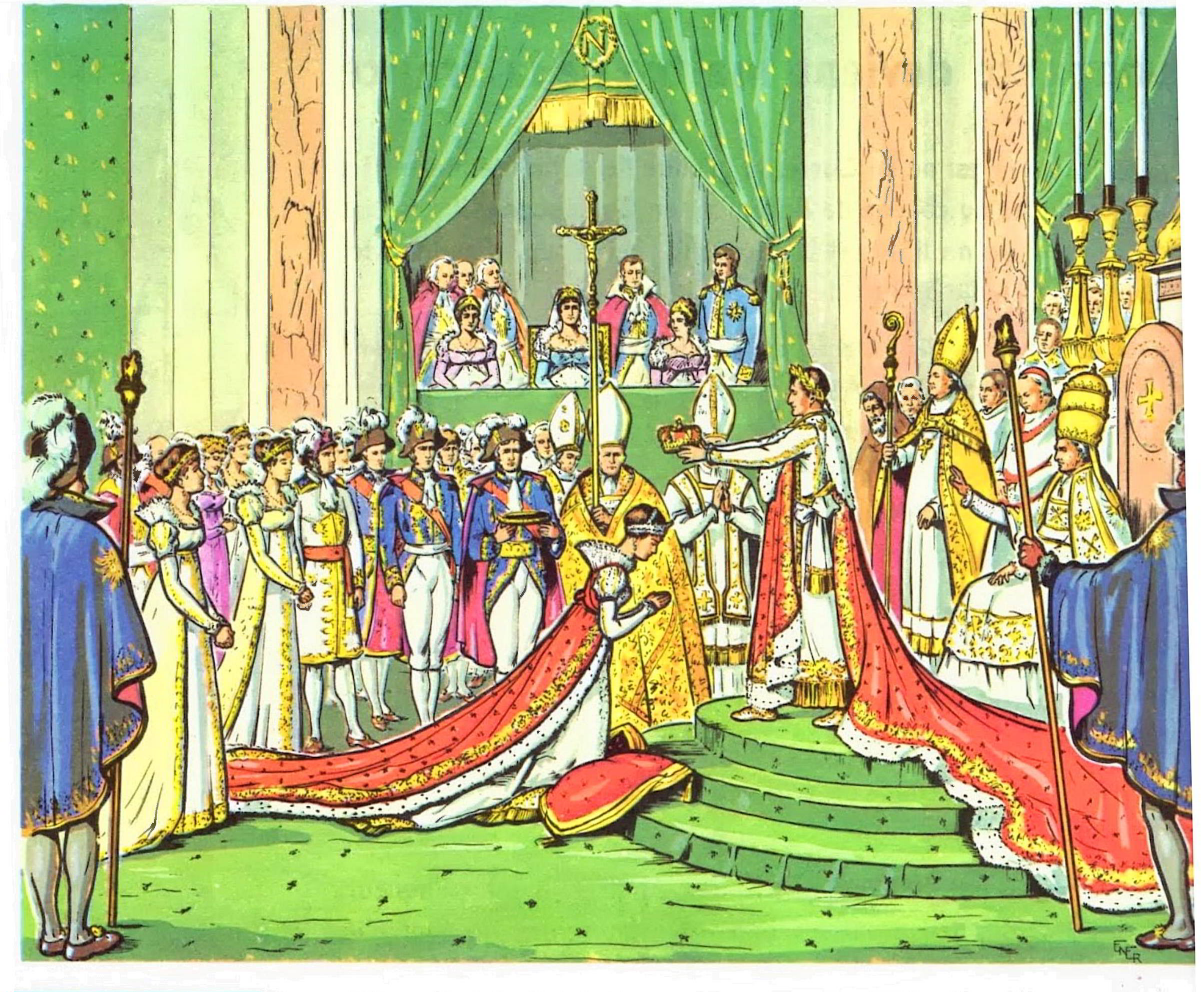


Je retiens :

Le Général Bonaparte remporte beaucoup de victoires.

Tous les Français l'admirent.

Il en profite pour prendre la place du gouvernement et il devient le maître de la France.



Leçon n° 31 Napoléon Ier se fait couronner empereur des Français

J'observe la gravure :

La belle cérémonie du « sacre » se passe dans la grande cathédrale Notre-Dame à Paris.

1. - Quels personnages ont un grand manteau rouge?
2. - Que tient Napoléon dans ses mains? Qu'a-t-il sur la tête? Que va-t-il faire?
3. - Les costumes sont-ils simples ou riches?
4. - Qui est venu exprès de Rome? A quoi le reconnaît-on?
5. - Où est-il? Quels personnages de l'Église l'accompagnent?
6. - Les généraux de Napoléon sont derrière l'Impératrice. Sont-ils en costume de guerre? Quel costume ont-ils revêtu?
7. - La famille de Napoléon se tient dans la loge. Sa mère est au milieu. Combien a-t-il de sœurs? de frères?
8. - Vois-tu des drapeaux? Que tiennent les 2 personnages à droite et à gauche? Quel est l'oiseau placé au bout de leurs longues cannes?
9. - Que veut dire la lettre N placée au-dessus de la loge?
10. - Quel autre « sacre » te rappelle celui de Napoléon? Où s'est-il passé?

Bonaparte devient Empereur

En 1804, **Napoléon Bonaparte** devient **Empereur des Français.** Il se fait couronner par le pape dans l'église Notre-Dame de Paris. Comme les rois, il a **une cour** et des courtisans. Ses généraux deviennent des **nobles.**

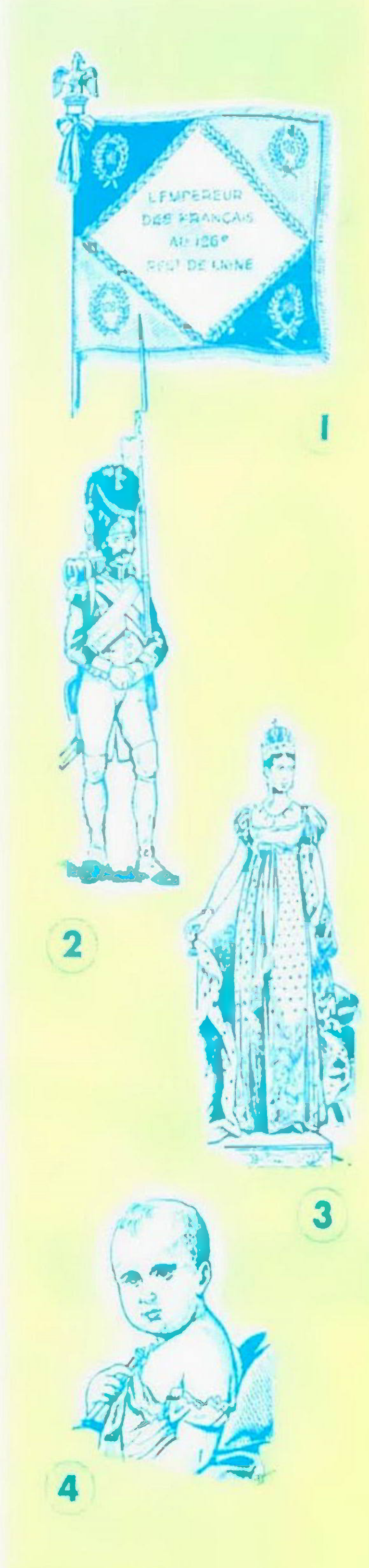
Comme les rois, Napoléon veut que tout le monde lui obéisse. Il récompense ceux qui le servent bien. Mais il fait mettre en prison tous ceux qui lui déplaisent. **Les Français ne sont plus libres. La police les surveille sans cesse.**

Napoléon s'occupe de tout. C'est un travailleur extraordinaire. Il travaille tout le jour et souvent la nuit. Il dort peu. Il fait faire beaucoup de choses utiles. Il crée des écoles, fait construire des routes, des ponts et des canaux. L'agriculture et l'industrie se développent. Il fait réunir les lois en gros volumes qui les contiennent toutes.

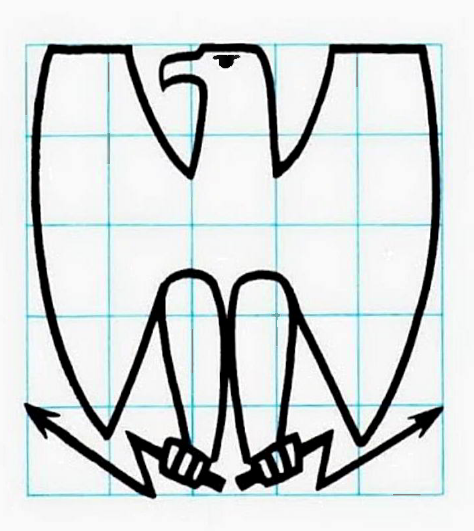
Il s'occupe surtout de ses soldats 2 . Il est très familier avec eux. Ses soldats l'adorent et l'appellent « le petit caporal ». **Il a la plus grande et la meilleure armée du monde.**

Mais Napoléon aime trop commander. Il veut forcer les rois étrangers à lui obéir. Alors il est toujours en guerre contre eux. Ils sont toujours battus et Napoléon remporte de grandes victoires. A **Austerlitz,** il bat à la fois les Russes et les Autrichiens.

En 1812 il épouse **Marie-Louise** 3 , la fille de l'empereur d'Autriche. Il a un fils qu'il nomme **« Roi de Rome »** 4 . Napoléon est tout puissant. Il commande à 70 millions de sujets. Toute l'Europe lui obéit sauf l'Angleterre.



1 Drapeau de Napoléon avec l'aigle impériale.



Je retiens :

Napoléon est un grand travailleur.
Il crée beaucoup de choses utiles.
Il a la plus grande armée du monde.
Il est vainqueur à Austerlitz et en 1812 il est le maître de l'Europe.
Il épouse Marie-Louise d'Autriche.
Son fils est appelé le Roi de Rome.



Leçon n° 32 — La terrible retraite de Russie

J'observe la gravure :

1. - Dans quel pays se trouve la Grande Armée de Napoléon ? En quelle saison ?
2. - Est-ce une armée victorieuse ou une armée en retraite ?
3. - L'ennemi est-il loin ? A quoi le vois-tu ?
4. - Que contient la charrette qui roule ? Comment est-elle couverte ?
5. - A quoi reconnais-tu le Maréchal Ney ? Que tient-il à la main ? Un maréchal se sert-il habituellement d'un fusil ?
6. - Que vois-tu flotter sur la rivière ?
7. - Sur quoi l'armée traverse-t-elle la rivière ?
8. - Combien y a-t-il de ponts ? Qui les a construits ? Sont-ils solides ?
9. - Pourquoi certains soldats tombent-ils à l'eau du haut des ponts ? Pourquoi d'autres essaient-ils de passer la rivière à la nage ?
10. - Crois-tu que beaucoup de ces soldats reverront la France ?

La fin de Napoléon Ier

L'Angleterre reste seule en guerre avec la France. Pour l'obliger à signer la paix, Napoléon veut la ruiner. Il défend à tous les pays de faire du commerce avec elle. Les Anglais risquent ainsi de mourir de faim. Mais les Russes n'obéissent pas à Napoléon et envoient du blé en Angleterre. Pour les punir, Napoléon va en Russie avec la **Grande Armée.**

Une grande bataille s'engage. Napoléon est vainqueur et entre dans **Moscou,** la capitale. Mais les Russes brûlent la ville et s'enfuient. Sans abri et sans nourriture, l'armée française doit revenir en arrière. C'est la terrible retraite de Russie.

La neige tombe, le vent glacé souffle, le froid est épouvantable. Sans souliers, sans nourriture, il faut marcher, il faut fuir. Ceux qui s'arrêtent, exténués, ne se relèvent plus : ils meurent gelés. Les cavaliers **Cosaques** (2) attaquent les traînards. Les soldats tombent par milliers. Très peu reviennent vivants. **Napoléon perd sa Grande Armée** dans les neiges de la Russie.

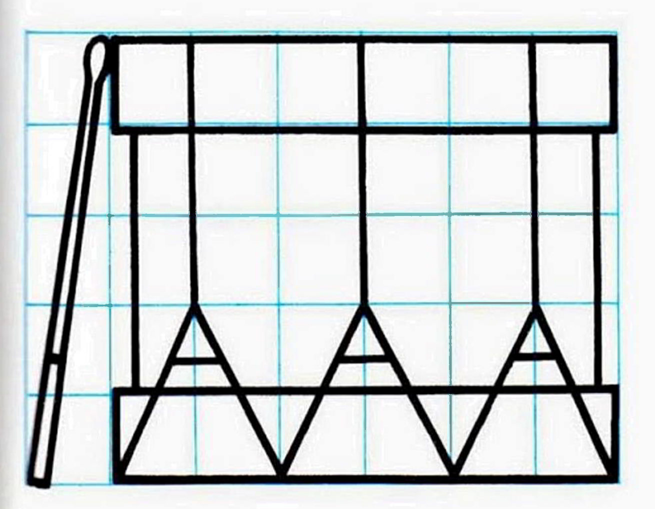
Alors, tous les peuples d'Europe s'unissent contre lui. Il est vaincu à **Waterloo** en 1815. Prisonnier des Anglais, il est envoyé à Sainte-Hélène, une petite île perdue dans l'Océan Atlantique.

Les guerres ont coûté beaucoup d'argent à la France. 1 million d'hommes sont morts. Napoléon est surnommé : « l'ogre de Corse ». Sa gloire a coûté cher à notre pays.



(1) Soldat de la grande armée.

(3) Napoléon à la fin de son règne.



Je retiens :

Pendant la terrible retraite de Russie, Napoléon perd sa **Grande Armée.**

Vainçu à Waterloo en 1815, il est prisonnier dans l'île Sainte-Hélène.

Sa gloire a coûté cher à la France.



Leçon n° 33 — Le premier chemin de fer

J'observe la gravure :

1. - Que regardent les gens rassemblés au bord de la route? Pourquoi sont-ils étonnés?
2. - Sont-ils habillés comme nous? Qu'est-ce qui t'amuse dans leurs costumes?
3. - Que vendent les 2 marchands qu'on aperçoit?
4. - Quelles différences y a-t-il entre cette locomotive et celles d'aujourd'hui?
5. - En quoi sont fabriqués les wagons? Où sont montés certains voyageurs?
6. - A quoi voit-on que le train avance lentement?
7. - Pourquoi la barrière est-elle fermée? A quoi reconnaît-on la garde-barrière?
8. - Quelle est la grosse voiture derrière le train? Combien de chevaux la tirent?
9. - La malle-poste attend devant la barrière. Où est son postillon? A quoi le reconnais-tu?
10. - De la malle-poste, la diligence ou le chemin de fer, qui emporte le plus de voyageurs? Qui est le plus rapide?

L'histoire des voyages

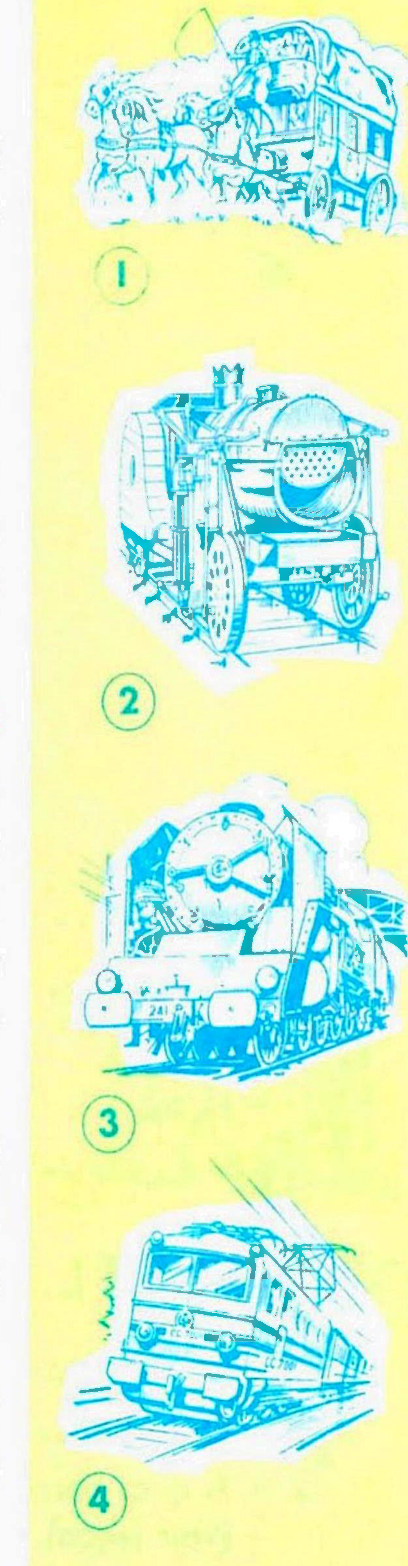
Avant Henri IV seuls les Seigneurs peuvent voyager à cheval ou en carrosse. Les marchandises sont transportées par de lourds chariots conduits par les rouliers.

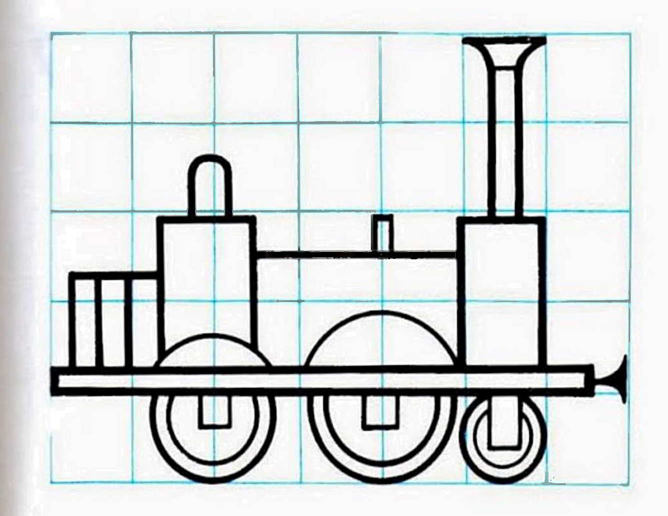
Au temps de Henri IV apparaissent les premières diligences [1]. Ce sont de lourdes voitures tirées par des chevaux. Aussi les diligences ne sont pas rapides : il faut 3 jours pour aller de Paris à Lyon. Elles ne contiennent que 20 voyageurs. Il faut retenir sa place longtemps à l'avance et les voyages sont longs, fatigants et très chers. Aussi on ne voyage pas beaucoup.

En 1707 au temps de Louis XIV, un Français, **Denis Papin** invente le « moteur à vapeur ». On l'appelle « la marmite de Papin », parce qu'il ressemble à une grosse marmite. 100 ans plus tard, un Français invente la « chaudière à vapeur » qui permet à un Anglais de construire la première « locomotive » [2]. Les Anglais inventent aussi les « rails ». Alors, en Angleterre et en France, on construit des locomotives et des voies ferrées.

En 1823 le premier train va de Lyon à Saint-Étienne à 20 kms à l'heure. En 1837 on va de Paris à Saint-Germain à 40 kms à l'heure. Les progrès sont rapides. Les chemins de fer deviennent vite très nombreux.

Aujourd'hui les trains marchent à 120 kms et même 140 kms à l'heure. Ils sont rapides, confortables et moins chers. Des locomotives électriques [4] puissantes remplacent les locomotives à vapeur [3].





Je retiens :

Autrefois, les voyages en diligence étaient longs et fatigants et les voyageurs peu nombreux.

De nos jours, le chemin de fer confortable et rapide emporte des milliers de voyageurs.



Leçon n° 34 Le Duc d'Aumale prend la smala d'Abd-El-Kader

J'observe la gravure :

1. - Qui attaque brusquement le camp des Arabes ? Quel drapeau ont-ils ?
2. - A quoi reconnais-tu leur chef ? Que tient-il à la main ? Comment s'appelle-t-il ? (voir leçon).
3. - Où étaient couchés les Arabes ? Ont-ils été surpris ? A quoi le vois-tu ?
4. - Quelles personnes composent la smala d'Abd-El-Kader ? Quels animaux vois-tu ?
5. - Les tentes sont-elles solidement installées ? Ces gens resteront-ils longtemps à cet endroit ?
6. - Que fait l'Arabe de gauche ? Comment est-il habillé ? coiffé ? chaussé ?
7. - Que porte le chameau sur son dos ?
8. - De quoi le sol est-il fait ? Dans quel pays a lieu cette scène ?
9. - Pourquoi n'y a-t-il pas beaucoup de végétation ?
10. - A quoi sert l'installation que tu vois au pied du palmier, derrière les tentes ?

Les Français en Algérie

Au cours d'une discussion le **Dey d'Alger,** qui est le chef des Arabes, frappe l'envoyé du Roi de France d'un coup d'éventail. Alors, la France envoie des navires avec une armée qui prend la ville d'Alger en 1830.

10 ans plus tard, le **Général Bugeaud** (1) commence la conquête de toute l'Algérie. Comme il fait très chaud dans ce pays, Bugeaud crée des troupes nouvelles, plus légèrement vêtues : les **Zouaves,** aux grands pantalons rouges, les **Chasseurs d'Afrique** (2) qui sont des cavaliers français et les **Spahis** des cavaliers algériens. (4)

Pendant 7 ans, il lutte contre le chef arabe **Abd-El-Kader** qui est brave et habile (3) .

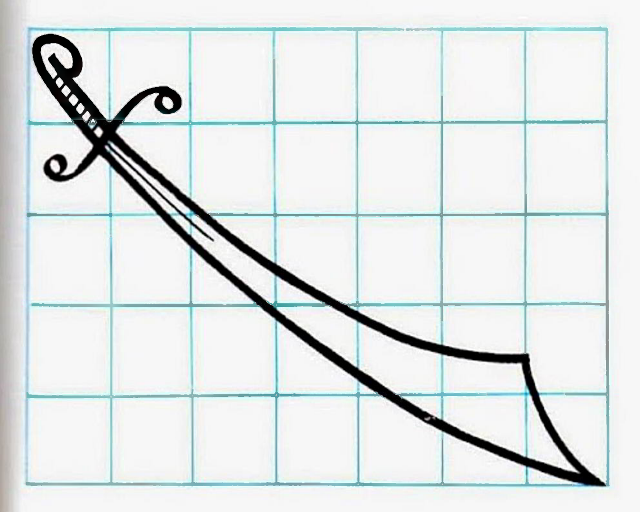
Mais les soldats français sont très courageux. Ils aiment leur général et ils l'appellent « le père Bugeaud ». Un jour, les Arabes attaquent le camp français. Bugeaud sort de sa tente et se précipite au combat. Tous les soldats rient parce qu'il a oublié d'enlever son bonnet de nuit. Et bientôt ils chantent : « As-tu vu la casquette du père Bugeaud ».

Parfois il y a des combats très durs. A Sidi-Brahim, des milliers d'Arabes surprennent 400 cavaliers français. Beaucoup sont tués. 80 se réfugient dans un marabout (petite église arabe). Ils essaient de résister puis de regagner le camp français. 11 seulement sortent vivants de cette bataille.

Un jour, le Duc d'Aumale, fils du Roi de France, prend, avec ses cavaliers, la **Smala** d'Abd-El-Kader. C'est un immense camp où logent sa famille, ses soldats, ses troupeaux et toutes ses richesses. En 1847, Abd-El-Kader est à son tour fait prisonnier. Il est si bien traité qu'il devient un ami de la France.

Beaucoup de **colons** s'installent en Algérie. Avec l'aide des Algériens, ils cultivent la vigne et le blé. L'Algérie devient un riche pays agricole.



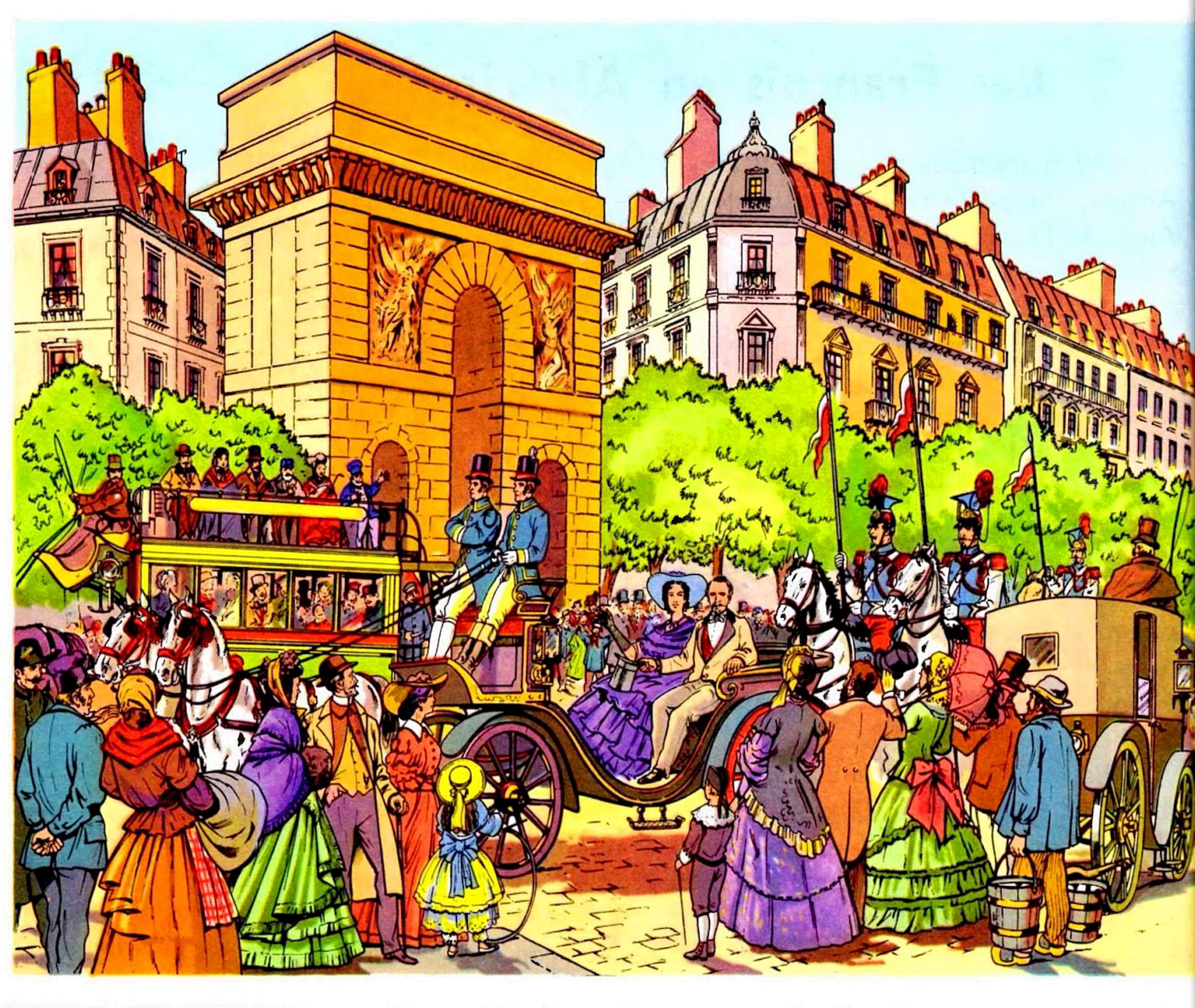


Je retiens :

Le général Bugeaud lutte contre le chef arabe Abd-El-Kader et fait la conquête de l'Algérie.

Beaucoup de Français vont s'y installer.

L'Algérie devient un riche pays agricole.



Leçon n° 35 Napoléon III dans les rues de Paris

J'observe la gravure :

1. - Qui est assis dans la voiture?
2. - Voit-on encore aujourd'hui des voitures de ce genre? Décris-la?
3. - Combien de chevaux tirent la voiture?
4. - Comment est habillé l'empereur? L'impératrice? Que font-ils?
5. - Quelles différences y a-t-il dans les costumes des 2 hommes assis sur le siège avant? Pourquoi?
6. - Qui suit la voiture? Décris leur uniforme. Que tiennent-ils à la main?
7. - Dans quelle ville sommes-nous? Combien les maisons ont-elles d'étages? Quel monument aperçoit-on?
8. - Quelles autres voitures aperçois-tu?
9. - A quoi ressemble la voiture de gauche? Où se tiennent les voyageurs?
10. - Comment sont les costumes des hommes? Ceux des dames? leur coiffure?

Napoléon III, Empereur des Français

Après Napoléon Ier, les rois reviennent et veulent gouverner comme avant la Révolution. Mais les Républicains les chassent pour toujours en 1848. **Louis-Napoléon Bonaparte,** neveu de Napoléon Ier, est élu président de la 2e République 1.

Mais bientôt il veut être empereur comme son oncle. Il fait mettre les députés Républicains en prison. Puis il se fait nommer Empereur des Français. En 1852, il prend le nom de **Napoléon III.**

Napoléon III veut faire tout ce qui lui plaît. Il habite le palais des Rois. Il a une cour brillante. Il veut être obéi. Il fait mettre en prison ou envoyer au bagne tous les Républicains mécontents. Puis il se radoucit et accorde des libertés. Alors les Républicains deviennent nombreux.

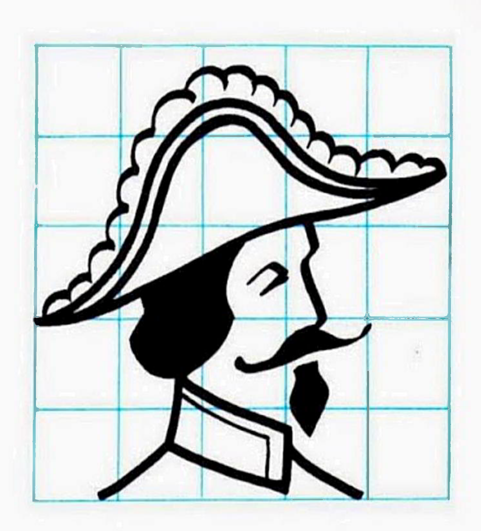
Au temps de Napoléon III, Paris et les grandes villes de France s'embellissent. On construit des avenues larges éclairées **au gaz** et des théâtres comme **l'Opéra** 3.

Napoléon III promet la paix mais il fait de nombreuses guerres. Il aide les Italiens à chasser les Autrichiens de chez eux. En échange la France reçoit **Nice** et **la Savoie** 4.

Puis la France déclare la guerre à la Prusse. Nos armées sont battues et Napoléon III est fait prisonnier. Les Républicains et leur chef **Gambetta** proclament la **3e République** le 4 septembre 1870.



2 L'Impératrice Eugénie.



Je retiens :

Napoléon III est élu empereur en 1852. Il chasse les Autrichiens d'Italie et la France reçoit Nice et la Savoie. Mais battu par les Prussiens, il est chassé de France.

La République est proclamée en 1870.



Leçon n° 36 Les Prussiens assiègent Paris en 1870

J'observe la gravure :

1. - En quelle saison sommes-nous ? Fait-il très froid ? A quoi le vois-tu ?
2. - Devant quelle maison les gens font-ils la queue ? Pourquoi ?
3. - Pourquoi deux soldats les surveillent-ils ?
4. - Pourquoi le toit de la maison voisine est-il effondré ?
5. - Sur qui tirent les canons ? Que regardent les officiers à gauche avec leurs jumelles ?
6. - Comment sont-ils protégés ?
7. - Que transportent sur leur brancard les deux soldats de droite ? Où vont-ils ?
8. - Où a été blessé le soldat qui les suit ?
9. - Quels sont les soldats à képi ? A béret et pompon rouge ?
10. - Que vois-tu dans le ciel ? C'est le seul moyen de quitter Paris. Pourquoi ?

La guerre de 1870 et la IIIe République

Le gouvernement de la **IIIe République** continue la guerre. Alors les Prussiens entourent et assiègent Paris. Personne ne peut plus entrer ou sortir de la ville. Bientôt les Parisiens manquent de pain et de charbon. On brûle les arbres des avenues dans les cheminées. On mange les chiens, les chats, les animaux sauvages du « jardin des plantes » : ours, lions, tigres et même l'éléphant. Puis on mange des rats.

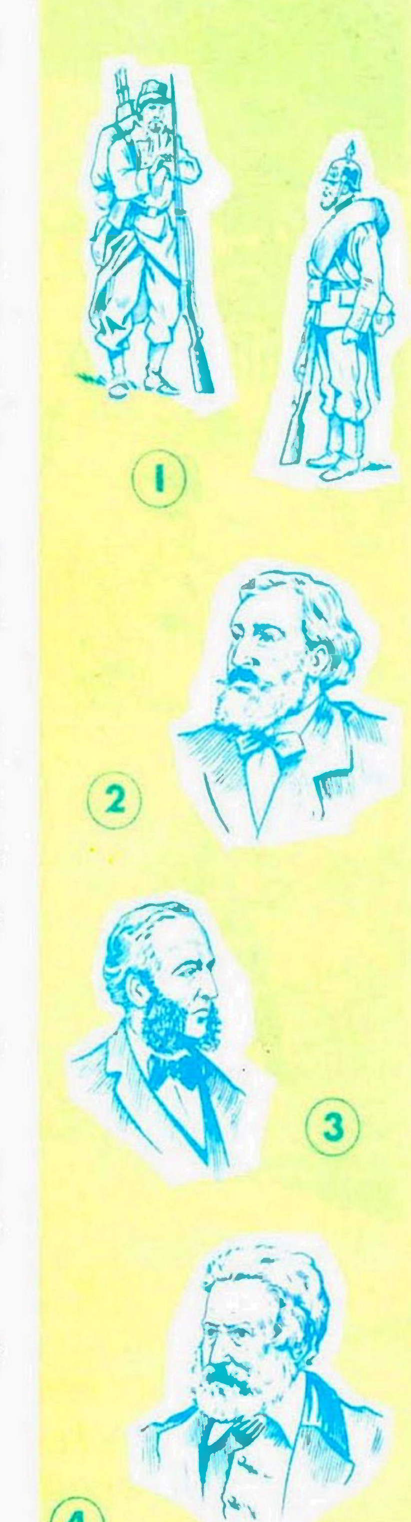
Le grand écrivain, **Victor Hugo** (4), l'ami des enfants et des pauvres, est à Paris. Avec les Parisiens, il souffre du froid et de la faim. Il espère que les Français seront vainqueurs.

Pour essayer de délivrer Paris, **Gambetta** (2) part en ballon. Il rassemble 500 000 soldats « en province » et forme 3 armées. Mais elles sont battues toutes les trois par les Prussiens. Paris est obligé de se rendre. La France est vaincue. Elle doit donner à la Prusse deux belles provinces françaises : **l'Alsace et la Lorraine.**

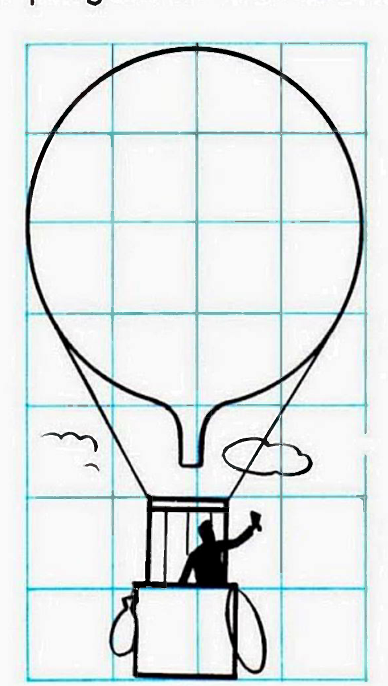
Grâce à Gambetta, la République devient pour toujours le gouvernement de la France.

Le grand ministre, **Jules Ferry** (3) fait construire des milliers d'écoles. L'école est « gratuite et obligatoire ». Tous les petits Français apprennent à lire et à écrire.

Sous la IIIe République, l'agriculture et l'industrie font de grands progrès et tous les Français vivent mieux.



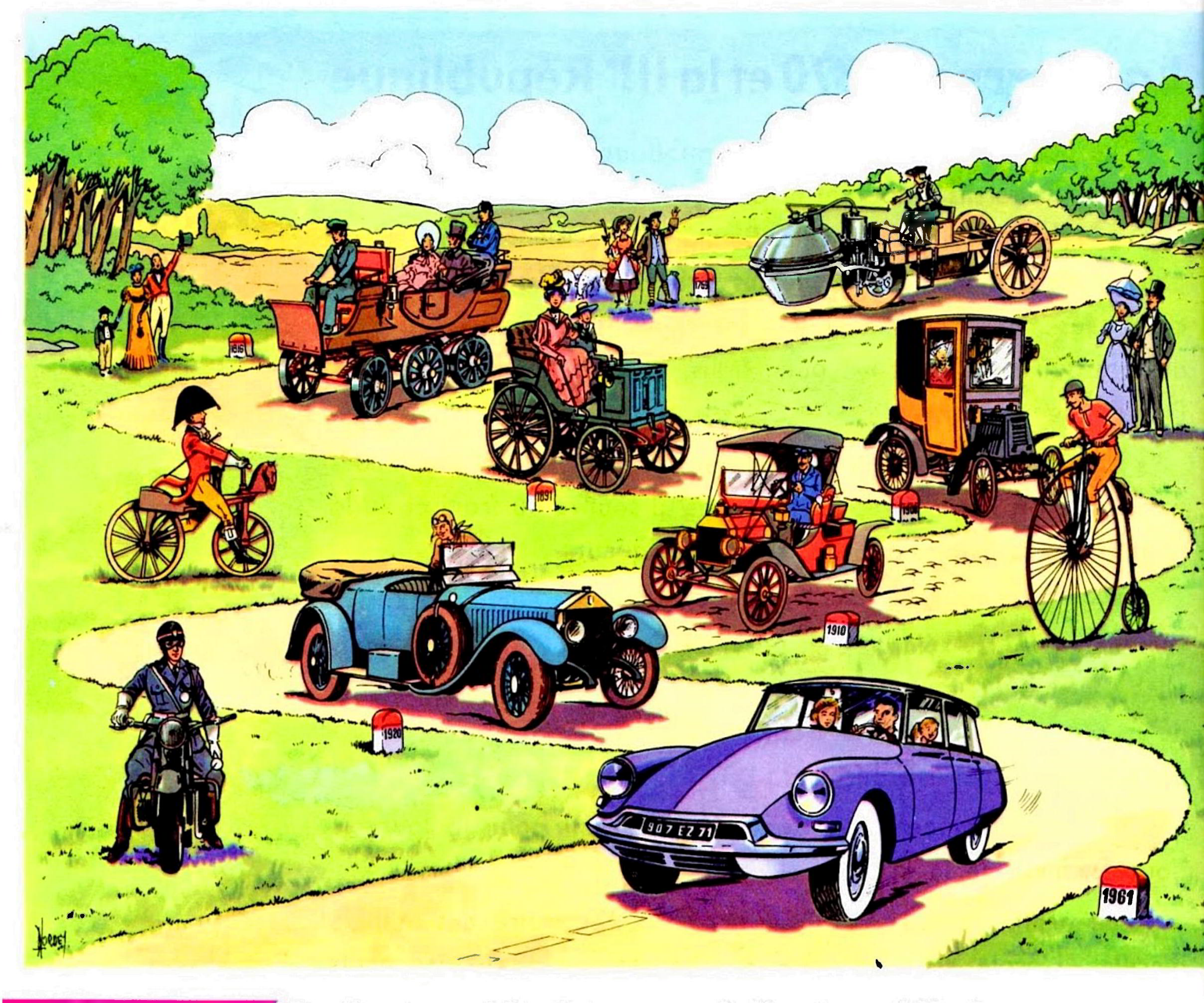

(1) Soldats français et prussien.



Je retiens :

Le gouvernement républicain continue la guerre. Gambetta ne réussit pas à délivrer Paris assiégé.

La France, vaincue, perd l'Alsace et la Lorraine. Le grand ministre républicain Jules Ferry fait construire des milliers d'écoles.



Leçon n° 37 De l'automobile à vapeur à l'automobile à essence

J'observe la gravure :

1. - 1769. Le Fardier de Cugnot.
   A quoi ressemble-t-il avec ses grosses roues? Qu'est-ce qui le fait avancer?
   Que vois-tu à l'avant? Comment l'appelle-t-on au temps de Denis Papin?
   Penses-tu qu'il est rapide? Pourquoi?
2. - 1835. La diligence à vapeur.
   A quoi ressemble-t-elle? (Voir page précédente). Où vois-tu des voyageurs?
   Peut-elle voyager la nuit?
3. - 1904. Une automobile à essence. De quoi sont garnies les roues? Comment la met-on en marche? (regarde à l'avant).
   Qu'est-ce qui la protège de la boue? Comment est-elle éclairée?
   Comment est habillé le chauffeur? Pourquoi?
4. - 1850. La première bicyclette.
   Les roues ont-elles des pneus? Où sont les pédales?
   Y a-t-il des freins? Que lui manque-t-il encore?

L'histoire de l'automobile

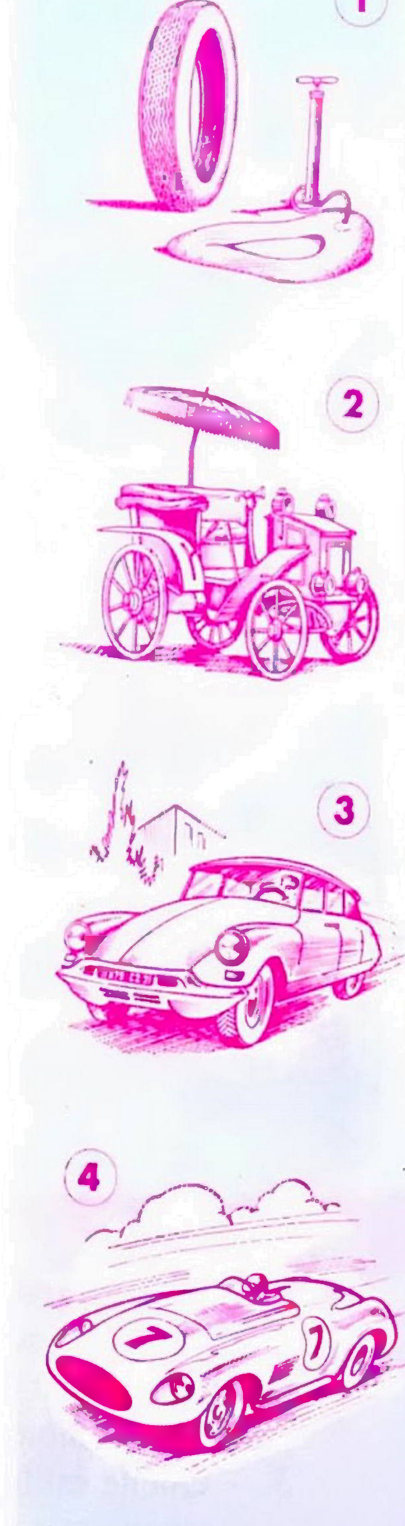
Nous savons que **Denis Papin** a inventé le moteur à vapeur au temps de Louis XIV. Au temps de Louis XV, l'ingénieur **Cugnot** construit la première automobile à vapeur : le « Fardier », ainsi appelé parce qu'il peut porter de lourdes charges ou fardeaux.

En 1835, on essaie de voyager en diligence à vapeur. Mais pendant 100 ans les automobiles ne font pas de grands progrès et elles ne sont pas nombreuses. Plus tard, **Dunlop** invente le **pneu** que l'on gonfle puis **Michelin** fabrique des pneus démontables ①.

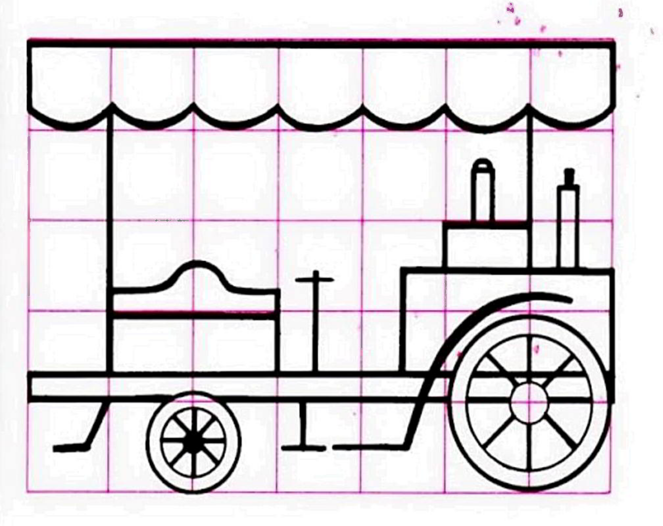
En 1880, un Allemand invente le « moteur à pétrole ». Le Français **Forest** perfectionne ce moteur, appelé « moteur à explosions ». C'est le moteur de nos automobiles d'aujourd'hui. Les progrès sont alors de plus en plus rapides.

Mais l'automobile coûte encore très cher et elle a des défauts. Ce sont les premiers « constructeurs » qui vont la rendre vraiment robuste et meilleur marché. Tu les connais et tu connais aussi leurs automobiles. En France ce sont : Renault, Citroën, Peugeot, etc... Ils ont des grandes usines et fabriquent « en série » des centaines d'automobiles chaque jour ③.

Plus de 8 millions d'automobiles et de camions roulent en France. Et nous aimons tous voyager dans une belle automobile souple, silencieuse et rapide où on ne craint ni la pluie ni même le froid parce qu'elle est chauffée.



② Une des premières automobiles. ④ Une automobile de course.

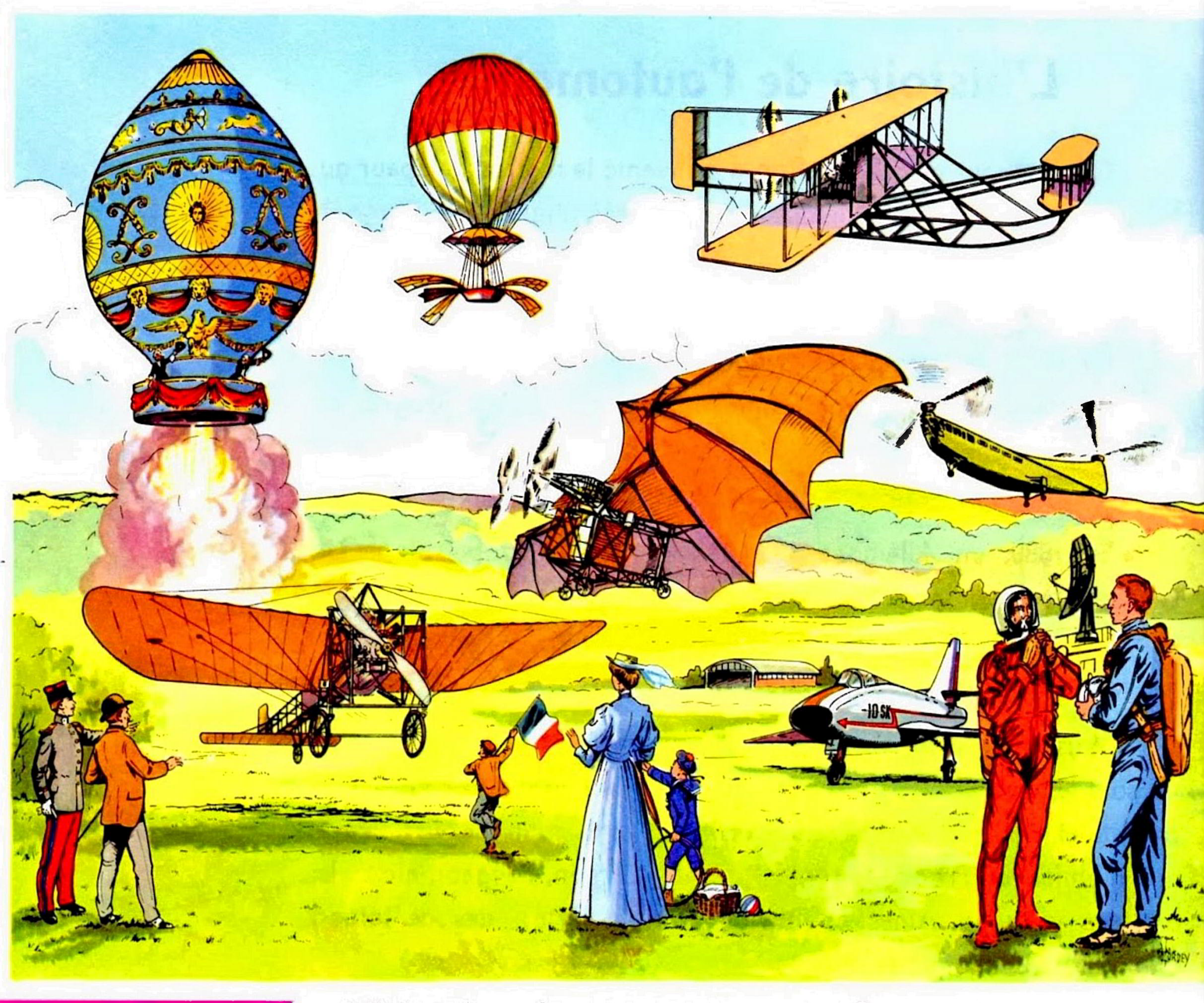


Je retiens :

Les premières automobiles marchaient à la vapeur.

Aujourd'hui elles ont des moteurs à essence.

Elles sont souples, silencieuses, rapides et confortables.



Leçon n° 38 L'histoire des voyages par air

J'observe la gravure :

En 1784, sous Louis XVI, le ballon de **Blanchard.**

1. - Quelle est sa forme? Que vois-tu juste sous le ballon?
2. - A quel moment est-il utile? Sans lui que risquent les « aéronautes »?
3. - Quelle est la forme de la « nacelle » où l'on voit 2 passagers? Les 4 petites ailes que tu vois servent à assurer l'équilibre de la nacelle. Ce n'est pas une hélice.

En 1897 l'avion d'**Ader** réussit le 1er vol avec un moteur à vapeur.

4. - Il est surnommé la chauve-souris, pourquoi?
5. - Combien a-t-il d'hélices? Ressemblent-elles aux hélices d'aujourd'hui?
6. - Où est le moteur? Le pilote?

En 1909 l'aéroplane de **Blériot** traverse la Manche. Il a un moteur à essence.

7. - A-t-il l'air solide? Est-il en bois ou en métal?
8. - Que vois-tu à l'avant? Quelle forme a le moteur? Comment sont soutenues les ailes? A quoi sert le gouvernail? Les roues?
9. - Où est le pilote?
10. - Vole-t-il très haut? A combien du sol environ?

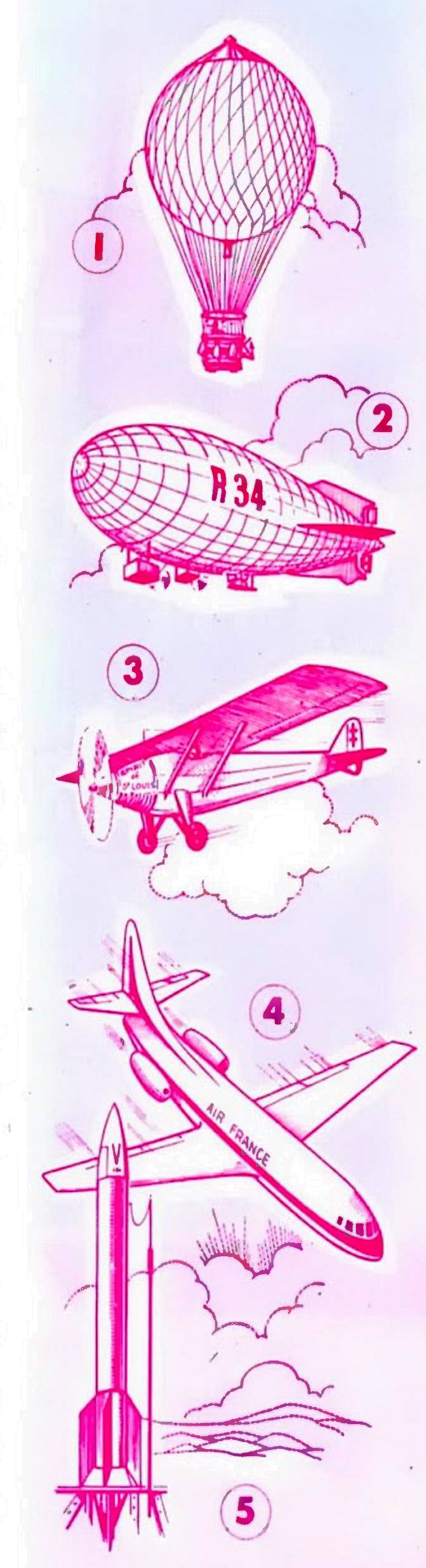
L'histoire de l'aviation

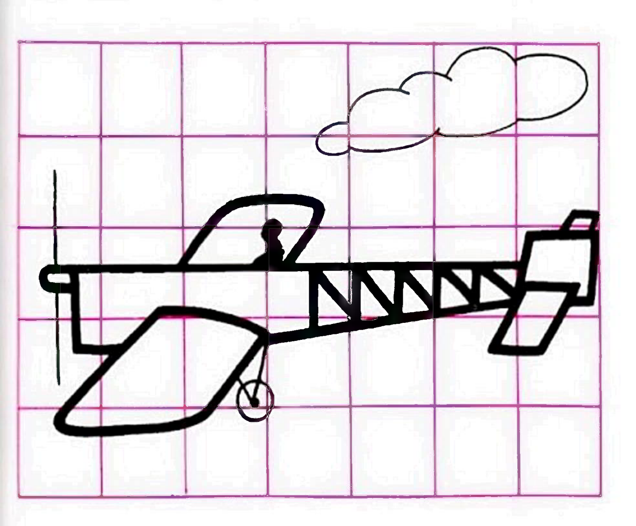
En 1783, avant la Révolution, les frères **Montgolfier** gonflent avec de l'air chaud le premier ballon qui s'élève dans l'air : on l'appelle une montgolfière. Puis, un savant remplace l'air chaud par l'**hydrogène,** un gaz très léger (1). Un an plus tard, **Blanchard** ajoute un parachute et une nacelle au ballon. Il voyage dans les airs et traverse la Manche. Après 1900 d'énormes ballons de formes allongées : les **dirigeables,** ont un gouvernail et un moteur à hélice. On peut les diriger, même contre le vent (2).

En 1897, **Clément Ader** construit le premier **avion** capable de voler. Il a un moteur à vapeur. Il franchit 300 mètres. 10 ans plus tard, le moteur à essence remplace la vapeur. Alors, les progrès sont rapides. En 1909, **Blériot** traverse la Manche (32 km) en une demi-heure. En 1927, **Lindbergh,** un Américain, traverse l'Atlantique, 5 800 km, en 33 heures (vitesse 175 km à l'heure) (3).

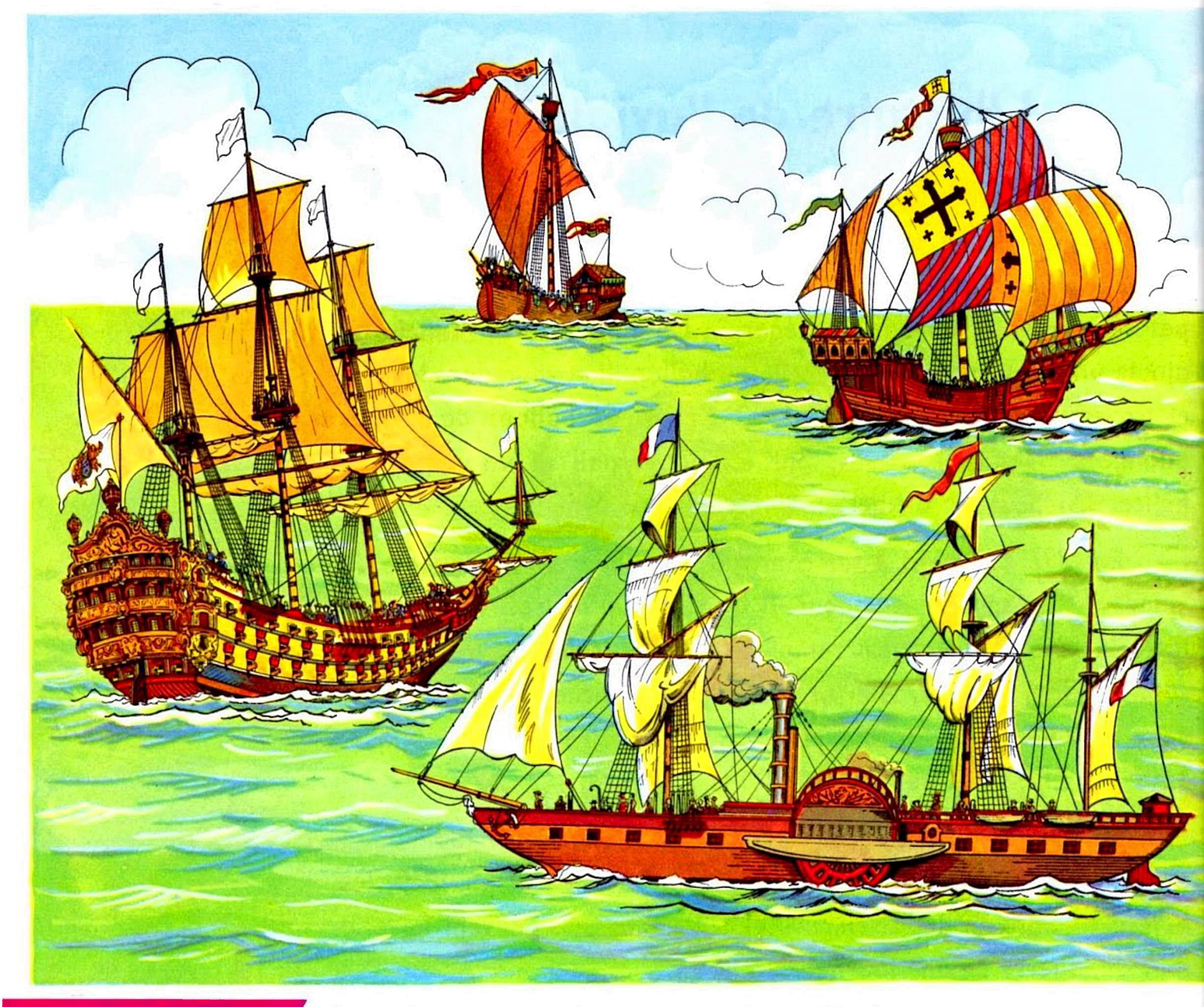
En 1957, la **Caravelle** (4) équipée de 2 puissants moteurs à réaction transporte 90 passagers à 900 km à l'heure. En 1960, les **avions à réaction** dépassent 2 000 km à l'heure. Ils peuvent faire le tour de la terre en une journée.

On veut alors voyager dans l'espace, loin de la terre. On construit des **fusées** (5) qui montent à des milliers de km. En 1959, les Russes lancent une fusée sur la lune. Le 12 Avril 1961, un homme, **le Russe Gagarine,** voyage, pour la première fois, à bord d'une fusée satellite de la terre. Bientôt les hommes voyageront dans l'espace à des vitesses fantastiques.





Je retiens :
Les hommes ont voyagé dans l'air en ballon. Puis **Ader** construit le premier avion.
En 1909, **Blériot** traverse la Manche. De nos jours, les **avions à réaction** volent à plus de 2000 km à l'heure. Bientôt on traversera l'espace dans des **fusées.**



Leçon n° 39 Les bateaux à travers les siècles

J'observe la gravure :

Chaque bateau comprend 3 parties principales : la « **coque** », les « **mâts** » et les « **voiles** ».

1. - De quoi est faite la coque ? Avec quoi a-t-on fait chaque mât ?
2. - En haut de certains mâts, il y a une sorte de cage ronde, c'est la « **hune** ». A quoi sert cette hune ? Comment peut-on y grimper ?
3. - Que vois-tu flotter en haut de chaque mât ?
   Le bateau du XIIIe siècle est une « **nef** » du temps de Saint Louis.
4. - Combien a-t-il de mâts ? De voiles ?
5. - Que vois-tu sur l'arrière de ce bateau ? A quoi cela peut-il servir ?
   Le bateau du XVe siècle est une « **caravelle** ».
6. - Quel navigateur et quel grand voyage te rappelle ce nom ?
7. - Combien a-t-elle de voiles ? De mâts ? A quoi ressemble sa coque ?
   Le **vaisseau** du XVIIIe siècle est un « 3 mâts » beaucoup plus grand.
8. - Est-ce un navire de guerre ? A quoi le vois-tu ? Combien a-t-il d'étages ? De canons ? Combien de canons pour un seul côté ?
   Le **bateau à vapeur** est de 1850.
9. - A quoi sert la grande roue ? Que fait-elle ?
10. - Il a encore des voiles. Qu'est-ce que cela prouve ?

L'histoire de la Marine

Depuis des milliers d'années, les hommes naviguent sur les mers. Au temps des Gaulois, les Grecs construisent déjà de grands bateaux à voiles et à rames : **les galères**. Elles sont lourdes mais solides (1).

Beaucoup plus tard, les Normands viennent en France dans de longues barques à rames et à grande voile carrée, **les drakkars**. Elles sont plus légères et plus rapides que les galères des Grecs.

Au temps de Saint Louis, **les nefs** au ventre rebondi avancent à la voile. L'arrière est surmonté d'une sorte de maison de bois qui sert d'habitation aux hommes d'équipage.

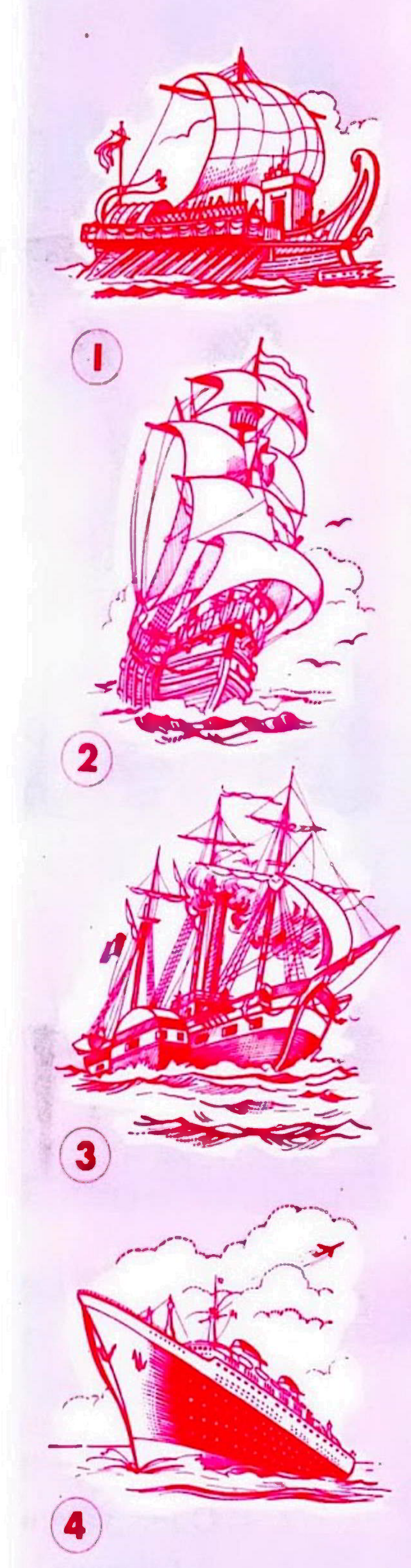
Au temps de Christophe Colomb, **les caravelles** ont 3 voiles. Elles sont légères et rapides, mais supportent mal les tempêtes. Ce sont elles, cependant, qui font le premier tour du monde (2).

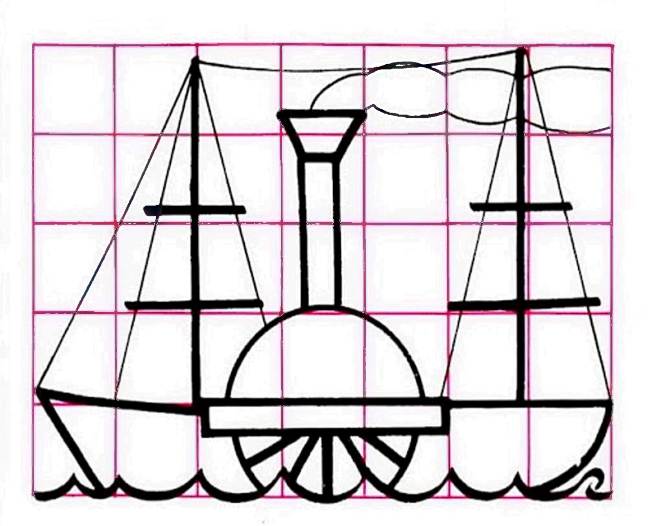
Au temps de Louis XIV, Colbert fait construire beaucoup de grands **vaisseaux à 3 mâts.** Armés de plus de 100 canons, ils sont à la fois des navires de commerce et des navires de guerre.

Au temps de Louis XVI, le Marquis de Jouffroy construit un **bateau à vapeur** avec une roue à « aubes ». Puis **l'hélice** est inventée et les progrès sont rapides.

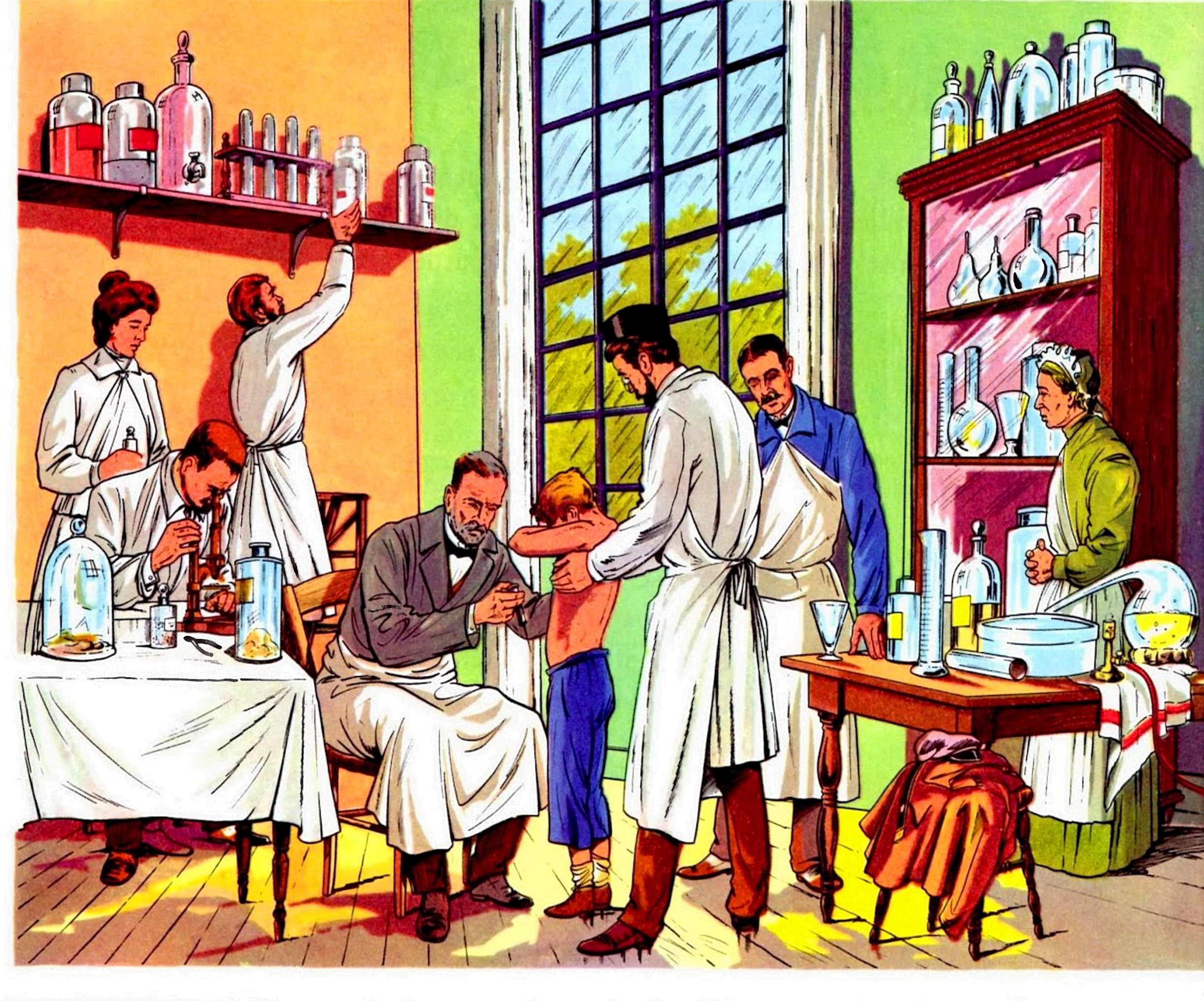
Les grands **paquebots** modernes sont tout en acier. Ils sont puissants et rapides et ne craignent pas les tempêtes. Ils emportent plus de 1000 passagers, des quantités énormes de marchandises et peuvent faire facilement le tour du monde. Les plus modernes ont des moteurs « diesel » et même des **moteurs atomiques** (4).

(3) Bateau à voile et à vapeur (1850).





Je retiens :
Depuis des milliers d'années les hommes voyagent sur la mer.
Les premiers bateaux sont à rames ou à voiles : galères, drakkars, nefs, caravelles et vaisseaux.
De nos jours, les grands paquebots ont des moteurs à vapeur, ou même atomiques.



Leçon n° 40 Le petit berger Joseph Jupille est soigné par Pasteur

J'observe la gravure :

1. - Quelle terrible maladie a le petit Joseph Jupille? Comment l'a-t-il attrapée?
2. - Quels vêtements a-t-il seulement gardés? Pourquoi?
3. - A-t-il peur? A quoi le vois-tu?
4. - Que tient à la main le grand savant Pasteur? Que va-t-il faire?
5. - Comment appelle-t-on ce remède inventé par Pasteur?

   C'est la première fois que Pasteur vaccine une personne.
6. - Pourquoi Pasteur a-t-il l'air grave et inquiet?
7. - Et pourquoi la maman du petit Joseph a-t-elle l'air triste?
8. - Si le vaccin ne réussit pas, qu'arrivera-t-il à Joseph?

   Derrière Pasteur à la table, un savant travaille.
9. - Quels instruments utilise-t-il? Que regarde-t-il?
10. - Contre quelles maladies as-tu, toi-même, été vacciné à l'école?

Un grand savant : Pasteur



Au 16e siècle, **Ambroise Paré** apprend aux hommes à opérer et à soigner les blessures. Mais on ne sait pas soigner les maladies. Sur les foires, des « charlatans » bavards et menteurs vendent des « faux remèdes » aux pauvres gens qui souffrent.

Au temps de Louis XIV, les médecins, habillés d'une grande robe noire et coiffés d'un haut chapeau pointu (1) ordonnent des purges, des bains ou des tisanes. Peu de malades guérissent et beaucoup meurent. Les médecins ne peuvent pas bien soigner les malades parce qu'ils ne connaissent pas la cause des maladies.

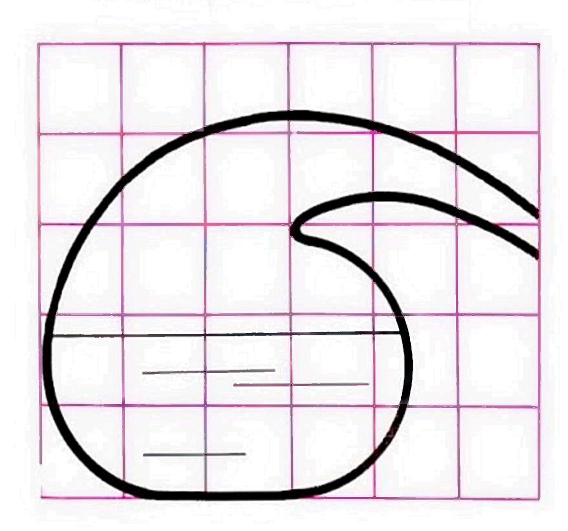
Pasteur découvre que beaucoup de maladies sont causées par les **microbes.** Ce sont des êtres vivants, si petits qu'il faut un **microscope** pour les voir. **Pasteur** invente aussi le remède qui tue les microbes et guérit la maladie : **c'est le vaccin** (2)**.**

Il fait le premier essai sur un petit garçon qui a été mordu par un chien enragé. **La rage** est une maladie terrible. Le garçon va mourir. Pasteur le vaccine et le jeune garçon guérit.

Le monde entier apprend la nouvelle et connaît le nom de Pasteur. Des millions de personnes seront sauvées.

Grâce à Pasteur, on te vaccine, et tu évites ainsi des maladies graves.


(3) L'Institut Pasteur à Paris.

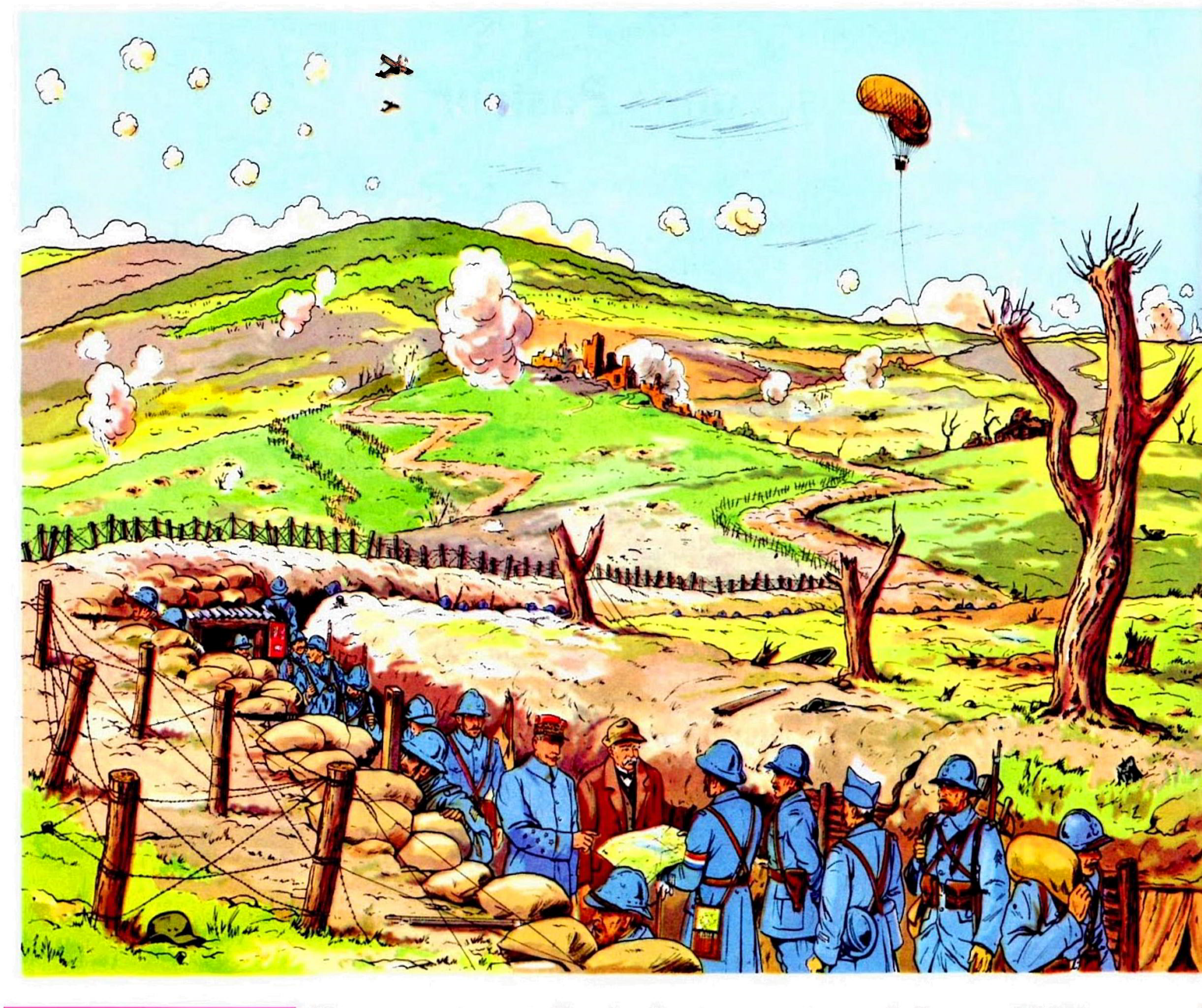


Je retiens :

Pasteur découvre les microbes et invente le **vaccin.**

Il a sauvé ainsi des millions de personnes.

Pasteur est un grand savant qui a rendu service à tous les hommes.



Leçon n° 41 — Clemenceau et Foch dans une tranchée en 1917

J'observe la gravure :

1. - Pourquoi les soldats ont-ils creusé des tranchées?
2. - Les tranchées sont-elles larges? Sont-elles profondes? Au bout de la tranchée, on voit l'entrée d'un abri. A qui est-il réservé?
3. - Avec quoi est garni le bord de la tranchée? A quoi servent ces sacs de terre?
4. - En avant de la tranchée, on a planté des pieux. Que portent-ils? Pourquoi?
5. - Les lignes de tranchées sont-elles droites? Pourrais-tu expliquer pourquoi?
6. - Que reste-t-il du village? Comment a-t-il été détruit?
7. - Le sol est criblé de trous. Qui les a faits? Que reste-t-il des arbres?
8. - Que vois-tu dans le ciel? Le ballon appelé « saucisse » est dans les lignes françaises. Pourrait-il survoler les lignes allemandes? Pourquoi?
9. - Que vois-tu autour de l'avion? De quoi proviennent-ils?
10. - Qui visite la tranchée? Quels sont les engins qui avancent à droite de la gravure?

La Grande Guerre

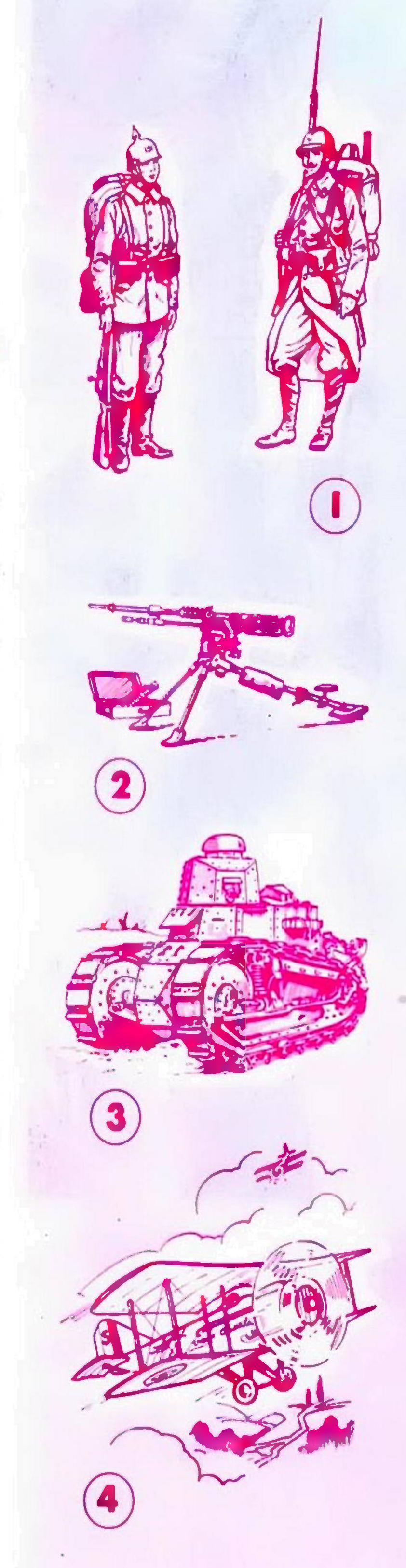
En 1914 la guerre éclate entre la **France** et **l'Allemagne.** Les Allemands envahissent la Belgique puis la France. Nos armées reculent. Paris est menacé. Mais commandés par le général Joffre, nos soldats se battent avec courage et remportent la **victoire de la Marne en 1914.** Les Allemands reculent.

Face à face, Allemands et Français creusent alors des tranchées. Pendant 4 ans, ce sera la **guerre des tranchées.** Les soldats vivent dans la boue, exposés à la pluie et au froid. Tantôt ils attaquent, tantôt ils sont attaqués. Ils se battent à la « baïonnette » et à la « grenade ». Des 2 côtés, il y a des armes nouvelles qui tuent beaucoup de soldats : des **canons** qui envoient des obus à grande distance, des **mitrailleuses** (2) qui fauchent les hommes par centaines, des **avions** qui jettent des bombes (4), des **gaz asphyxiants** qui tuent ceux qui les respirent, des **tanks** qui tirent sans arrêt et écrasent tout devant eux (3).

Clemenceau, le chef du gouvernement, encourage les Français. On le surnomme « le tigre » ou le « Père de la Victoire ».

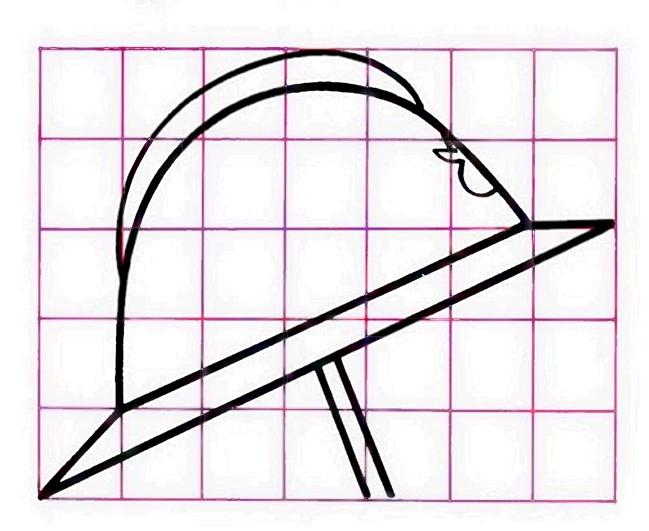
En 1917, les **Américains** viennent nous aider. **Foch** général en chef des alliés fait attaquer sans cesse. Les Allemands sont battus et demandent bientôt l'**armistice,** c'est-à-dire la paix, le 11 novembre 1918. L'Alsace et la Lorraine redeviennent françaises.

La guerre a coûté des sommes d'argent énormes. Une partie de la France est ravagée. 1 million et demi de Français sont morts. Nous sommes vainqueurs, mais la victoire nous a coûté cher.



(1) Soldats allemand et français.

(4) Avion de Guynemer.



Je retiens :

La **Grande Guerre** entre Français et Allemands dure de 1914 à 1918.

Nos soldats commandés par Joffre puis Foch sont vainqueurs.

Mais 1 million et demi de Français ont été tués et des milliers de maisons détruites.



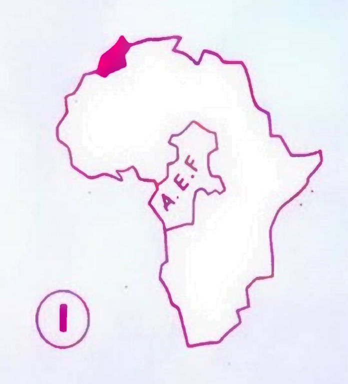
Leçon n° 42 Le maréchal Lyautey reçoit des chefs arabes

J'observe la gravure :

1. - En quel pays sommes-nous ? Est-ce un pays chaud ? A quoi le vois-tu ?
2. - Les maisons ont-elles des toits ? Les fenêtres sont-elles grandes ? Pourquoi ?
3. - Tu vois à droite une grande tour carrée. Sais-tu ce que c'est ?
4. - Quelle est la forme de l'objet qui est en haut de la flèche de la tour ? Où vois-tu encore ce signe ?
5. - Quelle est la couleur de l'uniforme de Lyautey ? Que vois-tu sur sa poitrine ? Sur sa manche ? Quelle arme porte-il ? Que tient-il à la main ?
6. - Que porte-t-il par-dessus son uniforme ?
7. - Derrière lui sont alignés des soldats. Sont-ils tous français ? Décris leur uniforme.
8. - Combien vois-tu de Français ? D'Arabes ? Qu'est-ce que cela prouve ?
9. - Qui vois-tu devant le maréchal Lyautey ? Que font-ils ? Que porte l'un d'eux ?
10. - L'un d'eux est un Arabe du désert, un chef de Touareg. Lequel ?

   Les Arabes portent une grande robe à capuchon : la djellaba.
   Les Français ont un grand manteau flottant : le burnous.

Deux grands Français : Lyautey et Brazza



Lyautey est un grand bâtisseur de villes. Il va au Maroc (1), où des Marocains révoltés veulent chasser les Français. Il rétablit rapidement la paix. Puis il fait construire des routes, des chemins de fer, des ports, des hôpitaux et des villes modernes. Il fait construire le grand port de Casablanca. Lyautey aime le Maroc et il est aimé des Marocains. Il est l'ami du **sultan** qui est le roi du Maroc. Les colons français sont très nombreux et font beaucoup de commerce avec la France.

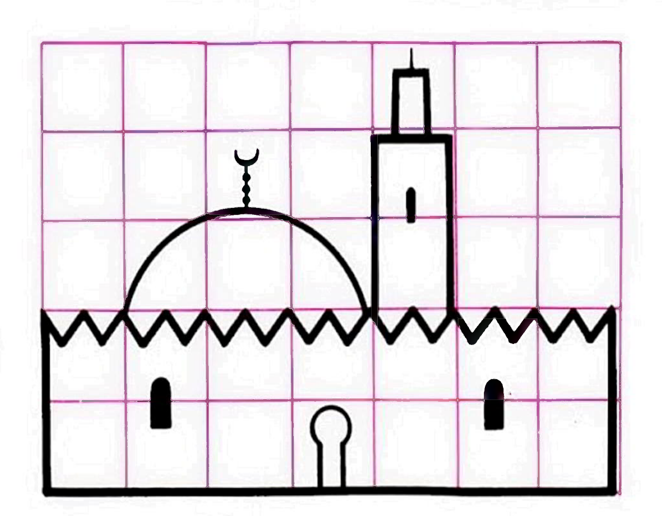


Brazza est un grand explorateur (2). Il va en Afrique, dans les régions encore inconnues du Congo (1). Il traverse la brousse et la forêt à pied. Ses chaussures sont usées, son uniforme déchiré. Malgré la fatigue, la fièvre, les bêtes sauvages, il va de tribu en tribu. Il fait partout connaître et aimer la France. Il libère les esclaves qu'il rencontre. Il leur montre le drapeau français et leur dit : « Touchez le drapeau et vous êtes libres ». Les indigènes ont confiance en lui et l'appellent : notre père. Par sa justice et sa douceur, il décide le roi noir **Makoko** à faire don de ses vastes territoires à la France (3).



La France achète à ses colonies de nombreux produits : bois, huile, blé, riz, cacao, coton, caoutchouc, oranges, bananes, etc.

Plus tard la France rend leur liberté à ces pays. La plupart font maintenant partie de la **communauté française.**



Je retiens :
Lyautey, le bâtisseur, construit au Maroc des routes, des hôpitaux, des villes et le grand port de Casablanca.
Brazza, l'explorateur courageux, fait connaître et aimer la France. Il lui donne l'immense territoire du Congo.



Leçon n° 43 Les Français fuient devant les Allemands : c'est l'évacuation

J'observe la gravure :

Évacuer veut dire s'en aller.

1. - Les gens sont-ils nombreux? As-tu déjà vu une grande route aussi encombrée? Pourquoi?
2. - Comment s'en vont-ils? Indique les moyens de transport que tu vois?
3. - Sont-ils chargés? Que portent-ils?
4. - Regarde leur visage. Quel air ont-ils?
5. - Que portent les 2 femmes à gauche? Celle qui les suit?
6. - Qu'est-ce que la petite fille a voulu emporter et aussi emmener avec elle?
7. - Que vois-tu sur les automobiles? Dans la charrette? Avancent-elles vite? Pourquoi?
8. - On voit surtout des femmes et des vieillards. Où sont les hommes? (Pense à la guerre.)
9. - Il y a des gens dans le pré, ils viennent de très loin. Pourquoi se sont-ils arrêtés?
10. - Que vois-tu brûler dans le fond? Que vois-tu dans le ciel? Que s'est-il passé?

La guerre mondiale de 1940 à 1944



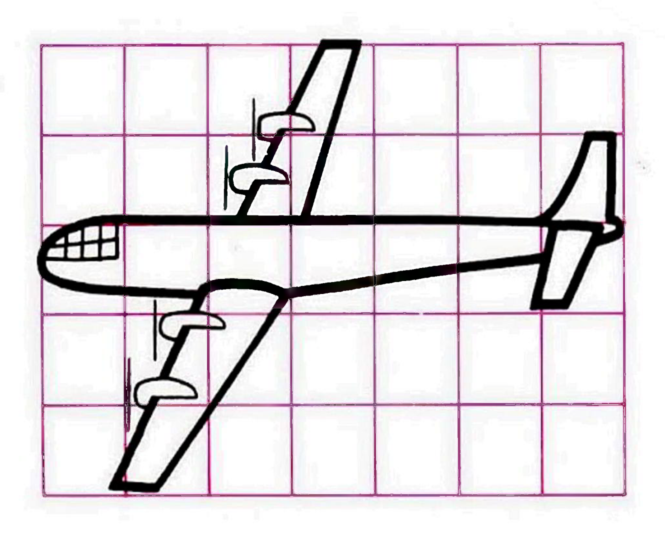
En 1933, **Hitler** ① devient le chef des Allemands. Il gouverne en maître absolu, fait mettre en prison ceux qui lui désobéissent : c'est un dictateur. En Italie c'est **Mussolini** ②, un autre dictateur, qui gouverne.

Hitler, aidé de Mussolini et des Japonais, veut s'emparer de tous les pays et devenir le maître du monde. Il prépare une formidable armée. Il rassemble des régiments entiers de **tanks** bien armés. Il fait aussi construire des milliers **d'avions.**

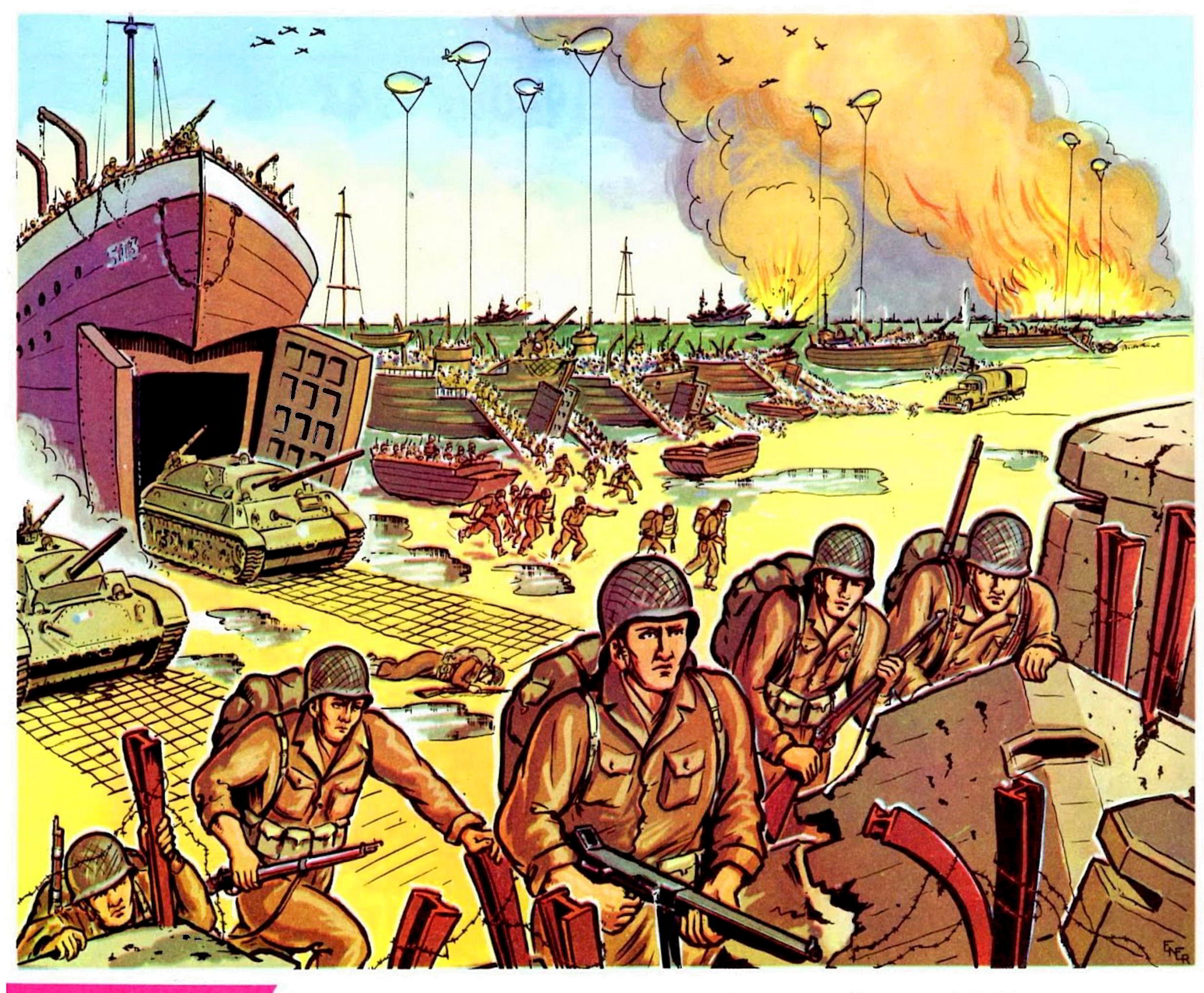
En 1939, Hitler lance ses soldats contre la France. Les Français mal préparés, sont partout battus et reculent. Les habitants du nord et de l'est doivent fuir devant l'ennemi qui mitraille et bombarde les villes, les routes et les ponts : c'est **l'évacuation.** Il y a beaucoup de blessés et de morts même parmi les enfants. La France est envahie et occupée par les armées allemandes et italiennes. Nos soldats sont prisonniers en Allemagne. Les Allemands nous prennent tous nos produits et les Français ont faim et froid et manquent de tout.

Mais le **général de Gaulle** ③, réfugié en Angleterre, parle à la radio et dit aux Français : « La France a perdu une bataille mais elle n'a pas perdu la guerre. Continuons la lutte ».

Alors des Français s'unissent pour lutter contre les Allemands qui occupent la France. Ils attaquent les convois, détruisent les ponts, les voies ferrées, les usines, etc. C'est la **résistance** ④. Ceux qui sont pris par l'ennemi sont emprisonnés, torturés ou envoyés dans d'affreux **camps de concentration** où ils ne tardent pas à mourir de privation.



Je retiens :
En 1940 commence une **guerre mondiale.** Les Allemands envahissent la France.
Le Général de Gaulle devient le chef de la Résistance. Mais la France est occupée par les Allemands et les **Résistants** sont parfois arrêtés et torturés.

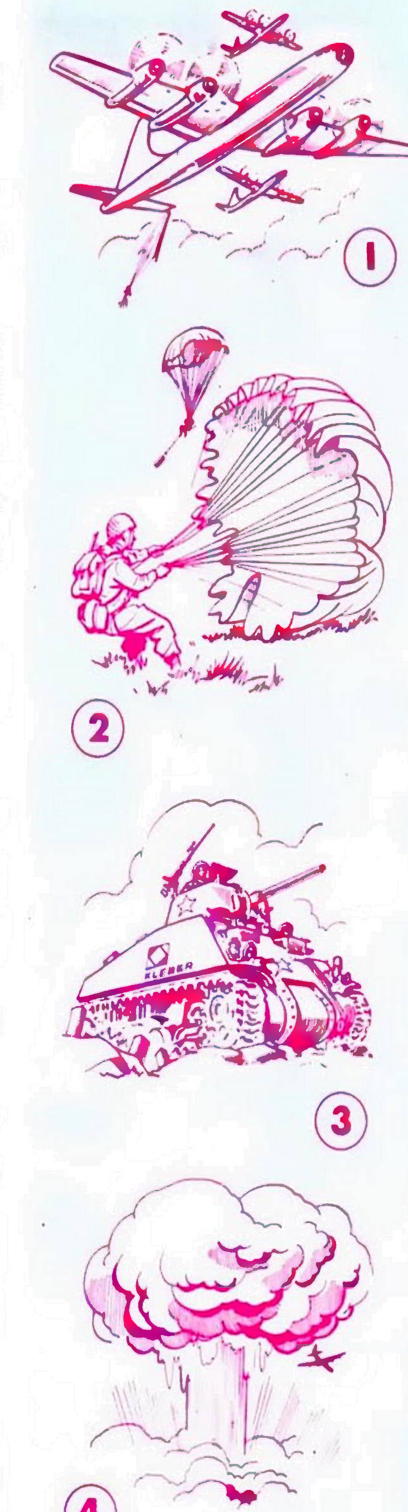


Leçon n° 44 Le débarquement allié en Normandie en 1944

J'observe la gravure :

1. - De quel pays viennent ces soldats? A quelles nations appartiennent-ils? Que viennent-ils faire?
2. - Comment ont-ils traversé la mer? Pourquoi débarquent-ils sur une plage?
3. - La mer se retire-t-elle? A quoi le vois-tu? Est-ce important?
4. - Les bateaux de débarquement sont-ils nombreux? Combien en vois-tu sur la gravure? Quel est le numéro de celui de gauche?
5. - Que vois-tu sortir du premier bateau? Par où? As-tu déjà vu des bateaux semblables?
6. - Que font les soldats aussitôt débarqués? Sur quoi grimpent les premiers arrivés? Dans quel état sont les fortifications allemandes? Pourquoi?
7. - Que font les bateaux de guerre pour protéger le débarquement? Qu'arrive-t-il à l'un d'eux?
8. - Que vois-tu dans le ciel?
9. - Que font les avions (il y en a 11 000) pour aider les soldats?
10. - A quoi peuvent servir les ballons?

Les Allemands sont chassés de France



De 1940 à 1944, seuls les Résistants cachés dans les bois ou les montagnes attaquent parfois les Allemands. Ils préparent la **libération de la France.**

Pendant ce temps les Allemands ont encore à lutter contre les Anglais et les Russes. Ils bombardent les villes anglaises et surtout Londres avec leurs avions et des **bombes volantes** : les V1 et V2.

Ils envahissent l'immense Russie. Mais ils sont battus après de terribles combats et doivent quitter la Russie, poursuivis par les Russes qui pénètrent en Allemagne.

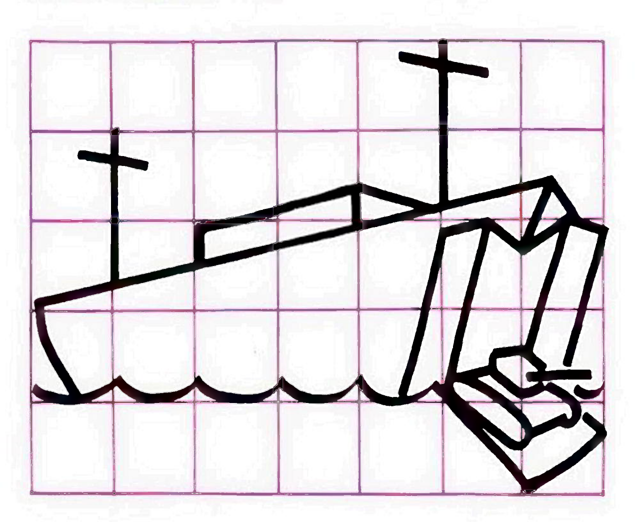
De l'autre côté du monde, dans l'Océan Pacifique, les Américains et les Chinois luttent contre les Japonais et leur reprennent les territoires qu'ils avaient envahis.

Enfin, le 6 juin 1944, une immense armée transportée par bateaux et par avions (1) (2), débarque en Normandie. Elle est formée d'Américains, d'Anglais, de Canadiens et de Français. Les Allemands sont repoussés. C'est la **bataille de France.** Les soldats français du général **Leclerc** entrent dans Paris (3). Bientôt, la **France est libérée.** L'Allemagne est vaincue.

Deux bombes atomiques (4) lancées sur le Japon détruisent complètement deux grandes villes et les Japonais demandent la paix.

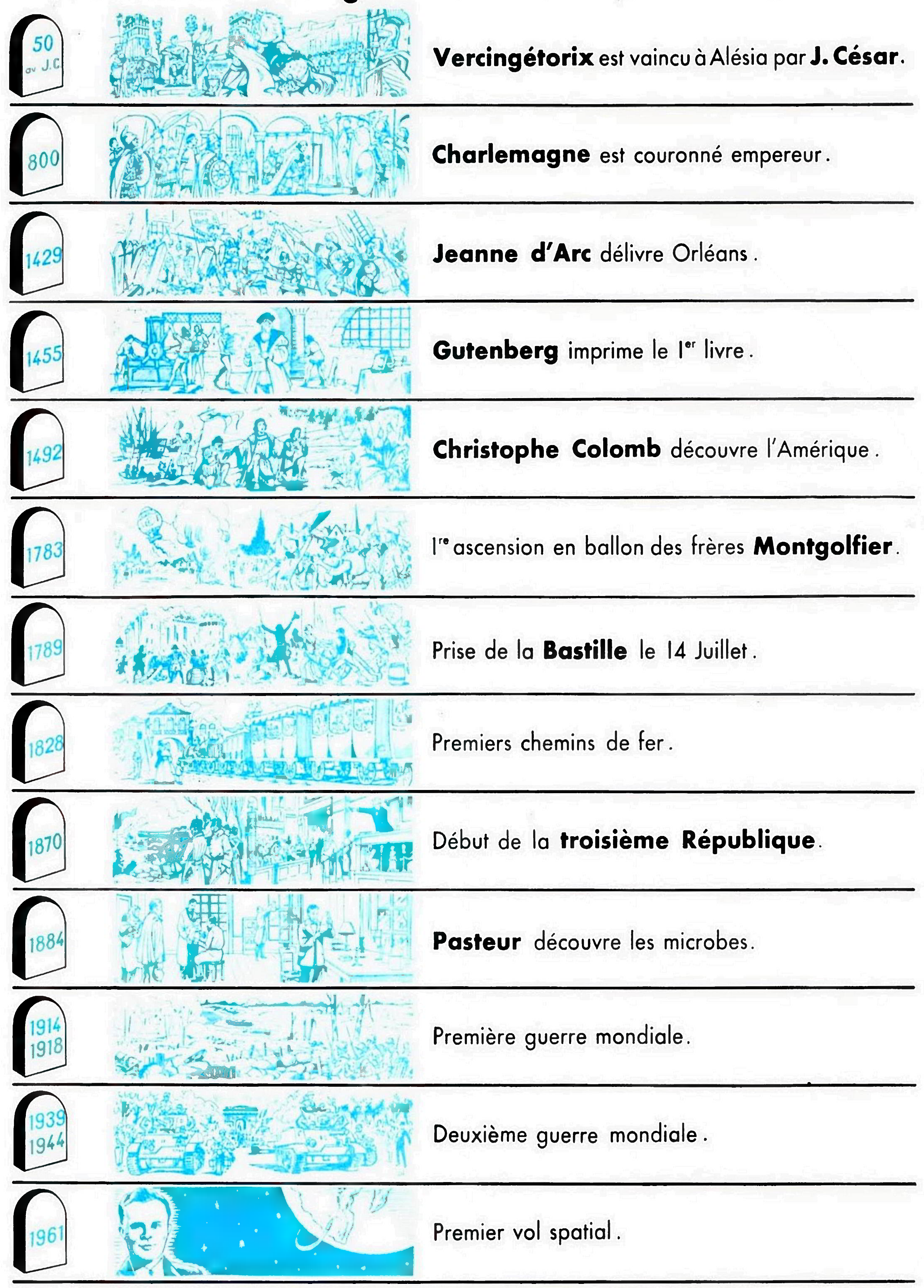
Cette guerre a causé la mort de dizaines de millions d'hommes et détruit des centaines de villes. Vainqueurs et vaincus ont dépensé des fortunes immenses qui auraient pu assurer la richesse et le bien-être du monde.

Je prête serment pour la paix : Quelle que soit ta patrie, fais serment, petit écolier, de toujours considérer les autres hommes comme tes égaux et de lutter plus tard, pour que la paix règne dans le monde.



Je retiens :
En 1944 les **alliés** débarquent en Normandie et chassent les Allemands.
2 bombes atomiques obligent les Japonais à demander la paix.
Cette guerre a causé des dizaines de millions de morts et des destructions incalculables.

Je retiens les grandes dates de l'histoire



50 av J.C. — **Vercingétorix** est vaincu à Alésia par **J. César**.

800 — **Charlemagne** est couronné empereur.

1429 — **Jeanne d'Arc** délivre Orléans.

1455 — **Gutenberg** imprime le Ier livre.

1492 — **Christophe Colomb** découvre l'Amérique.

1783 — Ire ascension en ballon des frères **Montgolfier**.

1789 — Prise de la **Bastille** le 14 Juillet.

1828 — Premiers chemins de fer.

1870 — Début de la **troisième République**.

1884 — **Pasteur** découvre les microbes.

1914 1918 — Première guerre mondiale.

1939 1944 — Deuxième guerre mondiale.

1961 — Premier vol spatial.

Pour trouver la page de ma leçon

Les leçons marquées d'un * sont plus spécialement réservées au C.E. 2

Imprimerie Liévin Danel, Lille-Paris — Dépôt légal N° 430 — 3ème trimestre 1964

